

Urfilm u. Lesekopie 11H/93, Nr. 24

Mscr. Dresd. q 1 - 11

Spezialkatalog

zum Nachlaß

Prof. Dr. Georg Friedrich Albert M ö s e r

Philologe und Dichter

geb. 7. 5. 1835 in Göttingen

gest. 28. 2. 1900 in Dresden

Zusammengestellt 1982
von Ilse Langer



V i t a

A l b e r t M ö s e r

- geb. 7. 5. 1835 in Göttingen
1849 Besuch des Gymnasiums in Göttingen
1855 Studium an der Universität in Göttingen
Nach juristischem Staatsexamen Studium der
Philologie
1862 2. Staatsprüfung mit Zeugnis für den höheren
Lehrerberuf
1862 - 1883 Lehrer am Krauseschen Institut in Dresden
1878 Heirat mit Anna Schönberg, die als Dichterin
unter dem Namen Elly Gregor bekannt wurde
1883 - 1897 Lehrer am Wettiner Gymnasium in Dresden
1897 in den Ruhestand getreten
27. 2. 1900 verstorben in Dresden

Ü b e r s i c h t

1	<u>Zur Person</u>	
	Dokumente	
	Veröffentlichungen über Leben und Werk	
	Veröffentlichungen von Albert Möser	
	Fotografien	S.1-3
2 - 5	<u>Dichtungen</u>	
	Manuskripte und gedruckte Dichtungen	
	Schauen und Schaffen	S.4-11
	Aus der Mansarde	S.11-13
	Welfenlieder	S.13
	Nacht und Sterne	S.13-14
	Ungedruckte Jugendidichtungen und Aphorismen	S.15-18
	Druckfertige Dichtungen	
	Aus deutscher Vergangenheit. Vaterländische Lieder und Balladen	S.18-19
	Atelier	S.19-20
	Tiefe Schatten. Letzte Gedichte aus dem Nachlaß	S.21-25
6 - 7	<u>Nachdichtungen aus der Weltliteratur</u>	S.26-28
8	<u>Universitätsnachschriften, Übersetzungen, Abschriften, Vorbereitungen für den Schulunterricht</u>	S.28-29
9	<u>Nicht für den Druck vorgesehene Abhandlungen</u>	S.29-30
	<u>Zusammenstellung</u> für die Herausgabe einer 6. u. 7. Sammlung von Gedichten und zweier Balladen- bücher	S.30
10	<u>Korrespondenz</u>	
	Briefe v o n Albert Möser	S. 31
	Briefe a n Albert Möser	S.31-32
	Briefe anderer Korrespondenten an seine Frau Anna Möser	S.32
11	N i c h t an Albert Möser gerichtete Briefe	S.32
	<u>Rezensionen über die Gedichtsammlungen</u>	S.32-33

= Kapsel 1)

Zur Person

Dokumente

1. Geburtsurkunde von Carl Ludolph Möser (Vater von Albert Möser) geb. den 7. Februar 1802 zu Reinhausen. Diemarden, den 15. Julius 1816. 1 Bl. (Abschr. vom 1. Oktober 1856, Ms.)
2. Zeugnis des ehemaligen Schuldirektors Dr. Christian Friedrich Krause (Dr. Krauses Lehr- und Erziehungsanstalt Dresden) für Dr. Albert Möser. Dresden, 11. Juni 1868. (Abschr. vom 23. April 1877.) 2 Bl. Ms.
3. Albert Möser 1835 - . Gedicht über die Eintragung in einem Literaturlexikon. 1/2 S. Ms.
4. Verzeichnis derjenigen literarischen Werke, welche ich seit meiner Pensionierung (Ostern 1897) gelesen resp. wieder gelesen habe. 4 Bl. Ms.
5. Todesanzeige. Dresden-Striesen, den 27. Februar 1900 nebst 2 handschriftlichen Aufstellungen von Personen, denen sein Tod mitzuteilen ist.
6. Katalog der Bibliothek des verstorbenen Prof. Dr. Albert Möser, Dresden. 33 S. gedr.

Veröffentlichungen über Leben und Werk

7. Ein Dresdener Lyriker. Aus: Wiss. Beil. der Leipziger Zeitung. Nr 121 vom 10. 10. 1889, S. 486 f.
8. Ein Dichter aus Hannoverland. Von Max Schneidewin. Aus: Hannoverscher Courier. Abend-Ausg. Nr 16 393 vom 29. 4. 1890.
9. Albert Möser. (Neue Gedichte. 5. Sammlung.) Von Balduin Groller. Aus: Wiener Literaturzeitung. Jg. 4. 1892, H. 3, S. 9 f.
10. De Dichter Albert Moeser door Pol de Mont. Aus: Dietsche Warande. (Nieuwe Reeks.) Jg. 1893, S. 72-77. (Vlämisch)
11. Eine fünfte Sammlung lyrischer Gedichte ("Aus der Mansarde"). Von Max Schneidewin. Aus: Hannoverscher Courier. Abendausg. Nr 18 207 vom 19. 1. 1893.
12. Albert Möser. Von Walter Bormann. Aus: Beil. zur Allgem. Zeitung. München. Nr 260 vom 8. 11; Nr 262 vom 11. 11. Nr 265 vom 15. 11. 1893.
13. Albert Möser. Von Franziskus Hänel. Aus: Neue literarische Blätter. Jg. 2. 1894, S. 172.
14. Albert Möser. Uberschau seines Lebens und Dichtens. Von Walter Bormann. Aus: Nord und Süd. Eine dt. Monatschrift. Breslau. Jg. 20, Januar 1897, H. 238, S. 30-57.
15. Albert Möser, Von Paul Kunad. Aus: Rheinland. Moderne Monatsblätter. Köln. Jg. 2. 1898, H. 3, S. 34 f.

16. Albert Möser. Von Adolf Stern. Aus: Dresdner Journal. Nr 50 vom 1. 3. 1900.
17. Erinnerungen an Albert Möser. Ein Gedenkblatt von Paul Heinze. Aus: Internationale Literaturberichte. Organ der Literarischen Vereine Minerva und Neue Klausur. Jg. 7. 1900, Nr 8 vom 19. 4.
18. Albert Möser. Zum 7. Mai. Von Kurt Warmuth. Aus: Wiss. Beil. der Leipziger Zeitung. Nr 54 vom 5. Mai 1900. Abends.
19. Eine Gedenktafel für Albert Möser (in Göttingen, Untere Karspüle 6). Ohne Zeitungsang. (Göttingen 1900.)
20. Albert Möser †. Von Friedrich Kummer. Aus: Dresdner Anzeiger o. Dat. (Februar 1900.)
21. Albert Möser, der hannoversche Lyriker und die Auferstehung der Lyrik. Von Max Schneidewin. Aus: Hannoverscher Courier. Abend-Ausg. Nr 23 755 vom 6. 5. 1902.
22. Albert Möser. Zu seinem 25. Todestag am 27. Februar. Von Wilhelm Schmidt (Falkenstein i. V.). Aus: Dresdner Anzeiger vom 7. 2. 1925.
23. Albert Möser, geb. 7. Mai 1835 zu Göttingen, gest. 27. Februar 1900 zu Dresden. Zum Gedächtnis eines alten Göttinger Studenten. Von Wilhelm Schmidt. Aus: Göttinger Tageblatt Nr 57 vom 8. 3. 1925.
24. Ein Dresdner Schulprofessor und deutscher Dichter. Von Wilhelm Schmidt. Aus: Drittes Blatt der "Greizer Zeitung". Nr 209 vom 6. 9. 1925.
25. Ein Dresdner Schulprofessor und deutscher Dichter. Von Wilhelm Schmidt. Aus: Der Erzähler an der Elster. Beil. zur Vogtland. Zeitung und Tagebl. Oelsnitz i.V. Nr 48 vom 27. 11. 1925.
26. Ein Dresdner Schulprofessor und deutscher Dichter. Von Wilhelm Schmidt. Aus: Sächs. Heimat. Beilagebl. der Sächsischen Staatszeitung. Nr 15 vom 12. 4. 1929.
(Nr 24 - 26 haben unter demselben Titel verschiedenen Inhalt!)

Veröffentlichungen von Albert Möser

27. P(etri) K(ettenfeier) Rosegger und seine gesammelten Schriften. Aus: Unsere Zeit. 1882, S. 553-565.
28. Prolog zu Uhlands Ernst von Schwaben, gesprochen bei der Aufführung des Stücks durch Schüler des Wettiner Gymnasiums am 17. Oktober 1834. Dichtung von Albert Möser. 2 Bl.
29. Emmy Dincklage. Aus: Dresdner Zeitung. Nr 150 vom 2. 7. 1891.
30. Möser en Hamerling. Meine Beziehungen zu Robert Hamerling und dessen Briefe an mich. Aus: Zondagsblad van het Nieuws van den Dag. Jg. 18. 1891, Nr 16 vom 19. 4.
31. Adolf Friedrich Graf von Schack †. Aus: Dresdner Zeitung. Jg. 21. 1894, Nr 88 vom 19. 4.
32. ~~Aphorismen. Nach dem Italienischen des Grafen Giacomo Leo-~~

32. Aphorismen. Nach dem Italienischen des Grafen Giacomo Leopardi. Aus: Dresdner Zeitung o. Dat. (1895).
33. Gespräch der Natur mit einer Seele. Nach dem Italienischen des Grafen Giacomo Leopardi. Aus: Dresdner Zeitung o. Dat. (um 1895).
34. Lob der Vögel. Aus: Dresdner Zeitung o. Dat. (um 1895). Nach dem Ital. von Graf Giacomo Leopardi.
35. Gespräch eines Kobolds und eines Gnoms. Nach dem Ital. des Grafen Giacomo Leopardi. Aus: Dresdner Zeitung o. Dat. (um 1895).
36. Rezension über Alice von Gaudys "Bilder und Balladen". O. O. u. J. Ms.

Fotografien

37. Albert Möser, Brustbild, linkes Profil
38. " " , " , rechtes Profil
39. " " , Totenmaske
40. Robert Hamerling, Brustbild, gerahmt, Triest 1865
41. " " , " , Graz, Januar 1867
42. " " und Clotilde Gstirner, beide sitzend, 1867
43. Clotilde Gstirner (Hinona), stehend, 1867
44. Villa Hamerling in Stiftingsthal
45. Dr. Chr. Friedrich Krause, Brustbild
46. Oberförster Carl Brockenhaupt, Brustbild
47. Oliver Hindell Helmes, Brustbild
48. Aviles (Südamerika), Brustbild
49. Ralph Waldo Emerson, Brustbild

D i c h t u n g e n

Die von Albert Möser getroffene Verzeichnung der Gedichtsammlungen wurde beibehalten, die alte Orthographie in die jetzt gültige übertragen.

