

**Mscr.Dresd.App.2819,51**

**Oberschule <Freital>**

An Fritz Kempe

Freital, 03.07.1959. – 1 S., masch. m. Stempel u. U. d. Direktors ; quer 8°

Dank für Zusammenarbeit

---

**Mscr.Dresd.App.2819,52**

**Kulturfonds der Deutschen Demokratischen Republik**

An Fritz Kempe

Berlin, 30.09.1955. – 1 S., masch. m. U.: Herbert Herklotz ; 4°

betr. Leihgabe d. Radierung "Ostseeraum" an Deutsche Hochschule für Filmkunst, Babelsberg

---

**Mscr.Dresd.App.2819,53**

**Kulturfonds der Deutschen Demokratischen Republik**

An Fritz Kempe / Fritz Kempe [Adressat], Waltraud Westermann [Verf.], Kulturfonds der Deutschen Demokratischen Republik [Urh.]

Berlin, 12.03.1957. – 1 S., masch. m. U.: Waltraud Westermann ; 4°

betr. Leihgaben des Kulturfonds allgemein an öffentliche Einrichtungen und Betriebe

---

**Mscr.Dresd.App.2819,54**

**Kulturfonds der Deutschen Demokratischen Republik**

An Fritz Kempe / Fritz Kempe [Adressat], Waltraud Westermann [Verf.], Kulturfonds der Deutschen Demokratischen Republik [Urh.]

Berlin, 12.03.1957. – 1 S., masch. m. U.: Waltraud Westermann ; 4°

betr. Leihgaben des Kulturfonds von Werken Kempes ("Heimgekehrte Fischer", "Ostseeraum", "Ausbringen des Bootes", "Fischkutter auf schwerer Fahrt") an öffentliche Einrichtungen und Betriebe

---

**Mscr.Dresd.App.2819,55**

**Kulturfonds der Deutschen Demokratischen Republik**

An Fritz Kempe / Fritz Kempe [Adressat], Waltraud Westermann [Verf.], Kulturfonds der Deutschen Demokratischen Republik [Urh.]

Berlin, 15.03.1957. – 1 S., masch. m. U.: Waltraud Westermann ; 4°

betr. Leihgabe des Kulturfonds von Kempes "Heimgekehrte Fischer" an das Theater der Universitätsstadt Greifswald

---

**Mscr.Dresd.App.2819,56**

**Museum der Bildenden Künste <Leipzig>**

An Fritz Kempe

Leipzig, 18.01.1936. – 1/2 S., masch. m. U. ; 4°

betr. Ankauf von Kempes "Bei Zinnwald"

---

**Mscr.Dresd.App.2819,57**

**Slagt, Herman**

An Fritz Kempe : Widmungsgedicht / Herman Slagt [Verf.], Herman Slagt [Künstler], Fritz Kempe [Adressat]

[Amsterdam], [1960]. – 1 Klappkt., hs. mit brauner weißgehöhter, dat. u. sign.

Aquarellzeichnung, m. U. ; 8°

Motiv der Zeichnung: Dresden - Ruine der Frauenkirche, dahinter die Kuppel der Kunstakademie aufragend

Incipit: Gesehen über die stat Dresden

---

**Mscr.Dresd.App.2819,58**

**Kupferstich-Kabinett <Dresden>**

An Martha Müller-Kempe / Glaubrecht Friedrich [Verf.], Martha Müller-Kempe [Adressatin], Fritz Kempe [Bezugsperson], Kupferstich-Kabinett <Dresden> [Urh.]

Dresden, 28.03.1972. – 1 S., masch., m. U.: Glaubrecht Friedrich ; 4°