

16. Geschlossen.
Neustadt: Ida, Sch. in 4 A.
17. Der Trompeter von Säckingen, Op. in 3 A.
Neustadt: N. e. Der Störenfried, L. in 4 A.
18. Die Königin von Saba, Op. in 4 A.
Neustadt: Die Hochzeit von Valeni, Sch. in 4 A.
19. N. e. Dedipus in Kolonos, Tragöd. (Zu ermäß. Preisen).
Neustadt: Der Störenfried, L. in 4 A.
20. Lohengrin, Op. in 3 A.
Neustadt: Echtes Gold wird klar im Feuer, Sprichw. —
Flimmer und Frau, Schw. in 3 A.
21. N. e. Cosi fan tutte! od. So machen es Alle, Op. in 2 A.
Neustadt: Feenhände, L. in 5 A.
22. Der Waffenschmied, Op. in 3 A. — Die Puppenfee,
Ballet in 1 A.
Neustadt: Die Hochzeit von Valeni, Sch. in 4 A.
23. Geschlossen.
Neustadt: Cyprienne, L. in 3 A.
24. Cosi fan tutte! Op. in 2 A.
Neustadt: N. e. Ein Lustspiel, L. in 4 A.
25. Der fliegende Holländer, Op. in 3 A.
Neustadt: Goldfische, L. in 4 A.
26. Preciosa, Sch. in 4 A.
Neustadt: Das letzte Wort, Sch. in 4 A.
27. Der Trompeter von Säckingen, Op. in 3 A. — Die
Puppenfee, Ballet in 1 A.
Neustadt: Ein Lustspiel, L. in 4 A.
28. N. e. Jessonda, Op. in 3 A.
Neustadt: Maria Stuart, Tr. in 5 A.
29. Die Zauberflöte, Op. in 2 A.
Neustadt: Der Ring des Polykrates, Pl. in 1 A. —
Durch die Intendanz, L. in 5 A.
30. Geschlossen.
Neustadt: König Richard III., Hist. Dr. in 5 A.
31. Margarethe, Op. in 4 A.
Neustadt: Die Hochzeit von Valeni, Sch. in 4 A.