Manuskripte und gedruckte Dichtungen

1. Sammlung 1878-1880; 3. Aufl. 1890

(= Kapsel 2)

Schauen und Schaffen

I. Vermischte Gedichte. 1. Buch. Nr 1-12

1. Auf der Nordsee. 1869. 4 S.
2. Marie von Nipmerow. 3 S.
3. Unterhalb Stubbenkammer. 4 S.
4. Sommerabend auf Rügen. 2 S.
5. Zwei Mädchenbilder. 2 S.
6. Alpenjäger am Kochelsee (Juli 1870). 1 1/4 S.
7. Zigeunerin am Eibsee. 2 1/4 S.
8. Die GOßauseen. 4 S.
9. Am Königsee. 2 S.
10. Am Bodensee. 4 S.
11. An Edvard Grisebach in Smyrna. Ein Gruß aus der Schweiz. 6 1/2 S.
12. Auf der Höhe des Grimselpasses. 10 S.

II. Episteln. Nr 1-2

13. Auf Rügen. 13 S.
14. Auf dem Rütli. 10 Bl.

III. Vermischte Gedichte. 2. Buch. Nr 1-13

15. Einer Amsel. 1 1/2 S.
16. Lied der Wandervogel im Süden. 3 1/2 S.
17. Der Christbaum im März. 1 1/2 S.
18. Nachtigall und Hahn. 1 1/4 S.
19. Sommermorgen. 1 S.
20. Sommerlied. 1 S.
21. Die alte Buche. 2 1/4 S.
22. Im Spätsommer. 1 1/4 S.
23. Herbstlied. 2 S.
24. Der Rotkehlchen Abschied. 2 S.
25. Amsellied. 2 S.
26. Herbstzauber. 3 S.
27. Der Wald am Weihnachtsabend. 2 S.

IV. Sonette. Nr 1-20

- 28- 35. ohne Titel. 8 Bl.
36. Einer Römerin (Innsbruck). 1 Bl.
37. Einer Sängerin (1872). 1 Bl.
38. Einer schönen Künstlerin. 1 Bl.
39. Im Zillertal. 1 Bl.
40. Einer Braut. 1 Bl.
41. Rast auf Rügen (1875). 1 Bl.
42. Einem Weltreisenden. 1 Bl.
43. Losung. 1 Bl.
44. Den Jugendfreunden. 1 Bl.
45. Im Vorfrühling. 1 Bl.

- 46. Zeitflucht. 1 Bl.
- 47. Platon auf Sunium. 1 B.

V. Vermische Gedichte. 3. Buch. Nr 1-6

- 48. An die Erde. 4 S.
- 49. Die Steinkohle. 4 S.
- 50. Das Paradies. 2 1/2 S.
- 51. Einem Auswanderer. 3 1/4 S.
- 52. Tag und Nacht. 2 S.
- 53. An den Mond. 2 S.

VI. Oden und Hymnen. Nr 1-17

- 54. Die Wahrheit. 1 S.
- 55. Kreislauf des Göttlichen. 1 S.
- 56. Göttlichkeit des Schönen. 1 S.
- 57. Die Leyer des Orpheus. 1 S.
- 58. Das Herz. 2 S.
- 59. Den heutigen Dichtern. 1 1/4 S.
- 60. Trost. 1 S.
- 61. Freiheit. 1 1/2 S.
- 62. Phaëton. 4 S.
- 63. Die Idealisten. 1 S.
- 64. An die Sehnsucht. 1 1/2 S.
- 65. An die Natur. 1 1/4 S.
- 66. An meinen Wanderstab. 2 S.
- 67. An den Tod (1877). 1 S.
- 68. Die Erde. 2 S.
- 69. Vor den Gebeinen eines Urmenschen. 3 S.
- 70. Die Asteroiden. 3 S.

VII. Idyllen. Nr 1-4

- 71. Auf dem Alpensee. 10 Bl.
- 72. Am Meere. 9 Bl.
- 73. In Weimar. 9 Bl.
- 74. In der Heimat. 8 Bl.

VIII. Geschichte und Sage. Nr 1-26

- 75. Önone. 3 S.
- 76. Das Gastmahl des Skopas. 4 S.
- 77. Pygmalion. 3 1/2 S.
- 78. Die Athener in Ägypten (465 v. Chr.). 4 S.
- 79. Das Pericleische Zeitalter. 4 S.
- 80. Agrippina (20 n. Chr.). 4 S.
- 81. Der Bildhauer des Nero. 4 S.
- 82. Das tausendjährige Jubiläum Roms (248 n. Chr.). 3 S.
- 83. Der Mönch auf dem Athos (Zeit Constantins). 4 S.
- 84. Kaiser Julian in Delphi. 1 1/4 S.
- 85. Der Zeuspriester von Olympia (393 n. Chr.). 4 S.
- 86. Delphinengesang (455 n. Chr.) 3 S.
- 87. Robert Guiscard (17. Juli 1085). 2 1/2 S.
- 88. Lied des Normannen (um 1100). 3 S.
- 89. Lied des Kreuzfahrers (1189). 4 S.
- 90. Klingsors Nachlied (1207). 3 S.
- 91. Der Templer auf Cypern (1310). 3 1/2 S.
- 92. Der Astrolog Ludwigs des XI. 2 S.
- 93. Columbus (1492). 2 S.
- 94. Dr. Faust in Salzburg. 4 S.

- 95. Nusch von Rotenburg. 2 S.
- 96. Wallenstein vor Stralsund. 2 S.
- 97. Cromwell (1660). 4 S.
- 98. Venus vor Trier. 4 S.
- 99. Das Grab im Passeierthal. 2 S.
- 100. Zwei Momente. (1870). 1 S.

I. Vermischte Gedichte. 1. Buch. Nr 1-7. 1880

- 101. Der Komet. 3 S.
- 102. Die Wolke. 4 S.
- 103. Gesang des Weltmeers. 3 1/4 S.
- 104. Im zoologischen Garten. 4 S.
- 105. Das Erdbeben. 2 S.
- 106. Lied des Nordwinds. 2 S.
- 107. Das Licht. 2 S.

II. Sonette von Jasmund (2. Aufenthalt). Nr 1-22

108-129. Ohne Titel. 22 Bl.

III. Trimeter. Nr 1-4

- 130. Der Garten der Großmutter. 4 S.
- 131. Die Marketenderin Friedrichs des Großen. 3 1/4 S.
- 132. Die Spanierin. 3 S.
- 133. Einem Freunde. 3 1/2 S.

IV. Vermischte Gedichte. 2. Buch. Nr 1-12

- 134. Burg Trausnitz. 1 1/2 S.
- 135. Erstes Erblicken der Alpen. 3 S.
- 136. Am Starnberger See. 1 1/2 S.
- 137. Im Zillertal. 3 S.
- 138. Telegraph im Hochalpenthal. 2 S.
- 139. Gebirgsnebel. 1 1/2 S.
- 140. Unter dem Dachstein. 2 S.
- 141. Alpenidyll. 2 S.
- 142. Im Gebirge. 1 S.
- 143. Auf dem Pilatus. 4 S.
- 144. Am Todtensee. 2 S.
- 145. Der Alpenstock. 15 S.

V. Sonette von Mönchgut. Nr 1-22 (alle Gedichte einseitig)

- 146. Natur
- 147. Meeresbucht bei Reddewitz
- 148. Pferde auf der Weide
- 149. Hirtenknabe
- 150. Seebad
- 151. Meereswelle
- 152. Zwei Schmetterlinge
- 153. Schloß am Meer
- 154. Zigeuner am Meere
- 155. Tief und flach
- 156. Posthorn
- 157. Weidenblume
- 158. Der tausendjährige Eichbaum spricht
- 159. Kirchhof
- 160. Der alte Lootse

- 161. Das Meerkind
- 162. Sperling am Meer
- 163. Froschphilosophie
- 164. Adlerfeder
- 165. Sonnenuntergang
- 166. Seesturm
- 167. Heimkehr

VI. Episteln und Elegien. Nr 1-8

- 168. An Victor Zachariä. 3 1/4 S.
- 169. An meinen Zeichenlehrer. 2 S.
- 170. An Carl Brockenhaupt. 4 S.
- 171. An Eduard Grisebach. 3 S.
- 172. Einem Dozenten der Philosophie. 2 1/4 S.
- 173. An Sophie Herz. 2 1/4 S.
- 174. Am Mittagstein. 2 1/4 S.
- 175. Der Tod des Alpenführers. 4 S.

VII. Vermischte Gedichte. 3. Buch. Nr 1-8

- 176. An den Wald. 3 1/4 S.
- 177. An den Frühling. 1 1/2 S.
- 178. Gesang der Eichen. 2 S.
- 179. Stilleben. 3 S.
- 180. Sommertod. 2 S.
- 181. Einem Falter. 1 1/2 S.
- 182. Novembertag. 2 S.
- 183. Winterlied. 2 1/2 S.

VIII. Aus allen Zeiten. Nr 1-8

- 184. Der koptische Mönch. 2 S.
- 185. Am Ararat. 2 S.
- 186. Nilgespenst. 2 S.
- 187. Der Chamsin. 1 1/4 S.
- 188. Gesang der Pinguine. 3 S.
- 189. In der Hütte des Lappen. 2 S.
- 190. Im Luftballon. 2 S.
- 191. Gotthardbahn. Chor der Berggeister. 2 1/4 S.

IX. Geschichte und Sage. Nr 1-16

- 192. Lied der Freier. 1 S.
- 193. Die Venus des Apelles. 2 1/2 S.
- 194. Sulla vor Athen. 4 S.
- 195. Nero unter den Vestalinnen. 3 S.
- 196. Lied Ludwigs des Frommen. 2 S.
- 197. Der Seneschall (Karls des Einfältigen). 3 1/2 S.
- 198. Die Frau des Kreuzfahrers. 1 1/2 S.
- 199. Der Page. 2 S.
- 200. Lied des Papstes (gegen 1350). 3 S.
- 201. Johanna von Castilien (1506). 2 S.
- 202. Marie Antoinette. 5 1/2 S.
- 203. Das Totenschiff (1830). 2 S.
- 204. Langensalza (27. Juni 1866). 2 S.
- 205. Die Rosse von Mars-la-Tour. 2 S.
- 206. Die Perückenmacher der Rue de Sèvres. 2 1/2 S.
- 207. Kaiserin Eugenie. 2 S.
- 208. Achmed. Poetische Erzählung. 47 Bl.

