

πού χειφουάταπρισα ανάλοχ η υδύση
 η υρ θενάαδ η δβ χαγιά νατιώ αι χαλωπ
 ό πηρ θεμετιώ δεικνυό ρωλούδ αι χέως
 ναυπη ναιατς η δβ χαγιά η νατιώ μένη αι χέως
 η αύλον τον έκαρτέρ σε ναίπαω ωσυ γφύρι
 μη νάδ ε πός κοη μπησάω δούρ λαοσάω οι χείροι
 Και άπνον τον σωνάη πασά τον κεί γαν τον σερνταρι
 ετά χαρο τον κρέ μισηση η η θε νατον έπαρησα
 αυλος από τον φόδον του κισα σαβουρ χαπηάα
 ημων τε χεδα αναπνη η η χαταδ αβδηηαι
 η παιδα τούσων έτροπών που ζβη η η χισαδνος
 ναπιση κισαζον φωνάβ η η κοη μπησάω οι
 ηοτ χαμασ τον έπεσε η χαθηό φερα τζεσ του
 ε υρ ε χασε τα χε μαλαμεί αι στα εδου χαϊς του
 η παλιν τον χασαν παω ά που η του ανδ ριομείος
 η κου με τον σόλοω φοβρο εσονιας μονα κωου σιδύος
 τον έκαμ η τρομαξε η χασε τω ανδ ρια η του
 ηδ εν ε γροί καπου να άπώ να έβρη τω σω ζοφια η του
 σαν έκαδα πεί μζέ μισησε τον πρώ του τον σερνταρι
 η έπεσε από έα χαρο η η θε νατον παρι

S...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...