

Hélène Swarth. Nr 1-4

29. Der Marmorgott. 1 S.
30. Nach der Preisverteilung. 1 S.
31. Verlassen. 1 S.
32. Alter Garten. 1 S.

Luis de Retes

33. Leovigild. 12 S.

Ramon de Campoamor

34. Weihnachten. 2 S.

Eduardo Bostillo

35. An einen Doktor der Medizin (verlürzt). 2 S.

Eusebio Blasco

36. Am Telegraphenschalter. 1 S.

Pietro Cossa

37. Marius und die Cimbern. Dramatisches Gedicht. 83 Bl.

Ventura Ruiz Aquilera

38. An den Edlen Ritter Don Quijote de la Mancha. 5 S.

José Campo-Arana

39. Nebel. 1 1/4 S.

Lord Byron

40. Der Dichter und sein Buch. 3 S.
41. Der Dichter und der Tod. 4 S.

(= Kapsel 8) Universitätsnachschriften, Übersetzungen, Abschriften,
Vorbereitungen für den Unterricht

I. Universitätsnachschriften. Nr 1-5

1. Ästhetik. 177 S.
2. Geschichte der Kunst bei den Griechen und Römern. 117 Bl.
3. Griechischer Syntax. 102 S.
4. Griechische Grammatik. 16 S.
5. " Plastik. 2 S.

II. Übersetzungen. Nr 1-10

6. Äschylos: Agamemnon. 78 S.
7. " : Die Perser. 20 1/4 S.
8. " : Prometheus. 51 1/4 S.
9. Theokrit: Idylle 11, 13 und 15. 16. 1/2 S.
10. Cicero: Lilius. 43 3/4 S.
11. " : Philosophica. 71 1/2 S.