

1	2	3	4	5	6	S.115
Forts.50	Forma Maxima	29/	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Anzeige in der Evangelischen Kirchenzeitung 1851 Nr.14 und 15 einer bebilderten Ausgabe der Bibel mit Holzschnitten und Zeichnungen</li> <li>-Subscriptionseinladung vom Februar 1852 mit Text von Julius Schnorr v.C. und Einzelblättern</li> <li>-Rudolf Kögel, Generalsuperintendent:Die Kunst in ihrer erziehenden Bedeutung für das Leben des Volkes, Vortrag 1887 abgedruckt in "Daheim"Nr.6 und 7 Bl.23</li> <li>Mappe IIA:Würdigungsbeiträge für Julius Schnorr v.C. anlässlich seines Todes (15 Bl.) am 24.5.1872</li> <li>-anlässlich seiner Gruftbestattung hs.Abschrift der Rede des Hofpredigers Langbein(lt.Dresdner Anzeiger vom 28.5.1872</li> <li>-anlässlich seines 100.Geburtstages 26.3.1894 (S.29ff.) mit dem Holzschnittblatt "Tobias und Sara" in Meisterwerke der Holzschneidekunst</li> </ul>			
51	Karton Forma maxima		<p>A.Sammlung von 59 Zeitungsausschnitten</p> <p>Aufsätze und Kataloge anlässlich der deutschen Jahrhundertausstellung in Berlin 1906;darunter:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gensel,Walter Die bildenden Künste-die deutsche Jahrhundertausstellung in Westermanns Monatshefte April und Mai 1906</li> <li>- Fotografie von J.Schnorrs Ölgemälde "Verkündigung" (1820)</li> <li>-Klein,Rudolf, Ein Jahrhundert dt.Malerei, Pan-Verlag 1906 mit Porträtbildern von Baron Rohrscheidt (Wilck 1785-1826) Königin Luise von Preussen (Johann F.A.Tischbein(1750-1812)</li> <li>-Lichtwark,Alfred Zur deutschen Jahrhundert-Ausstellung Die Woche 1906,Nr.6S.225-228</li> <li>-Meyer-Gräfe j. Das Bildnis auf der Dt.Jahrhundert-Ausstellung,Die Woche 1906 Nr.1oS.430-435</li> <li>-Laban,Ferdinand Die Deutsche Jahrhundert-Ausstellung Die Kunst 1906 H.6S.265-281</li> <li>-Dt.Jahrhundert-Ausstellung,Sonderheft der Düsseldorfer Monatshefte für dt.Art und Kunst 1906 Heft 3</li> <li>-Knapp,Fritz Die Deutsche Jahrhundert-Ausstellung in</li> </ul>		w70-73	