Gedichte. 1. Sammlung. 3. Aufl. Hamburg 1890.

I. Sonette. 1. Buch. Nr 1-30 Nr 209-237 gedr.

- 209. Amor und Psyche. 1 B.
- 210. Das Herz. 1 B.
- 211-215. ohne Titel. 5 Bl.
- 216. Liebesahnung. 1 Bl.
- 217. Blitz der Liebe. 1 Bl.
- 218-224. ohne Titel. 7 Bl.
- 225. Selbstlose Liebe. 1 Bl.
- 226. Interregnum. 1 Bl.
- 227-228. ohne Titel. 2 Bl.
- 229. Neue Liebe. 1 Bl.
- 230-231. ohne Titel. 2 Bl.
- 232. Der Kuß. 1 Bl.
- 233-237. ohne Titel. 5 Bl.
- 238 " " . 1 Bl. Ms.

II. Oden. 1. Buch. Nr 1-10 gedr.

- 239. Appolino in Florenz. 1 Bl.
- 240. An die Jugend. 1 Bl.
- 241. Liebe. 1 Bl.
- 242. ohne Titel. 1 Bl.
- 243. An eine edle Liebende. 1 Bl.
- 244-248. ohne Titel. 5 Bl.

III. Vermischte Gedichte. 1. Buch Nr 1-15

- 249. Verhängnis. 2 S.
- 250. Wallfahrt. 1 1/2 S.
- 251. Hab' Dank. 1 S.
- 252. Wunsch. 1 S.
- 253. Winterliebe. 1 1/4 S.
- 254-255. Am Meer. 2 1/2 S.
- 256-258. Nachtlieder. 1-3. 3 S.
- 259. Im Walde. 1 1/2 S.
- 260. Das Meteor. 2 1/2 S.
- 261-263. Abschied. 1-3. 3 S. gedr.
- 264. Trost. 1 S.

IV. Sprüche und Distichen. 1. Buch. Nr 1-25

- 265. Schönheit. 1 S.
- 266. Macht der Schönheit. 1 S.
- 267. Begegnung. 1 S.
- 268-269. ohne Titel. 2 S.
- 270. Traurigstes. 1 S.
- 271-272. ohne Titel. 2 S.
- 273. Antikes Relief. 1 S.
- 274. Torso von Centocelle. 1 S.
- 275. Der Jüngling zu Sais. 1 S.
- 276. Die wahre Mutter. 1 S.
- 277. ohne Titel. 1 S.
- 278. Mozart. 1 S.
- 279. ohne Titel. 1 S.
- 280. Schönste Aussicht. 1 S.
- 281-283. ohne Titel. 3 S.
- 284. Zwang der Liebe. 1 S.
- 285. Unterschied. 1 S.
- 286. Bei Abreise der Geliebten. 1 S.

- 287. Apollo und Daphne. 1 S.
- 288. Zwei Liebende. 1 S.
- 289. ohne Titel. 1 S.

V. Vermischte Gedichte. 2. Buch. Nr 1-12

- 290. Am Achensee. 1 1/2 S.
- 291. Lautenspielerin. 2 S.
- 292. An xx. 1 1/2 S.
- 293. An xx. 2 S.
- 294. Einem jungen Künstler. 2 3/4 S.
- 295. Totenopfer. 2 1/4 S.
- 296. In Goslar. 1 1/2 S.
- 297. Unter der Rudelsburg. 1 1/2 S.
- 298. Im Paradies (Weinberg bei Dresden). 2 S.
- 299. Am Fenster. 1 S.
- 300. Ein Traum. 1 1/4 S.
- 301. Ein Spaziergang. 2 1/2 S.

VI. Sprüche und Distichen. 2. Buch. Nr 1-38

- 302. Deutsche Sprache. 1/2 S.
- 303. Platon. 1/2 S.
- 304. Platons Symposium. 1 S.
- 305. Adorante. Bronze des Berliner Museums. 1/2 S.
- 306. Judenkirchhof von Ruisdael (Dresdn. Galerie). 1/2 S.
- 307. Die Gefilde im Seligen (Gemälde von Böcklin). 1 S.
- 308. Mozarts Don Juan. 1/2 S.
- 309. Beethovens 9. Sinfonie. 1/2 S.
- 310. Lohengrin. 1/2 S.
- 311. Ferdinand Raimund. 1/2 S.
- 312. Undine. 1/2 S.
- 313. Leopardi. 1/2 S.
- 314. Wilhelmine von Schröder-Devrient. 1 S.
- 315. Auf den Tod eines jungen Künstlers. 1/2 S.
- 316. Dauerlose Schönheit. 1/2 S.
- 317. ohne Titel. 4 Zeilen
- 318. An meinen Zeisig. 1/2 S.
- 319. ohne Titel. 10 Zeilen
- 320. Der Albatros. 1 S.
- 321. Frühlingsnahen, 1 S.
- 322-328. ohne Titel. 7 S.
- 329. Objektiv. 4 Zeilen
- 330. Widersprüche beim Lyriker. 1/2 S.
- 331. Einer Schauspielerin. 3/4 S.
- 332-339. ohne Titel. 8 S.

VII. Vermischte Gedichte. 3. Buch. Nr 1-15

- 340. An meinen entflohenen u. wiedergekehrten Zeisig. 1 S.
- 341-348. ohne Titel. 8 Bl.
- 349. Wechsel. 3 1/2 S.
- 350. Die Ideale. 1 1/2 S.
- 351. Losung. 2 S.
- 352. Einem Geologen. 1 1/2 S.
- 353. Braminengesang. 2 S.
- 354. Stufen der Schöpfung. 2 S.

VIII. Oden. 2. Buch. Nr 1-18

- 355. An den Genius. 1 Bl. gedr.
- 356. Geschichte und Kunst. 2 Bl. gedr.

357. Amphion und Zethus. 2 Bl. gedr.
358. Alexanders Klage um Hephästion. 2 Bl. gedr.
359. Diogenes, Menschen suchend. 2 Bl. gedr.
360. Mein Gebet. 1 Bl. gedr.
361-362. ohne Titel. 1 Bl. "
363. Welträtsel. 1 Bl. "
364. An einen Bacchuskopf. 1 Bl.
365. ohne Titel. 1 Bl.
366. Empedocles auf dem Aetna. 2 Bl. gedr.
367. Den Hellenen. 2 Bl. gedr.
368. Der Bettler. 2 S.
369. An die Natur. 2 S.
370. An die Ruhe. 1 3/4 S.
371. An die Einsamkeit. 1 Bl. gedr.
372. Weltwinter. 2 Bl. gedr.

IX. Sonette. 2. Buch. Nr 1-30

- 373-378. ohne Titel. 6 Bl. gedr.
379. Die Zeit. 1 Bl. "
380. Don Juan. 1 Bl. "
381. Spinoza. 1 Bl. "
382-385. ohne Titel. 4 Bl. "
386. Sonnenaufgang am Monte Rosa. 1 Bl. gedr.
387. Socrates und Alcibiates. 1 Bl. gedr.
388. An xx. 1 Bl.
389-394. ohne Titel. 6 Bl. gedr.
395. Mephistophelische Stimmen. 1 Bl.
396. ohne Titel 1 Bl.
397. Die Götter des Epicur. 1 Bl.
398-399. ohne Titel. 1 Bl.
400. Socrates' letzte Worte an die Richter. 1 Bl. gedr.
401. ohne Titel. 1 Bl. gedr.
402. Grabschrift. 1 Bl. gedr.

X. 403. An den Tod. Canzone. 19 S. gedr.

XI. Geschichte und Sage. Nr 1-14

404. Wiegenlied des Achill. 2 S.
405. Orest. 2 S.
406. Lied der Kalypso. 3 S.
407. Persepolis. 2 S.
408. Der Stoiker von Athen (196 v.Chr.) 3 S.
409. Kaiser Augustus und die Sibylle von Tibur. 4 S.
410. Pilatus und der Kriegsknecht. 2 1/2 S.
411. Lied Bothwells. 2 S.
412. Karl I. und der Henker. 2 S.
413. Ein Königsherz. 2 1/2 S.
414. Säwulf (1103). 3 S.
415. Kaiser Julians Ende. 2 S.
416. Die heiligen drei Könige (1162). 3 S.
417. Anna Boleyn. 3 S.

XII. Historische Landschaften. Nr 1-13

418. Die Tamariske der Semiramis. 1 3/4 S.
419. Im Tempel von Phigalia. 1 S.
420. Über dem Schlachtfelde von Marathon. 2 S.
421. Auf der Akropolis. 1 1/2 S.

422. Auf den Ruinen von Karthago. 2 S.
423. Der Normamenturm. 1 3/4 S.
424. Canossa. 2 S.
425. Der Turm von Astura. 2 S.
426. Burg Fragenstein (bei Innsbruck). 2 S.
427. Am Altarstein (in Böhmen). 3 S.
428. Die Schwedenbrücke (in Sachsen). 2 S.
429. Am Zeughaus (in der Sächs. Schweiz). 3 S.
430. Goslar. 4 S.

(= Kapsel 3)

Aus der Mansarde.

Neue Gedichte. 5. Sammlung

I. Vermischte Gedichte. 1. Buch. Nr 1-15

1. Ideal. 1 S.
2. Frühlingsrosenstock. 1 1/2 S.
3. Einem schwäbischen Dichter. 2 1/4 S.
4. Einem jungen Neugriechen. 4 S.
5. Wein von Santorin. 3 S.
6. An den Grafen Schack. 2 1/4 S.
7. Vor einer römischen Münze. 2 1/2 S.
8. Strauch am Meer. 1 1/2 S.
9. Der alte Kahn. 1 3/4 S.
10. Meerkind. 2 S.
11. Einem Heimatgenossen. 2 S.
12. Trommler und Nonne. 2 S.
13. An Fredershausen. 3 S.
14. An Max Schneidewin. 3 S.
15. Abschied von meinem Zimmer. 4 S.

II. Meinem Töchterchen (geb. 1879)

16-35. Trochäen Nr 1-20 ohne Titel. 20 Bl.

