

- 5967 Kritische Bemerkungen zu dem Entwurf für einen Kulturfilm mit dem Motiv: Volkseigener Betrieb - Zweijahresplan von Gerd Klein, 9 Bl., Masch.
- 5968 G. Klein: Entwurf zu einem Kulturfilm mit dem Motiv: Volkseigener Betrieb - Zweijahresplan, 8 Bl., Masch.
- 5969 Meine Antwort an... Fräulein Israel? (Auseinandersetzung im Großkraftwerk H.), 1 Bl., Masch.

9. Arbeit am Werkskindertheater Hirschfelde 1948

Mscr.Dresd.App. 2538, 5970 - 5981

- 5970-5971 Das erste Werkskindertheater Deutschlands, 2 Fassungen, jeweils 5 Bl., Masch.
- 5972 Ja, das ist frohes Kinderspiel..., 3 Bl., Masch.
- 5973 Bericht über die bisherigen Erfahrungen des Werkskindertheaters Hirschfelde, 2 Bl., Masch.
- 5974 Exposé eines Laienspiels für Kinder - Ferien auf dem Lande, 2 Bl., Masch.
- 5975 Ferien auf dem Lande, Ein Spiel für Schüler der letzten Schulklassen, 31 Bl., hs.
- 5976 Ferien auf dem Lande oder Der Geheimbund Schwarze Hand, Stück für das Kindertheater, 53 Bl., Masch.
- 5977 Frohes Kinderspiel, 6 Bl., Masch.
- 5978 Ferien auf dem Lande, Programmheft, 6 Bl. gedr.
- 5979-5981 Pressestimmen zum Werkskindertheater Hirschfelde, Masch. u. gedr.

10. Arbeit am Kabarett "Die Eulenspiegel",
Dresden 1945/46

Mscr.Dresd.App. 2538, 5982 - 6069

- 5982-5989 Papiere von der Konstituierung und Arbeit des Kabarett "Die Eulenspiegel"
- 5990-5998 Berichte über "Die Eulenspiegel"
- 5999-6002 Die wirtschaftliche Lage des Kabarett