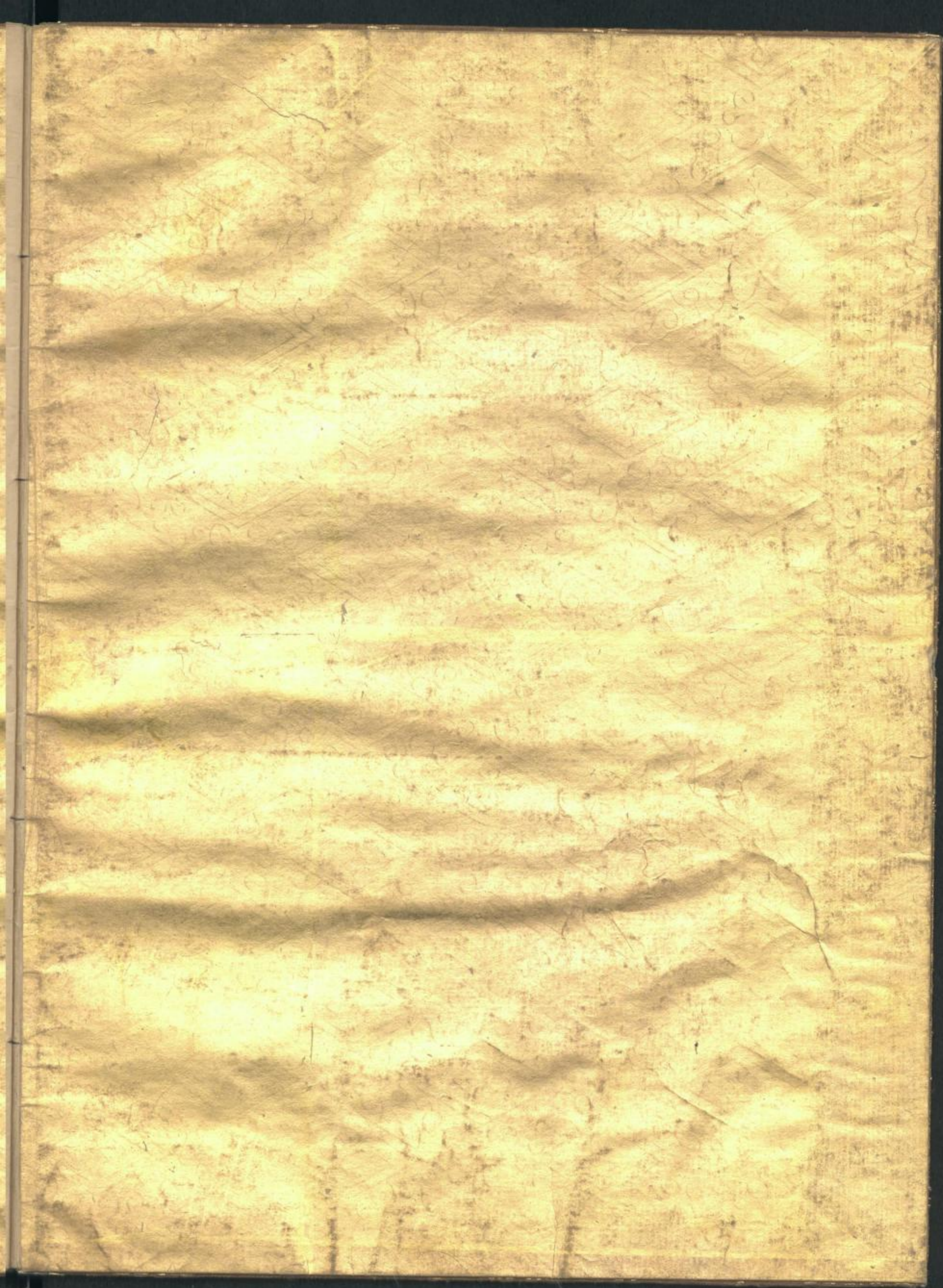