III. Terzinen. Nr 1-7

36. Schönheit. 3 1/2 S.
37. Einem Freunde. 2 1/2 S.
38. Einem jungen Dichter. 2 1/2 S.
39. Eros Dämon. 3 S.
40. An das Alter. 2 1/2 S.
41. An den Stern von Bethlehem. 3 S.
42. Jambord. 1833. 4 S.

IV. Vermischte Gedichte. 2. Buch. Nr 1-11

43. Der Garten der Großmutter. 2 S.
44. Großvater. 3 S.
45. An F. A. Brockhaus. 3 S.
46. Odyssee. 1 1/2 S.
47. Traumglück. 2 S.
48. Einst und jetzt. 1 S.
49. Einem jungen Freunde. 2 1/2 S.
50. Ein junges Blatt. 1 S.
51. Einer jungen Tragödin. 1 1/2 S.
52. In einem Parke. 2 S.
53. Frühlingsfest. 2 S.

V. Sonette im Walde. Nr 1-16

54-69. ohne Titel. 16 Bl.

VI. Oden. Nr 1-11

- 70. An die Kunst. 2 S.
- 71. Ideal. 1 1/4 S.
- 72. Bitte. 1 1/4 S.
- 73. Meinem Rotkehlchen. 1 1/2 S.
- 74. Die Wolke. 1 1/2 S.
- 75. Epheu. 1 S.
- 76. An Fräulein U. 1 1/4 S.
- 77. An Hermes von Olympia. 2 S.
- 78. Einem Freunde. 2 1/2 S.
- 79. Einsamkeit und Verlassenheit. 1 1/2 S.
- 80. Langes Leben. 1 1/4 S.

VII. Vermischte Gedichte. 3. Buch. Nr 1-6

- 81. Unter dem Kirchbaum. 2 S.
- 82. Kinderball. 2 S.
- 83. Besuch in der Heimat. 2 S.
- 84. An Carl Ey. 1 1/2 S.
- 85. Geburtstag und Todestag. 2 S.
- 86. Verirrt. 1 1/2 S.

VIII. Geschichte und Sage. Nr 1-14

- 87. Olympiafahrer. 3 S.
- 88. Kyrzas (399 v.Chr.). 2 S.
- 89. Die Milesierin. 6 S.
- 90. Die Venusstatue. 3 1/2 S.
- 91. Hadrian und der Herthapriester. 4 S.
- 92. Die Phönizier auf Rügen. 4 S.
- 93. Aus der Urzeit. Nach dem Vlām. des Pol de Mont. 2 1/4 S.
- 94. Alarich verbrennt die sibyllinischen Bücher. 2 1/4 S.
- 95. Das Normannenweib. 1 1/2 S.
- 96. Kaiser Max. 3 S.
- 97. Papst Alexander VI. 2 S.
- 98. Ottario Farnese (1571). 5 S.
- 99. Wallenstein. 1 1/2 S.
- 100. Elisabeth Stuart (1660). 2 1/4 S.

IX. Mären und Legenden. Nr 1-6

- 101. Die Eichenblätter. 4 S.
- 102. Der Pfaffensack. 4 S.
- 103. Die Hungerglocke. 4 S.
- 104. Der Jungbrunnen. 11 Bl.
- 105. Auf dem Palatin (um das Jahr 1000). 6 Bl.
- 106. Beim Gastfreund auf Kephallonia. 9 Bl.

X. Idyllen. Nr 1-12

- 107. Venus. 3 S.
- 108. Achilles und Helena. 2 1/4 S.
- 109. Pan und die Nympe. 2 1/4 S.
- 110. Erotengespräch. 1 1/2 S.
- 111. Eros und die Spröde. 2 S.
- 112. Im Antikensaal. 1 1/2 S.

- 113. Der Schiffer und die Nixen. 2 S.
- 114. Meer und Wald. 4 S.
- 115. Star und Amsel. 3 1/4 S.
- 116. Winzer und Winzerin. 4 S.
- 117. Zwei Rosen. 3 S.
- 118. Corso. 2 1/2 S.

XI. Poetische Erzählungen. Nr 1-2

- 119. Der Schal des Papstes. 10 Bl.
- 120. Der Korallenhändler von Zante. 18 Bl.

Welfenlieder. Epische Studien

- 121. Ms. mit Korrekturen. 67 S.
- 122. Reinschrift. 67 S.

Nacht und Sterne. Neue Gedichte

2. Sammlung. 2., sehr veränd. Aufl.

I. Vermischte Gedichte. 1. Buch. Nr 1-9

- 123. Stimme der Liebe. 1 Bl. gedr.
- 124. In der Nacht. 1 Bl. gedr.
- 125. Frühling. 1 Bl. gedr.
- 126. Nachtseufzer. 1 Bl. gedr.
- 127. Maria. 4 Gedichte. 4 Bl. gedr.
- 129. Abschied. 1 S.
- 130. Vorbei. 4 S.
- 131. Allein. 1 S.

II. Sonette. 1. Buch. Nr 1-18

132-149. Helena. 3 Gedichte Ms., 15 Gedichte gedr.

III. Vermischte Gedichte. 2. Buch. Nr 1-18

- 150. Schönheit. 1 Bl., gedr.
- 151. Auf dem Unnütz am Achensee. 1 Bl. gedr.
- 152. Leichtsinn. 3 1/2 S.
- 153. Liebe und Tod. 3 1/4 S.
- 154-156. 3 Ghaselen. 3 Bl., gedr.
- 157. Wunsch. 1 Bl. gedr.
- 158. Sehnsucht. 1 S.
- 159. Ellinor. 1 Bl. gedr.
- 160-164. Liebe am Meer. 5 Gedichte. 4 Bl. gedr.
- 165. Kaltsinn. 2 Bl. gedr.
- 166. Einer Bühnenkünstlerin. 2 Fassungen, j 3 S.
- 166a. Friedrich III (1474). 2 S.

IV. Sonette. 2. Buch. Nr 1-22

- 167. Hohe Liebe. 1 Bl. gedr.
- 168. An xx. 1 Bl. gedr.
- 169. Am Meere. An Gräfin P. 1 Bl. gedr.
- 170. Einer Toten. 1 Bl. gedr.
- 171. An mein Herz. 1 Bl. gedr.
- 172. Friedhof der Gestrandeten. 1 Bl. gedr.

- 173. Vor einer Mumie. 1 Bl. gedr.
- 174. Italien. 1 Bl. gedr.
- 175. Frühling. 1 Bl. gedr.
- 176. In der Frühe. 1 Bl. gedr.
- 177-182. ohne Titel. 6 Bl.
- 183. An die Kunst. 1 Bl. gedr.
- 184. Dichterglück. 1 Bl. gedr.
- 185. An Elise Polko. 1 Bl. gedr.
- 186. Genialität. 1 Bl. gedr.
- 187. Mozart. 1 Bl. gedr.
- 188. Das Schöne. 1 Bl. gedr.

V. Vermischte Gedichte. 3. Buch. Nr 1-10 (alle gedr.)

- 189. Die Vögel. 1 Bl.
- 190. Im Lenz. 1 Bl.
- 191. Nachtlied. 1 Bl.
- 192. Tiroler im Konzertsaal. 1 Bl.
- 193. Vor Goethes Gartenhaus. 1 Bl.
- 194. An eine Freundin. 1 Bl.
- 195. Am Meer. Norderney 1869. 1 Bl.
- 196. Meerfahrt. An C. H. 1 Bl.
- 197. Burg Plesse bei Göttingen. 1 Bl.
- 198. An mein Herz. 1 Bl.

VI. Kanzonen. Nr 1-2

- 199. An das Glück. 25 S. gedr.
- 200. Totenopfer. Gneisenaus Enkel, dem Grafen
Lothar von Hohenthal zum Gedächtnis. 22 S. gedr.

VII. Vermischte Gedichte. 4. Buch. Nr 1-13

- 201. Prometheus. 2 1/2 S.
- 202. Gesang der Titanen. 3 1/2 S.
- 203-207. 5 Ghaselen. 5 Bl.
- 208. Genie und Welt. 5 S.
- 209. Einem jungen Künstler. 4 S.
- 210. Lothar. 4 S. gedr.
- 211. An dem Grabe meiner Mutter. 5 1/2 S.
- 212. Briefe gestorbener. 1 Bl. gedr.
- 213. Meinem Zeisig. 6 S.

VIII. Distichen. Nr 1-9

- 214. Einem Literarhistoriker. 1 S.
- 215. Einem Jüngling. 1 S.
- 216. Vögel und Blumen. 1 S.
- 217. Nachruhm. 1 S.
- 218. Richtiger Maßstab. 1 S.
- 219. Antike Bacchanten. 1 S.
- 220. An den Glücklichen. 1 S.
- 221. Unsterblichkeit. 1 S.
- 222. Geburt und Tod. 1 S.

(=Kapsel 4) Ungedruckte Jugenddichtungen und Aphorismen

I. Jugendgedichte (vor 1862). Nr 1-9

1. Verhängnis. 1 S.
2. ohne Titel. 2 S.
3. Versuchung. 2 S.
4. Fragment. 1 1/2 S.
5. Sehnsucht nach Freundschaft. 1 S.
6. Stolz. 1 S.
7. Warum. 1 S.
8. An den Mond. 2 S.
9. Bei Schopenhauers Tode (21. Sept. 1860). 3 S.

II. Aphorismen

10. Kunst und Literatur. 29 Bl.
11. Philosophie. 38 Bl.
12. Liebe und Freundschaft. 15 Bl.
13. Leben und Welt. 17 Bl.

III. Sonette (vor 1862)

14. 18 Sonette. 22 S.
15. 24 Sonette. 24 Bl.
16. 19 Sonette., Maria gewidmet. 19 S.

IV. Elegien (vor 1862), Carl Holle gewidmet.

17. 5 Elegien. 24 S.

V. Oden (vor 1862), Carl Holle gewidmet.

18. 11 Oden. 17 S.

VI. Distichen. Nr 1-18

19. Pädagogik als Kunst. 1 Bl.
20. Im Theater. 1 Bl.
21. Lenau. 1 Bl.
22. Weltgesetz. 1 Bl.
23. Lebensgesetz. 1 Bl.
24. Ein Dichterfreund wie viele. 1 Bl.
25. Papageno an die Zuschauer. 1 Bl.
26. Mittelstraße. 1 Bl.
27. Clytia. 1 Bl.
28. An Geibel. 1 Bl.
29. Tagesverlauf. 1 Bl.
30. Winterfliegen. 1 Bl.
31. In den Alpen. 1 Bl.
32. Mozarts Grab in Wien. 1 Bl.
33. Einer Ballettänzerin. 1872. 1 Bl.
34. Einem Logenschließer. 1 Bl.
35. Fräulein von A., Als Rheinnixe (in Wagners Rheingold). 1 Bl.
36. Widerspruch der Liebe. 1 Bl.

