

V i t a

- 25.7.1828 in Ebersdorf bei Chemnitz als Sohn eines Bergmanns und Musikanten geboren
- Besuch der Volksschule. Privatunterricht im Klavier- und Geigenspiel
- 1843 - 1847 Besuch des Lehrerseminars in Freiberg. Erste Kompositionen
- Oktober 1847 - April 1848 Studium am Konservatorium in Leipzig
- Juni 1848 - Januar 1849 Musikunterricht in Dresden
- Februar 1849 - April 1850 Militärdienst in Dresden und auf dem Königstein
- April 1850 - September 1851 Musikunterricht in Dresden. Tätigkeit als Komponist und Musiklehrer
- Oktober 1851 - Sommer 1852 Musiklehrer in Eutin
- Herbst 1852 Eheschließung mit Charlotte geb. v. Mentzdorff, gesch. v. Plüskow
- Herbst 1852 - 1853 Aufenthalt in Münster, Weimar u. London
- ab Herbst 1853 Klavierlehrer, Organist und Komponist in Dresden mit Konzertreisen in andere Städte. Klavierlehrer am Krauseschen Lehrinstitut
- 1857 Organist an der englischen Kirche in Dresden
- 1860 Organist an der Waisenhauskirche in Dresden
- 1864 Organist an der Annenkirche. "Hohe Messe" erscheint
- 1866 Oper "Loreley" vollendet
- 1880 Organist an der Dreikönigskirche
- 1885 Ernennung zum Königlichen Musikdirektor
- 25.12.1892 in Dresden verstorben