

ἄνθρωπος περὶ χερσὶν  
βωῶν τρία ἢ ἕσπευ  
ρηντριχίλια μόδα  
σίτον ἢ ἕβαλαι, ἔ  
σκαμνιστὰς ἢ δερ  
σάδες ποταρθε  
ἔδερσαν ἢ ἀχώνη  
σαν ἢ ἑσθίησαν κί  
σθητρία  
περὶ οὐρανῶν, ὅτε πε  
ταί, ἔμβωων ἢ ἑ  
τρία ἢ περὶ ὁρῶν  
ὁ λόγος τοῦ θεοῦ  
οἱ σκαμνιστὰς οἱ ἄποστο

ἰσοι δεριταῖαι αἰδ  
ἔσκαμνιστὰς περὶ  
τας τοῦ θεοῦ βούλησιν  
ἔσκαμνιστὰς τοῦ  
ἑσθίον τοῦ θεοῦ  
ἢ μωνόωρι νάιος  
ἢ ὁδῶσαι ράπτε  
κατὰ τὸ  
παράμυτος ὁ ἦν  
ἢ ἑσθίον ἢ τὸ φραβαπικῶ  
ἢ ἑσθίον ἢ τὸ φραβαπικῶ  
οὐκ ἔγραψαν τὰ ἔ  
ἢ ἑσθίον

ΕΠΙ