VII. Sprüche. Nr 1-42

- 37. Unfehlbar. 1 Bl.
- 38. ohne Titel. 1 Bl.
- 39. Probatum est. 1 Bl.
- 40. Dichter und Kritiker. 1 Bl.
- 41-51. ohne Titel. 11 Bl.
- 52. Dichtergeschick. 1 Bl.
- 53. ohne Titel. 1 Bl.
- 54. Kritische Lobhudelungsanstalt (Antw. e. belletr. Journals). 1 Bl.
- 55-58. ohne Titel. 4 Bl.
- 59. Dichterlos. 1 Bl.
- 60. ohne Titel. 1 Bl.
- 61. Bequem. 1 Bl.
- 62. Dichter und Publikum. 1 Bl.
- 63. ohne Titel. 1 Bl.
- 64. Ganz sicher. 1 Bl.
- 65-67. ohne Titel. 1 Bl.
- 68. Erbfeind. 1 Bl.
- 69-71. ohne Titel. 3 Bl.
- 72. Sprüche. 4 S.
- 73. Den Staatsverbesseren. 1 1/2 S.
- 74. Aphorismen. 1 1/2 S.
- 75-76. ohne Titel. 2 Bl.
- 77. Abendseufzer. 1 Bl.
- 78. Warum. 1 Bl.

VIII. Oden, Hymnen und Distichen (nach 1862). Nr 1-8

- 79. Liebe. 2 Bl.
- 80. An Pius IX. 1 1/2 S.
- 81. Mnesarete. 1 1/4 S.
- 82. Menschenlos. 1 S.
- 83. Der Mensch. 1 1/2 S.
- 84. Lothar. 2 S. gedr.
- 85. Die Rose (nach Anakreon). 1 S.
- 86. Einem dichtenden Freunde. 1 1/2 S.

IX. Sonette (nach 1862). Nr 1-21

- 87. Vision. 1 Bl.
- 88. Einem dichtenden Freund. 5 Bl. (nicht id.m. Nr 86!)
- 89. An xx. 1 Bl.
- 90. ohne Titel. 3 Bl.
- 91. Einem liebenden Freunde. 2 Bl.
- 92. Leopardi. 1 Bl.
- 93. Phryne. 1 Bl.
- 94. Einem vornehmen Freunde. 1 Bl.
- 95-97. ohne Titel. 3 Bl.
- 98. Sokrates. 1 Bl.
- 99. ohne Titel. 1 Bl.
- 100. Einem jungen Freunde. 1 Bl.
- 101. ohne Titel. 1 Bl.
- 102. An R. Gottschall zum 25. jähr. Schriftstellerjub. 1 Bl.
- 103. Einem schönen Mädchen. 1 B.
- 104. Einer anonymen Verehrerin. 1 Bl.
- 105. An Ida. 1 Bl.
- 106. An Carl Maas. 2 S.
- 107. An Maria Collmann. 3 S.

X. Vermischtes. Nr 1-76

108. Einem gefangenen Edelfinken. 4 Bl.
109. Einer jungen Sängerin. 4 Bl.
110. Pan. 1 S.
111. Das neue Jahrhundert. 3 1/2 S.
112. Ein Kämpfer von Königsgrätz. 3 S.
113. Peregrinus. (164 n. Chr.) 3 Bl.
114. Göttingen. 3 S.
115. Eine Erinnerung. 1 1/4 S.
116. Ein Optimist. 1 S.
117. Ein Paria. 4 S.
118. Prairiehühner. 1 1/2 S.
119. Schweigende Liebe. 2 S.
120. Der Star. 2 S.
121. An die Gräfin P. (Norderney). 3 S.
122. Im Himmel. Ein Capriccio. 3/4 S.
123. Die Mutter des Gefallenen. 2 S.
124. Im Zirkus. 2 1/4 S.
125. Doppelstern. 1 S.
126. Der Fregattvogel. 2 S.
127. Mondlandschaft. 1 1/4 S.
128. Abschied vom Meer. 1 S.
129. Im Lenz. 1 1/4 S.
130. An den Wald. 2 S.
131. Die Sängerin (Erlebnis von Adelina Patti). 1 1/2 S.
132. Hauptmann Schmidt (Mars-la-Tour 1870). 1 1/2 S.
133. An Darwin. 2 S.
134. Einer Sängerin (mit einem Zeisig). 3 S.
135. Abschied. 2 S.
136. Vorüber. 4 S.
137. " 2 S.
138. ohne Titel. 1 S.
139. Lehrerleid. 1 1/2 S.
140. Kolumbus. 3 S.
141. Konradin von Viterbo (1268). 2 S.
142. Epheu. 2 S.
143. Herbsttrauer. 1 1/2 S.
144. Meinem Hänfling. 1 1/2 S.
145. Ein Wörterbuch. 2 S.
146. Der Herrgottsacker (nach Roseggers Prosa). 2 S.
147. Das Kanarienweibchen. 2 S.
148. Der Knabe und die Vögel. 2 S.
149. Auf der Gotthardstraße. 1873. 4 S.
150. Gesang der Eichen. 2 S.
151. An M. M. 1 S.
152. P. P. 1 S.
153. Vorbei. 1 S.
154. Das Geheimnis der See. 2 S.
155. Jugendreise. 2 1/4 S.
156. Im Spukhaus. 2 1/4 S.
157. Aspasia. 2 S.
158. Apotheose der Faustina. 2 S.
159. Burg Plesse. 4 S.
160. Der Gespensterturm (Schloß Spyker auf Rügen). 2 S.
161. Das Wrack. 2 S.
162. Der Hänfling. 1 1/4 S.
163. Der Specht. 2 S.
164. Einer Jugendfreundin. 3 1/4 S.
165. Haselnüsse. 4 S.
166. Eine Jugendreise. 3 S.

167. Im Spukhaus. 3 S.
168. Der Vater erzählt. 2 S.
169. Im Walde. 1 S.
170. Golgatha. 1 1/2 S.
171. Kaiser Max in Nürnberg. 3 1/2 S.
172. Landsknechtslied. 4 S.
173. Regen. 1 1/2 S.
174. Die Locke der Constanze (1797). 3 1/4 S.
175. Paulinus von Nola. 4 S.
176. Gesang des Weltmeeres. 1 S.
177. Das Erdbeben. 1 S.
178. Vorbei. 2 S.
179. Todesahnung. 1 S.
180. Sehnsucht nach Rügen. 1 1/2 S.
181. In der Nacht. 2 S.
182. Heiße Liebe. 7 Bl.
183. Schillers Begräbnis. 1 1/2 S.

XI. Fragmente und Gelegenheitsgedichte. Nr 1-23

184. Einer schönen Schauspielerin. 1 1/2 S.
185. An Emil Devrient bei seinem Abschied von der Bühne
(am 1. Mai 1868). 2 3/4 S.
- 187-196. ohne Titel. 10 S.
197. Närrische Freude. 1 1/2 S.
198. Im Grünen. 1 3/4 S.
199. Kyrzas, 2 S.
200. Strandhafer. 1 S.
201. Nachtlied. 1 S.
202. ohne Titel. 1 S.
203. " " 1 S.
204. Beim Jahreswechsel. 3 S.
205. An Karl Egon Ebert. Zum 80 Geb. Dat. vom 5.6.1881.1S.
206. An meine Heimat. 2 S.

Druckfertige Dichtungen

Aus deutscher Vergangenheit. Vaterländische Lieder und Balladen.
Nr 1-45

207. Lied des Römers. 4 S.
208. Lied der Velleda (1. Jahrhundert n. Chr.). 2 S.
209. Alarich in Olympia. 3 S.
210. Lied der Westgoten in Spanien, 415 n. Chr. 2 S.
211. Odoaker und der heilige Severin (476 n. Chr.). 2 S.
212. Dietrich von Bern. 2 S.
213. Aufbruch der Langobarden (568). 2 1/2 S.
214. Tassilo. 3 1/2 S.
215. Lied des Türmers. (933). 2 S.
216. Otto's I. Vermählung. 3 S.
217. Jagdlied Otto's I. 3 1/2 S.
218. Otto II. vor Paris (973). 2 S.
219. Leichenzug Otto's III (1002). 2 S.
220. Der Kirchgang Heinrichs IV. (Goslar 1063). 2 S.
221. Heinrichs IV. Flucht (1073). 2 S.
222. Totenwacht an der Leiche Lothars des Sachsen (Dez. 1137).
2 S.
223. Nächtliche Reichswacht auf der roncalischen Ebene. 2 S
224. Friedrich II. (Turin 1245), 4 S.
225. Konradins Abschied vom Bodensee (Herbst 1267). 3 1/2 S

226. Konradin von Viterbo (1263). 2 1/2 S.
227. König Enzo. 3 1/2 S.
228. Margarethe von Hohenstaufen. 3 S.
229. Interregnum. Lieder der Bürger von Coblenz. 3 S.
230. Kaiserbestattung (1309). 2 S.
231. Waltner von der Vogelweide (1343). 3 1/2 S.
232. Ludwig der Baier (1313-1346). 3 S.
233. Die deutschen Reichskleinodien(1424). 3 S.
234. Friedrich III. (1474). 2 1/2 S.
235. Rudolf II. (1576-1612). 2 1/2 S.
236. Martinitz (1618). 3 S.
237. Winterkönig (Prag, 31. 10. 1619). 3 1/2 S.
238. Christian von Braunschweig (6. 5. 1626). 4 S.
239. Ankunft der Schweden (Rügen 1630). 2 1/4 S.
240. Die Franzosen in Speier (10. 1. 1794). 2 S.
241. Die deutschen Reichskleinodien (1796). 2 S.
242. Hauptmann Schmidt (Mars-la-Tour 1870). 1 1/2 S.
243. Am Abend bei Mars-la-Tour. 2 S.
244. Das Hündchen von Gorze (18. 8. 1870). 2 S.
245. Die Rosse von Sedan. 3 S.
246. Auf Vorposten (1870). 2 S.
247. Der Totenschein. 2 S.
248. Palikao in Courcelles. 3 S.
249. Die Marketenderin von Sedan (1895). 3 S.
250. Sieben Brüder (1895). 2 S.
251. Das Roß von Mars-la-Tour (1895). 2 S.

