

liche Kunstsammlungen Dresden : Jahrbuch.  
- Dresden 11(1978/79)1982, S. 15-39.

- 207 'Lastenträger'. Aus: Freies Wort. - Suhl,  
vom 14.08.1964
- 208 Knop, Wolfgang: Einer, der sich viel 'aufgela-  
den' hatte : Zum 100. Geburtstag des Suhler/  
Dresdener Bildhauers Oskar Döll. Aus: Freies  
Wort. - Suhl, vom 08.04.1986.
- 209 - 214 V. Varia
- 209<sup>a</sup> Photographie eines Gemäldes von Paul Oberhoff:  
'Der Hüttenvater'. (Der Dargestellte ist  
O. Döll.) 12,2 x 7,6 cm.
- 209<sup>b</sup> Desgl. 2. Exemplar. 24,0 x 18,3 cm.
- 210 Photographie (zeitgenössischer Abzug) einer  
Schmuckplakette aus der Werkstatt Wilhelm  
Dölls, von diesem mit hs. Erklärungen ver-  
sehen. Verso sekundäre Erläuterungen von  
fremder Hand. 22,0 x 16,4 cm.
- 211 Photographie der Studienanstalt für Mädchen  
in Dresden. O.O., undat. Verso (von O. Döll  
?) bez.: "Frau Schubert auf dem Schwan! Toch-  
ter v. Wrba oder Erlwein auch Modell / Stu-  
dienanstalt". 8,9 : 13,8 cm.
- 212 Rechnung über gelieferte Modelle. Dresden,  
17.03.1913. Verkleinerte Photokopie des Origi-  
nals. 10,5 x 7,4 cm.
- 213 Abstrakte Tintenzzeichnung. O.O., undat.,  
nicht sign. Verso bez. von fremder Hand:  
"von Oskar Döll in Paris gekauft". 15,9 x  
11,5 cm.
- 214<sup>a-b</sup> 2 zeitgenössische Photographien: "The Alfredo  
- Muskelmann". O.O., undat. ã 13,7 x 8,9  
cm.

X X X X X