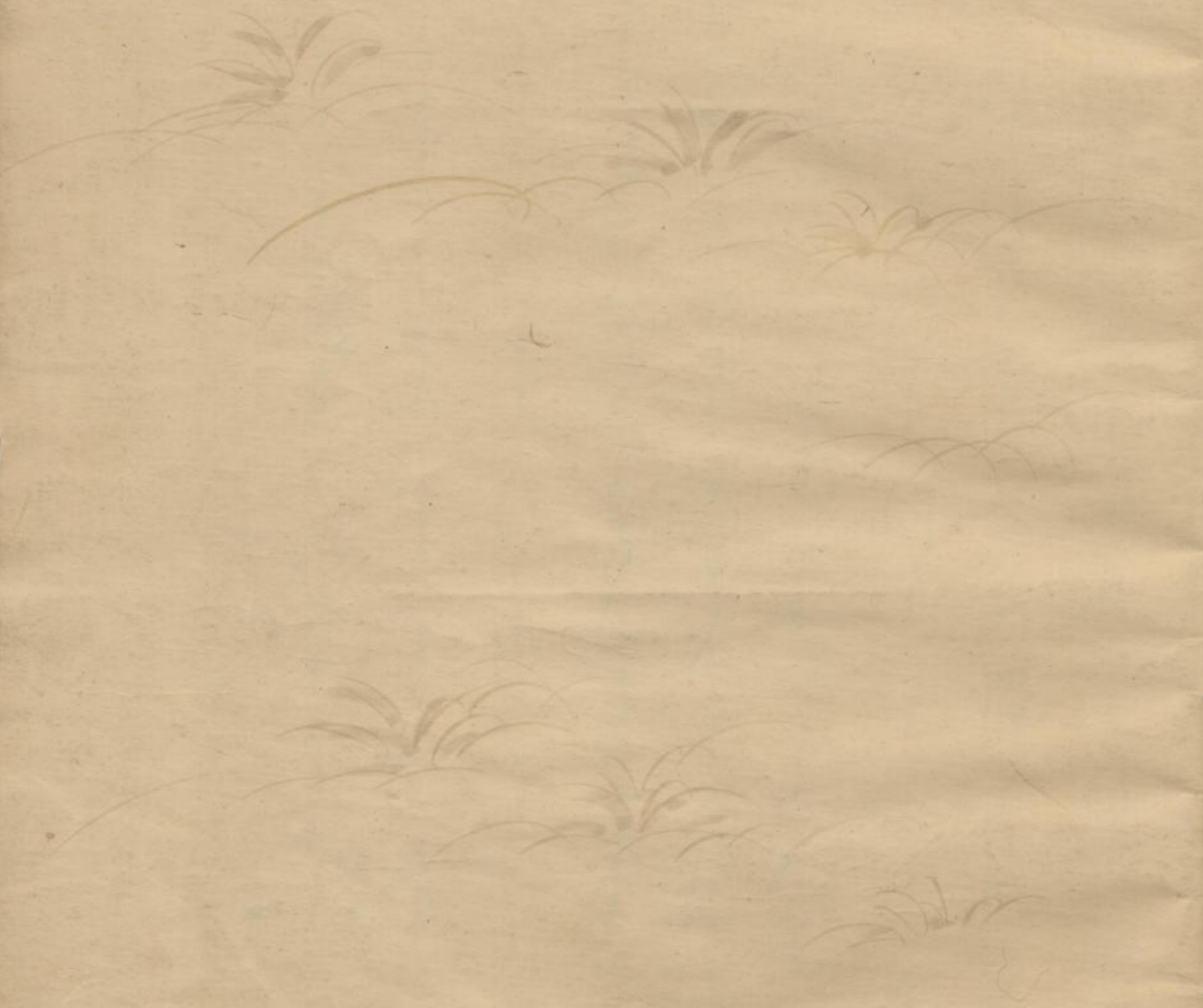