Atelier

I. Frauenzauber. Nr 1-7

252. In der Peterbaude (im Riesengebirge). 7 S.
253. Auf der Ahnenburg. 1 1/4 S.
254. Morgen an der Ostsee. 1 S.
255. Ein Idyll am Meeresstrand. 3 S.
256. Einer Bühnenkünstlerin. 1 1/2 S.
257. Einer schönen Wienerin. 3 S.
258. Losung. 1 S.

II. Meer und Alpen. Nr 1-12

259. Auf der Zwieselalp. 4 S.
260. Auf dem Alpenstein. 3 S.
261. Bal champêtre. 2 1/2 S.
262. Einer Freundin (mit einer Blume von Rügen). 1 1/2 S.
263. Das Grab der Apostel. 3 Bl.
264. Der Nixenteich (auf Rügen). 4 S.
265. Waldidyll auf Rügen. 2 S.
266. Am Fuße von Stubbenkammer. 1 S.
267. Meerbild. 2 S.
268. Der Gespensterturm (Schloß Spyker auf Rügen). 2 S.
269. An einem Hünengrabe (auf Rügen). 3 S.
270. Im Kapruner Tal. 1 S.

III. Naturleben. Nr 1-5

271. An den Planeten Venus. 3 S.
272. Natur und Mensch. 3 1/4 S.
273. Eris. 1 1/4 S.
274. Pflanzenleben. 2 1/4 S.
275. An den Planeten Mars. 2 1/4 S.

IV. Jahreszeiten. Nr 1-5

- 276. Frühlingsmahnung. 1 1/2 S.
- 277. Mailied. 1 S.
- 278. Maikäfer. 2 S.
- 279. Waldeinsamkeit. 1 1/2 S.
- 280. Sonnenwende. 1 S.

V. Dichtung und Dichter. 1. Nr 1-5.

- 281. Goethemedaille als Briefbeschwerer. 1 1/2 S.
- 282. An den Grafen Schack. 8 Bl.
- 283. Meinem Verleger. 3 S.
- 284. An den Vlämischen Dichter Pol de Mont. 1 1/4 S.
- 285. An xx. 2 1/2 S.

VI. Dichtung und Dichter. 2. Nr 1-35

- 286-319. ohne Titel. 34 Bl.
- 320. Deutsches Dichtertestament. 1 Bl.

VII. Varia. Nr 1-6

- 321. An Emil Illing. 3 S.
- 322. Einer Bühnenkünstlerin. 1 1/2 S.
- 323. Totenopfer. 1 S.
- 324. Das verfallene Landhaus. 1 1/4 S.
- 325. Die einsame Villa. 1 1/4 S.
- 326. Burg Plesse (bei Göttingen). 4 S.

VIII. Humor. Nr 1-3

- 327. Dem Fürsten Bismarck. Zum 80. Geb. gewidm. 3 1/2 S.
- 328. Eine Dichterin. 2 S.
- 329. Ein Optimist. 1 1/4 S.

IX. Alter. Nr 1-4

- 330. An den Kuckuck. 2 1/2 S.
- 331. Drei jungen Leuten (in Thüringen). 1 1/2 S.
- 332. Wunsch. 1 S.
- 333. Im Walde. 2 S.

X. Zonen. Nr 1-7

- 334. Auf Java. 2 S.
- 335. Der neue Buddha. 2 S.
- 336. Auf Sumatra. 2 S.
- 337. In Athen. 2 S.
- 338. In Finnland. 1 1/2 S.
- 339. Auf der Eisenbahn. 2 S.
- 340. Fangl auf Usedom. 2 1/2 S.

XI. Unmündige brüder. Nr 1-3

- 341. Der heilige Affe von Benares. 2 S.
- 342. Rabenphilosophie. 3 S.
- 343. Reiherlied. 3 1/2 S.

XII. Bilder und Gestalten. Nr 1-7

- 344. Ein Paria. 3 1/2 S.
- 345. Venus im Schnee. 1 S.
- 346. Lilith. 4 S.
- 347. Dichter und Schauspielerin (1.). 3 1/2 S.
- 348. " " " (2.). 1 1/2 S.
- 349. In der Dachstube. 2 S.
- 350. Ici elle repose (Inscription auf einem Grabstein). 1 S.

XIII. An den Mond.

- 351. Kanzone. Fragment. 10 Bl. u. 9 Bl. Entwürfe

XIV. Geschichte und Sage. Nr 1-5

- 352. Leovigild. Nach dem Spanischen. 19 S.
- 353. Das Buch des Ptah-Hotep. 2 S.
- 354. Die Taufe Rudolfs von Habsburg. 3 1/2 S.
- 355. Lady Cecil Richmond. 7 S.
- 356. Der Rabe der Marie Antoinette. 5 1/2 S.

(=Kapsel 5) Tiefe Schatten. Letzte Gedichte aus dem Nachlaß. Den Manen Arthur Schopenhauers gewidmet mit e. Notiz für den Herausgeber u. Abschied vom Leser.

I. Vermischte Gedichte. 1. Buch. Nr 1-9

- 1. An die Liebe. 2 S.
- 2. Eros. 1 S.
- 3. Kommt das Glück, so kommt auch der Tod. 1 1/2 S.
- 4. Heiße Liebe. 16 S.
- 5. Der Kuß. 1 S.
- 6. Es kommt ein Zug. 1 S.
- 7. Es kann nicht sein ... 2 S.
- 8. Vor der Trennung. 2 S.
- 9. Auf immerdar. 2 1/2 S.

II. Sonette. Nr 1-13

- 10. Verhängnis. 1 S.
- 11. Sehnsucht. 1 S.
- 12. ohne Titel. 1 S.
- 13. Lebenslos, 1372. 1 S.
- 14. Entsagung. 1 S.
- 15. ohne Titel. 1 S.
- 16. An das Schicksal. 1 S.
- 17. ohne Titel. 1 S.
- 18-22. " " 5 S.
- 23. Die beste Welt. 1 S.
- 24. ohne Titel. 1 S.
- 25. Der Ruhm. 1 S.
- 26. Sein oder Nichtsein. 1 S.
- 27. Seelenwanderung. 1 S.

III. Oden. Nr 1-15

- 28. An den Ruhm. 3 S.
- 29. An die Wollust. 2 1/2 S.
- 30. Schönheit. 2 S.
- 31. Zweiheit der Liebe. 1 1/2 S.

32. An die Liebe. 2 S.
33. An mein Herz. 3 S.
34. Die Idealisten. 1 S.
- 35-36. ohne Titel. 1 1/2 S., 3 1/2 S.
37. Nach einem antiken Choraliede. 1 S.
38. Menschenlos. 1 S.
39. Weltgang. 2 1/4 S.
40. Unsterblichkeit. 1 1/4 S.
41. Klage. 1 1/2 S.
42. Melancholie. 2 S.

IV. Vermischte Gedichte. 2. Buch. Nr 1-15

43. Licht und Finsternis. 1 1/4 S.
44. Golgotha (Berg bei Göttingen). 3 S.
45. Mephistophelische Stimmen. 2 S.
46. Einem schönen Mädchen. 1 S.
47. Einem Jüngling. 1 S.
48. Tagebuchblätter. 4 S.
49. An den Schmerz. 1 S.
50. An die Zufriedenheit. 1 S.
51. Musik. 1 S.
52. Sonnenuntergang auf Rügen. 1 S.
53. Ein Sarg. 1 1/2 S.
54. Der Mutter Begräbnis. 1 S.
55. Gesang der Toten (nach Leopardi). 2 S.
56. Zigeunerweisheit. 1878. 1 S.
57. Menschenlos. 1 S.

V. Ghaselen. Nr 1-26

58-83. ohne Titel. 26 Bl.

VI. Triolette, fehlen!

VII. Vermischte Gedichte. 3. Buch. Nr 1-9

84. An die Muse. 3 S.
85. Einem gefangenen Edelfinken. 3 1/2 S.
86. Einer jungen Sängerin. 4 S.
87. Vorbei. 2 S.
88. Sehnsucht nach Rügen. 1 1/2 S.
89. In der Nacht. 2 1/2 S.
90. An meinen Alpenstock. 1 1/2 S.
91. Einer Amsel. 1 S.
92. Hoffnungslos. 1 S.

VIII. Geschichte. Nr 1-14

93. Noahs vierter Sohn. 2 S.
94. Gesang der Molochpriester. 2 S.
95. Lied der Zentauren. 2 S.
96. Gesang des Priapus. 2 S.
97. Die Bacchantin. 1 1/2 S.
98. Pan. 1 1/4 S.
99. Jxion. 1 1/4 S.
100. Kleobis und Biton. 2 S.
101. Der Tod des Hadrian (138 n.Chr.) 1 1/4 S.
102. Peregrinus. (164 n.Chr.) 3 S.
103. Romulus Augustus (476). 3 S.
104. Marguerite von Bourgogne (1315). 7 1/2 S.
105. Die Buhlerin (1348). 3 S.
106. Nächtlicher Kampf in Gitschin (28.6.1866). 1 S.

IX. Weltepochen. Dialoge. Nr 1-5

- 107. Die Söhne Noahs. 31 Bl.
- 108. Merlin und der Satan. 13 Bl.
- 109. Ahasver und Pilatus. 11 Bl.
- 110. Kometengespräch. 16 S.
- 111. Ahasver und der Tod. 13 Bl.

X. Im Wechsel der Tage. 1. Buch. I-IV

I. Nr 1-12

- 112. An einem Hünengrabe (auf Rügen). 2 1/2 Bl.
- 113. Ein Brett. 2 S.
- 114. Die Schifferfrau. 2 S.
- 115. Das Fischergärtchen. 1 1/2 S.
- 116. Weißes Segel. 1 S.
- 117. Stein am Meere. 1 S.
- 118. Zauberflöte. 1 1/2 S.
- 119. Schloß am Meer. 1 1/2 S.
- 120. Der Seehund. 3 S.
- 121. Die Puppe. 1 1/4 S.
- 122. Regentage am Meere. 4 S.
- 123. Abendbild am Meere. 4 S.

II. Nr 1-3

- 124. Einem Freunde (Carl Holle). 3 S.
- 125. Auf der Alm. 1 1/2 S.
- 126. Im Riesengebirge. 3 S.

III. Nr 1-4

- 127. In der Krankheit. 7 S.
- 128. Der Zeisig. 2 S.
- 129. An den vlämischen Dichter Pol de Mont in Antwerpen. 4 S.
- 130. Mein toter Stieglitz. 6 S.

