

wodurch mir so viel Schaden erwachsen ist, ei! so konnte man ja! von mir nicht mehr Aufopferung fodern und ich muss leider! zweifeln, ob dieser etwas weitsichtige Plan von mir bei herannahendem Alter noch realisiert werden dürfte.

Doch ein ganz eigener Zufall hat die Bekanntmachung dieses kurzgefassten Systems für den Fugenbau, das dem grossen Werk zur Einleitung dient, begünstigt. Ich erhielt von einem jungen Tonsezer einen Versuch im Fugensatz zur Einsicht, und entschloss mich 1) zu einer ausführlichen Lekzion, die die Arbeit des Schülers streng sichtet, dann 2) zu einer Umschaffung und eigener Bearbeitung desselbigen Thema nebst einer ausführlichen Zergliederung. Zulezt entstand auch noch der theoretische Vordersatz, worauf die Analyse sich stützt. Doch eh' ich zu dieser praktischen Unterweisung schreite, müssen noch einige Bemerkungen über die schiefe Ansicht des alten Kontrapunkts vorausgeschickt werden.

Ich sagte zwar, schiefe Ansicht, eigentlich aber hatte der sogenannte Kontrapunkt gar keine Ansicht. Ich habe den Kontrapunkt der Octave, Dezime und Duodezime nie fassen können, weil es mir dafür ekelte, ohneracht ich sonst nie für einen Stumpfsinnigen galt.