

Januar.

26. Variationen für zwei Violinen, vorgetr. von den Gebrüdern Ernst und Eduard Eichhorn. Hierauf: Welche ist die Braut? Lustspiel in 5 Akten von Frau von Weiffenthurn. Am Schlusse wurden Alle hervorgerufen. Baronin Wendheim — Mad. Brede als Gast.
27. Robert der Teufel, rept.
28. Freyen nach Vorschrift! Lustspiel in 4 Akten, von D. Carl Töpfer.
29. Robert der Teufel, rept.
30. Selbstbeherrschung. Schauspiel in 5 Akten von Jffland. (Neu einstudirt.) Baronin von Rosenstein — Mad. Brede, letzte Gastrolle.

Februar.

1. (Zum Erstenmal.) Die Puritanerinnen. Historisches Drama in 2 Akten. Nach dem Franz. von Carl Lebrün. Hierauf: Die Misverständnisse. Lustspiel in 1 Akt, von Steigentesch.
2. Robert der Teufel, rept.
3. Camilla 2c. rept. Hierauf: Der Dorfbarbier. Komisches Singspiel in 2 Akten. Musik von Schenk. (Neu einstudirt.)
4. Isidor und Olga. Trauerspiel in 5 Akten von Raupach.
5. Fra Diavolo 2c. Komische Oper in 3 Akten, von Scribe. Musik von Auber.