IV. Nr 1-14

- 131. Werde, der du bist. 3 1/2 S.
- 132. Ghaselen 1-3. 3 S.
- 133. Einem jungen Dichter. 3 S.
- 134. Einem Literaturfreunde. 3 S.
- 135. An Robert Hamerling. 2 1/2 S.
- 136. Im "Adler" zu Innsbruck (Goethes Logis 1736). 1 S.
- 137. Ein Fenster in Dresden (1862). 1 S.
- 138. Minister F. (1875). 1 S.
- 139. In Weimar (1872). 1 S.
- 140. Eckermanns Gespräche mit Goethe. 1 S.
- 141. An Goethes 50. Todestage. 1882. 4 S.
- 142. Einer jungen Schauspielerin. 4 S.
- 143. Der Schädel des Sophokles. 1893. 3 S.
- 144. Das neue Jahrhundert. 4 S.

2. Buch: Schicksale und Lebensläufe. Nr 1-13

- 145. Ein Weihnachtsabend. 2 S.
- 146. Im atlantischen Ozean. 1 1/2 S.
- 147. Vorüber. 2 S.
- 148. Das Kloster. 1 1/2 S.
- 149. Die Pensionärin. 2 S.
- 150. Kind und Taube. 2 S.
- 151. Der Steinmetz. 1 S.
- 152. Das Grab. 2 S.
- 153. Greis und Kind. 2 S.

II. Naturbilder. Nr 1-29

200. Der Berg am Meere (Küste von Südamerika). 2 1/4 S.
201. Auf der Osterinsel. 3 S.
202. Die Oase. 2 1/2 S.
203. Nilfest. 2 S.
204. Am Nil. 2 1/4 S.
205. Der Buchsbaumwald. 1 3/4 S.
206. Im Hundsrück. 2 S.
207. Bach am Meere. 2 S.
208. Waldsee am Meere. 2 S.
209. Strandhafer. 1 1/4 S.
210. Regentropfen am Meere. 1 1/4 S.
211. Muschel. 1 S.
212. Der Leuchtturm. 2 S.
213. Sperling. 2 S.
214. Auf dem Schlachtfelde. 1 1/4 S.
215. In der Steppe. 1 1/2 S.
216. Fels im Walde. 2 1/2 S.
217. Der Eichbaum, 1 1/2 S.
218. Der Tannenbaum. 2 S.
219. Der Birnbaum. 2 S.
220. Der Bach. 2 1/4 S.
221. Der Totenkopf (Schmetterling). 2 1/2 S.
222. Dohlenlied. 2 1/2 S.
223. Der tote Vogel. 1 1/2 S.
224. Die Lerche. 1 S.
225. Die Schwalbe. 1 S.
226. Der Sonnentau. 1 1/4 S.
227. Im Walde. Ein Capriccio. 4 S.
228. Der alte Friedhof. 2 S.

III. Geschichte. Nr 1-24

229. Die Tochter des Cheops. 3 1/4 S.
230. Ägyptisches Fest. 2 S.
231. Dikaios (Sept. 480). 3 1/4 S.
232. Aspasia. 3 S.
233. Rabenbegräbnis. 4 S.
234. Tiberius. 3 1/4 S.
235. Hadrian in Ägypten. 3 S.
236. Apotheose der Faustina. 3 S.
237. Alarich in den Thermopylen. 2 1/2 S.
238. Claudianus. 3 S.
239. Philosophenwanderung (529 n. Chr.). 3 S.
240. Peredeo (1573). 2 1/2 S.
241. Bardowieck (1189). 4 S.
242. Wilhelm von Holland (25. 1. 1251). 2 1/2 S.
243. Die Geliebte Eduards V. (1327). 3 S.
244. Ludwig XI. (1483). 3 S.
245. Lucretia Borgia. 2 S.
246. Lied der Mönche. 3 S.
247. Kolumbus. 3 S.
248. Maria Stuart (1560). 2 1/2 S.
249. Karl I. 3 S.
250. Die Locke der Constanze (1797). 3 S.
251. Der Rabe der Marie Antoinette (Trianon, 4.9.1370). 6 S.
252. IV, Die Schöne von Sienna. Nach der Lat. Prosa des
Papstes Pius II., An. Silv. Piccolomini.
250a. Der Graf von Hohenlohe. 3 S.

(=Kapsel 6) Nachdichtungen aus der Weltliteratur. I.

1. Band: Episch-lyrische Dichtungen und Verwandtes. Nr 1-11

1. Die Patriarchen. Nach dem Italienischen von Terenzio Mamiani. 12 S.
2. Ismael. Nach dem Italienischen von Terenzio Mamiani. 13 S.
3. Die Amazonen. Nach dem Vlämischen von Pol de Mont. 3 1/2 S.
4. Heroen. " " " " " " " " . 5 S.
5. Heroinen. " " " " " " " " . 12 S.
6. Aus der Legende des Jeschua-ben-Joseph. Nach dem Vlämischen von Pol de Mont. 10 S., gedr.
7. Roncesvalles. Nach dem Spanischen von Hermilio Olóriz. 16, 1/2 S.
8. Tasso in San Onofrio. Nach dem Italienischen von Terenzio Mamiani. 12 S.
9. Aus der Französischen Revolution. Nach dem Vlämischen von Pol de Mont. 20 S., gedr.
10. Miserere. Nach dem Spanischen von Núñez de Arce. 7 S.
11. Paris 1871. " " " " " " " " . 10 S.

2. Band: Lyrische Dichtungen und Stimmungsbilder. Nr 1-9

I. Schatten. Nach dem Französischen von Louise Ackermann.

12. Prometheus. 6 1/4 S.
13. Die Natur an den Menschen. 4 S.
14. Der Mensch an die Natur. 4 S.
15. Mehr Licht! 3 1/4 S.
16. Glauben und Wissen. 1 S.
17. Liebe und Tod. 1-3. 7 S.
18. Der Krieg. 1-3. 6 S.
19. Die Unglücklichen. 3 1/4 S.
20. An den Kometen von 1862. 1 S.

II. Altertum und Gegenwart. Nach dem Italienischen von Giosuè Carducci. Nr 1-7

21. Alexandria. 4 S.
22. Märzgesang. 2 S.
23. Herbstgruß. 1 S.
24. Symposion. 1 S.
25. Vor dem alten Kastell von Verona. 2 S.
26. Auf dem Monte Mario in Rom. 2 1/2 S.
27. Miramare. 4 S.

III. 28. Der Zweifel. Nach dem Spanischen von Núñez de Arce. 12 S.

IV. Genrebilder. Nach dem Italienischen von Edmondo de Amicis. Nr 1-3

29. Im Hause des Kuraten. 2 1/2 S.
30. Im Gießbach. 3 1/2 S.
31. Im Hospitale. 6 S.

V. Exotische Gestalten. Nach dem Vlämischen von Pol de Mont Nr 1-5

32. Die Schlangenbändigerin. 4 S.
33. Derwisch Tanz. 4 S.
34. Die Sphinx. 2 1/2 S.

35. Der rote Schwan. 6 S.
36. Der Geier. 3 1/2 S.

VI. Idyllen. Nach dem Italienischen von Terenzio Mamiani. Nr 1-4

37. Der Dorfpfarrer. 10 S.
38. Der Wahnsinnige. 2 S.
39. Auf dem Friedhof. 3 1/4 S.
40. Ein Trasteveriner. 6 S.

3. Band: Erzählungen in Versen. Nr 1-5

41. Der Papagei. Nach dem Französischen von Louis de Gresset. 35 Bl.
42. Waldemar. " " Englischen von Julia Dorr. 12 S.
43. Eine Mutter. " " Italienischen von Terenzio Mamiani. 16 S.
44. Von Schoonjans' Sohn. Nach dem Vlämischen von Pol de Mont. 15 Bl.
45. Maruja. Nach dem Spanischen von Núñez de Arce. 38 Bl.

Nachdichtungen aus der Weltliteratur . II.

(= Kapsel 7) Gaspar Núñez de Arce. Nr 1-3

1. Abenddämmerung. 1 S.
2. Unter der Erde. 3 S.
3. Exselsior. 1 S.

Pol de Mont

1. Weltleben. Nr 1-6
4. Mohnblumen. 6 S.
5. Der Gesang der Mohnblumen. 5 S.
6. Der Tod ist heilig. 1 S.
7. Nacht. 4 S.
8. Reiche Armut. 2 S.
9. Die Entführung. 1 S.
2. Lieder der Liebe. Nr 1-11
10. Erogen. 1 S.
11. Ich bin die Wolke ... 1 S.
12. Im Walde. 1 S.
13. Und wenn ob Tal und Hängen ... 1 1/2 S.
14. Wunsch. 1 S.
15. Das war im Mai. 1 S.
16. Augustabend. 2 S.
17. Scheiden. 2 S.
18. Abschied. 2 S.
19. Vorbei. 1 S.
20. In der Nacht. 1 S.

3. Kleine Bilder aus Niederland. Nr 1-8
21. Im Weinberge. 4 S.
22. Die Großmutter. 2 S.
23. In der Schmiede. 2 S.
24. Die Schnitterin. 2 S.
25. In den Halmen. 2 S.
26. Abendlied. 1 S.
27. Silhoutte. 1 S.
28. Ariel. 1 S.

Hélène Swarth. Nr 1-4

29. Der Marmorgott. 1 S.
30. Nach der Preisverteilung. 1 S.
31. Verlassen. 1 S.
32. Alter Garten. 1 S.

Luis de Retes

33. Leovigild. 12 S.

Ramon de Campoamor

34. Weihnachten. 2 S.

Eduardo Bostillo

35. An einen Doktor der Medizin (verlürzt). 2 S.

Eusebio Blasco

36. Am Telegraphenschalter. 1 S.

Pietro Cossa

37. Marius und die Cimbern. Dramatisches Gedicht. 83 Bl.

Ventura Ruiz Aquilera

38. An den Edlen Ritter Don Quijote de la Mancha. 5 S.

José Campo-Arana

39. Nebel. 1 1/4 S.

Lord Byron

40. Der Dichter und sein Buch. 3 S.
41. Der Dichter und der Tod. 4 S.

(= Kapsel 8) Universitätsnachschriften, Übersetzungen, Abschriften,
Vorbereitungen für den Unterricht

I. Universitätsnachschriften. Nr 1-5

1. Ästhetik. 177 S.
2. Geschichte der Kunst bei den Griechen und Römern. 117 Bl.
3. Griechischer Syntax. 102 S.
4. Griechische Grammatik. 16 S.
5. " Plastik. 2 S.

