

werden. Sintemahl ein Artitex dero Orter sich vielmehr dahin bemühet/ daß er auff einen einigen /oder ja zum meisten/ auff zweyerley Instrumenten etwas rechtschaffen-nes præstiren, vor andern singular seyn vnd excelliren möge: als daß von ihm solte gesagt werden / *ex omnibus aliquid, de toto nihil*, welches sonst bey vns Teutschen gar gemein ist.

Ein Accort, ist ein ganz Stimmwerck von Pfeiffen / Sa-
gotten vnd andern Instrumenten; do vom vntersien Bass
vnd der grösten Pfeiffen an / immer eine nach der ander / biß
zur kleinsten Discant Pfeiffen folget.

Sorten aber ist nur eine einige Art von Pfeiffen in dem
selben Accort; wie dieselbe in der Tabel/ so nachm 4. Cap. ge-
setzet/ eigentlicher zuerkennen seyn.

Falsch Stimme in einer Pfeiffen vnd andern Instru-
menten wird genennet/was vber eines jeden blasenden Instru-
ments natürlicher Höhe oder Tieffe/von ein guten Meister
zu wege bracht/vnd herausß gezwungen wer-
den kan.



Ein