II. Übersetzungen. Nr 1-10

6. Äschylos: Agamemnon. 78 S.
7. " : Die Perser. 20 1/4 S.
8. " : Prometheus. 51 1/4 S.
9. Theokrit: Idylle 11, 13 und 15. 16. 1/2 S.
10. Cicero: Lilius. 43 3/4 S.
11. " : Philosophica. 71 1/2 S.

12. Aristophanes: Die Frösche. 46 S.
13. Leopardi: Prosaische Schriften. 86 S.
14. De Laocoonte. 1-2. Übers. von Lessings Laokoon ins Französische. 55 1/2 S.
15. Übersetzungen aus dem "Übungsbuch zum Übersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische und Aufgaben zur Wiederholung der Kasuslehre". Von Hermann Warschauer. 45 Bl.

III. Abschrift

16. Aeneas Silvius Piccolomini (Pius II.): De duobus amantibus liber. 70 Bl.

IV. Material zur Vorbereitung des Unterrichts am Wettiner Gymnasium

17. Ausarbeitungen für den Geschichtsunterricht. 196 Bl.
18. Materialsammlung für Extemporale und Prüfungsarbeiten. 96 Bl.

=Kapsel 9) Nicht für den Druck vorgesehene Abhandlungen und Gedichte.

Abhandlungen

1. Die Sage von Merlin. 1 S. mit Beil.: Essay on Merlin the Magician. 29 S. Engl., gedr.
2. Über Luther. 40 Bl.

Gedichte

3. Auch eine Harzreise. 49 S.
4. Zum 22. März 1397. 65. Todestag Goethes. 3 1/2 S.
5. Zur Schulentlassungsfeier. 3 S.
6. Einem jungen Freunde. 1 S.
7. Ein Grab (Marienkirchhof in Hannover). 2 Bl.
8. Sängerblicke. 1 S. Bleist.
9. Ihr Bild. 1 S.
10. Der Laienbruder. 3 S.
11. Das tote Mädchen im Himmel. 2 S.
12. Der Bethinengarten. 1 S.
13. Am Flusse. 2 S.
14. Von Guleken. 2 S.
15. Aus der Legende des heiligen Franziskus. 14 S.
16. An B. G. 1 S.

Gedichtsammlungen deutscher Dichter. Unvollständige Zusammenstellungen

1. Italien im Liede neuerer deutscher Dichter. Ein poetisches Vademecum für Italienreisende. Aus den Quellen zsgest. Inh. Verz. u. 3 Gedichte
 - 17.1. Alfred Meißner: Venezia. 10 Bl.
 - 18.2. Paul Schönfeld: Im Colosseum. 4 Bl.
 - 19.3. " " : Pompeji. 3 Bl.
2. Hellas und Rom im Liede deutscher Dichter. Balladen und verwandte Gedichte von Max Schlierbach.
 20. Eleusinischer Fackelgang. 1 1/2 S.
 21. Griechische Kolonisten. 2 S.

22. Nacht in den Thermopylen. 2 S.
23. Secessio plebis. 3 S.
24. Scipios Triumph. 3 S.
25. Sklavenaufstand. 1 1/4 S.
26. Soldatenkaiser. 2 S.
27. Römisches Bacchanal. 2 S.
28. Julianus Apostata. 2 S.
29. Zerstörung Roms. 4 S.

3. Huldigungen. Poetische Urteile neuerer deutscher Dichter über ihre dichterischen Genossen. Aus d. Quellen zsgest.

30. Paul Schönfeld: An Robert Hamerling nach Lesung seiner Aspasia. 4 Bl.
31. Max Schlierbach: An Hermann Lingg. 1 S.
32. " " : Weihe der Form. 1 S.
33. Dichterkönigtum. 1 S. Von Max Schlierbach.
34. O glaubet nicht ... 1 S. " " "

4. Auswahl deutscher Lyrik aus neueren deutschen Dichtern. Nur Inhaltsverz.

35. Frauenzauber. 1 1/2 S.
36. Jahreszeiten. 1 1/4 S.
37. Naturbilder. 1 S.
38. Dichtung und Dichter. 1 S.
39. Schicksal. 1 S.
40. Tod. 1 S.

(=Kapsel 9)

Zusammenstellungen von Gedichten und zweier Balladenbücher für die Herausgabe einer geplanten 6. und 7. Sammlung

41. Frauenzauber. Nur Inh.Zsstellungen
42. Gestalten und Geschichten
43. Heimatzauber
44. Herz und Welt
45. Aus der Jugendzeit u.a. Gedichte
46. Kunst und Leben
47. Lebensfahrt
48. Deutsche Lieder und Balladen
49. Lyrisches und Episches
50. Aus Natur und Geschichte
51. Nach der Sonnenwende
52. Vergangenheit und Gegenwart
53. Mit Weib und Kind
54. Weltleben
55. Aus allen Zeiten.
56. Tiefe Schatten. Stoffe zu Gedichten
57. Deutsche Balladen
58. Historisches Balladenbuch. Aus neueren deutschen Dichtern zusammengestellt

(=Kapsel 10)

Korrespondenz

Briefe v o n Albert Möser

(vgl. Autographenkatalog!)

Adressaten

- 1: Bismarck, Otto von Fürst
- 2: Eberhardt, Marie
- 3: Hartmann, Ludwig
- 4: Haverland, Anna
- 5: Stern (?), Prof.

Briefe a n Albert Möser

(vgl. Autographenkatalog!)

Korrespondenten

- | | |
|--|-----------------------------|
| 6: Atry (?), | 123: Hamerling, Robert |
| 7-8: Barthel, G. Emil | 124: Haußner, Witolf |
| 9-14: Bayer, Marie | 125-155: Haverland, Anna |
| 15-16: Böttcher, Carl | 156-179: Helf, M. |
| 17-34: Bornemann, Walter | 180: Hohtscher, Ph. |
| 35: Brockenhaupt, Carl | 181: Holbein, Hans |
| 36-44: Bürck, Hans | 182: Hornville, Jean |
| 45: Busch, Gerhard | 183: Kleinert, Karl Erasmus |
| 46: Degenhardt, C. | 184: Kraemer, Alf. |
| 47-100 : Dragendorff, Hedwig | 185-187: Krause, F. |
| 101: Dresden, Verein zur
Förderung Dresdens | 188: Krumbiegel, W. |
| 101a: Duboc, Charles Edouard | 189: Kunad, Paul |
| 102: Erdmann, Theo I. | 100-194: Langewiesche, W. |
| 103: Ey, Adolf | 195: Lepsius, Karl Richard |
| 104-105: Ey, Carl | 196-199: Lindau, Hans |
| 106: Förstemann, Ernst Wilhelm | 200: Lindner, Robert |
| 107-108: Forcher, F. | 201: Lippert, Woldemar |
| 109-110: Gaudy, Alice von | 202-204: Manitius, Max |
| 111-112: Gottberg, Adelaide von | 205-214: Mardon, Nina |
| 113-114: Grisebach, Eduard | 215-216: Meyer, Auguste |
| 115: Grotowsky, Paul | 217-273: Milow, Stephan |
| 116-120: Grütz, Ignaz | 274-274a: Mont, Pol de |
| 121: Gstirner, Clotilde | 275: Mitsche, W. H. |
| 122: Harbertharberts, | 276: Petzholdt, I. |

von:

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| 277: Philippsohn, Hans | 361: Schwarzkoppen, |
| 278-279: Platen, Julius Graf von | 362: Seraph(?) |
| 280: Polko, Elise | 363: Snell, E. |
| 281: Rehm, Ernst | 364: Stave, Ludwig |
| 282: Kumpelt, Anselm | 365: Stolle, |
| 283: Salomon, Ludwig | 366: Tillmann, H. |
| 284-327: Schack, Adolph Graf von | 367: Universum, Ill. Familienschr. |
| 328-329: Scherer, Georg | 368-370: Warmuth, Kurt |
| 330-352: Schlesinger, Martha | 371: Wenkebach, Heilmann |
| 353: Schneider, Joh. | 372: Wentzel, Georg |
| 354-355: Schneidewin, Max | 373-375: Wickenburg, Albrecht |
| 356-359: Schnitzler, Julie | 376: Woermann, Karl |
| 360: Schönfeld, Paul | 377: Zimmer, Hans |

Briefe anderer Korrespondenten an Möser's Frau, Anna Möser

- 378: Christiani, Oberst a.D.
379: Franz, Prof. Dr.
380: Manitius, Max
381: Mardon, Nina
382: Stephan, Carl
383: Zimmer, Hans

N i c h t an Albert Möser gerichtete Briefe
(vgl. Autographenkatalog!)

Korrespondent

Adressat

384-397: Weiß, Emil Meyer, Auguste

(= Kapsel 11) Rezensionen über die Gedichtsammlungen

1. Spielberg: Neue Sonette. Leipzig 1866. Zeitungsausschn.
2. Aar, Alexis: Neue Gedichte eines Totgesagten. Aus: Blätter für literarische Unterhaltung. Nr 7 vom 16.8.1832.
3. Singen und Sagen. Hamburg 1839. Aus: Münchener K.u.Th.-Anzeiger (1839).
4. Singen und Sagen. Von H. d'A. Aus: Dresdner Zeitung vom 22.8. 1839.
5. Singen und Sagen. Aus: Sonntagsblatt des "Bund". Bern. Nr 37 vom 15.9.1839.
6. Ziel, Ernst: Singen und Sagen. Aus: Frankfurter Zeitung. Jg. 34. 1890, Nr 49. Erstes Morgenbl.

7. Deutsche Kaiserlieder. 4 Kritiken, auf einem Bogen geklebt, aus unbekanntem Zeitungen.
8. Verlagsankündigung (M. Heinsius Nachf.) der 5. Sammlung Möserischer Dichtungen "Aus der Mansarde". Bremen, im Nov. 1892.
9. Aus der Mansarde. Aus: Die Gegenwart. Nr 16 vom 22.4. (1893).
10. Aus der Mansarde. Aus: Allgem. Konservat. Monatsschr. f. das christliche Deutschland. Jg. 50. 1893, S. 699-700.
11. Nacht und Sterne. Neue Gedichte. Verlagsankündigung von G. Emil Halle a./S. o. J.
- 12-19. Eigenhändige Abschriften von Kritiken, die in verschiedenen Verlagsankündigungen erschienen sind.