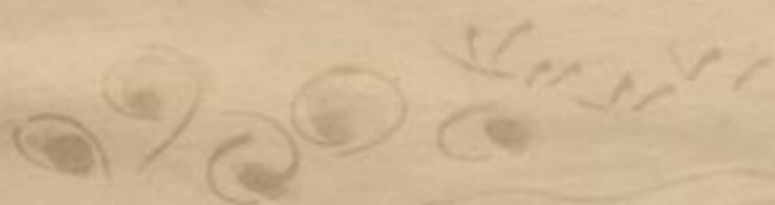


[Handwritten text on a small label, likely a library or collection mark]





Ms. Dresd. E 438 m - 2

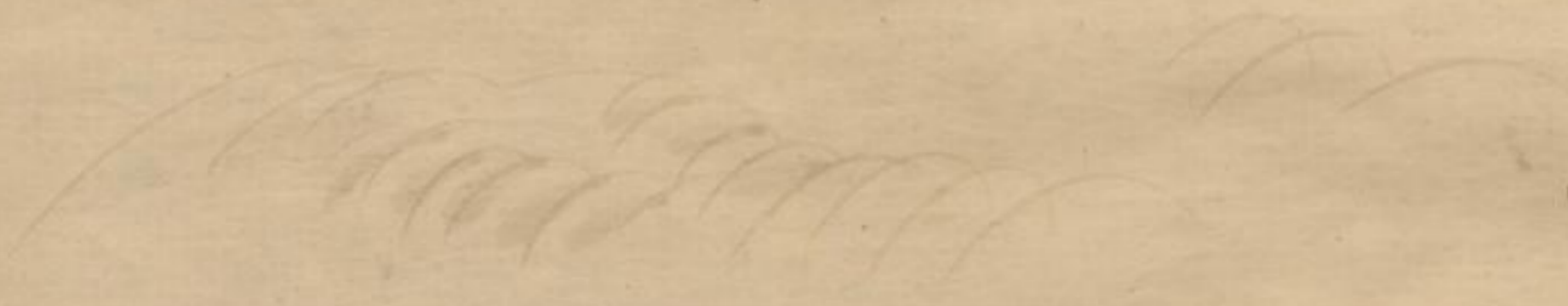
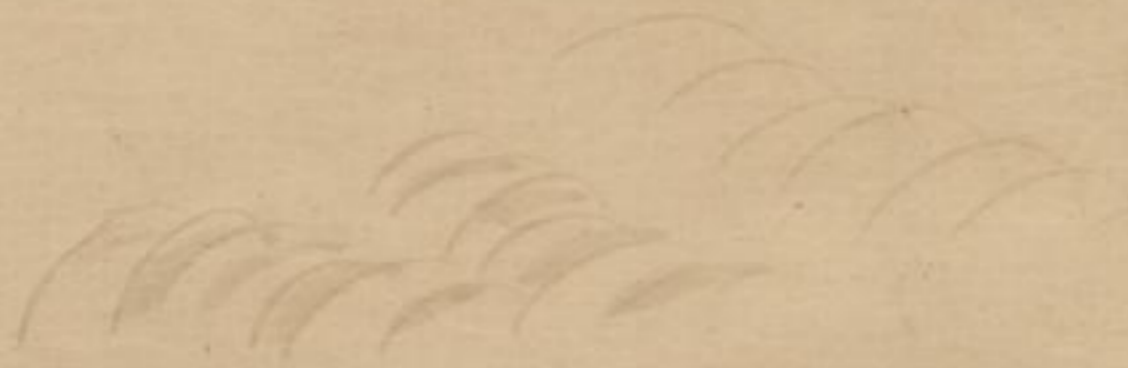


うるまゝのまんごころをいぢりてはくはるるを
 りつゝしてゝいぢりてゝあはるはあはらる
 人おひす人きこのいぢりてゝあはるを
 中へもあはるるはあはるゝ人か
 しかるるるるるるるるるるるるるる
 まんごころをいぢりてはくはるるを
 まんごころをいぢりてはくはるるを
 まんごころをいぢりてはくはるるを
 まんごころをいぢりてはくはるるを
 まんごころをいぢりてはくはるるを
 まんごころをいぢりてはくはるるを
 まんごころをいぢりてはくはるるを
 まんごころをいぢりてはくはるるを
 まんごころをいぢりてはくはるるを

一 して くり し ゑし じ げん り ん ん へん へん
も 一 へん へん へん へん へん へん へん へん
り の り 一 へん へん へん へん へん へん へん
へん へん へん へん へん へん へん へん へん
よ り へん へん へん へん へん へん へん へん
り の り へん へん へん へん へん へん へん へん
一 へん へん へん へん へん へん へん へん へん
へん へん へん へん へん へん へん へん へん
へん へん へん へん へん へん へん へん へん
へん へん へん へん へん へん へん へん へん

一 家事のむらりとしけりしは
 人の心をたしめしむるに
 うまき心はむらりしむるに
 よししむるにむらりしむるに
 入るるよしとしむるに
 しむるにむらりしむるに
 かむるにむらりしむるに
 あむるにむらりしむるに
 まむるにむらりしむるに
 こむるにむらりしむるに

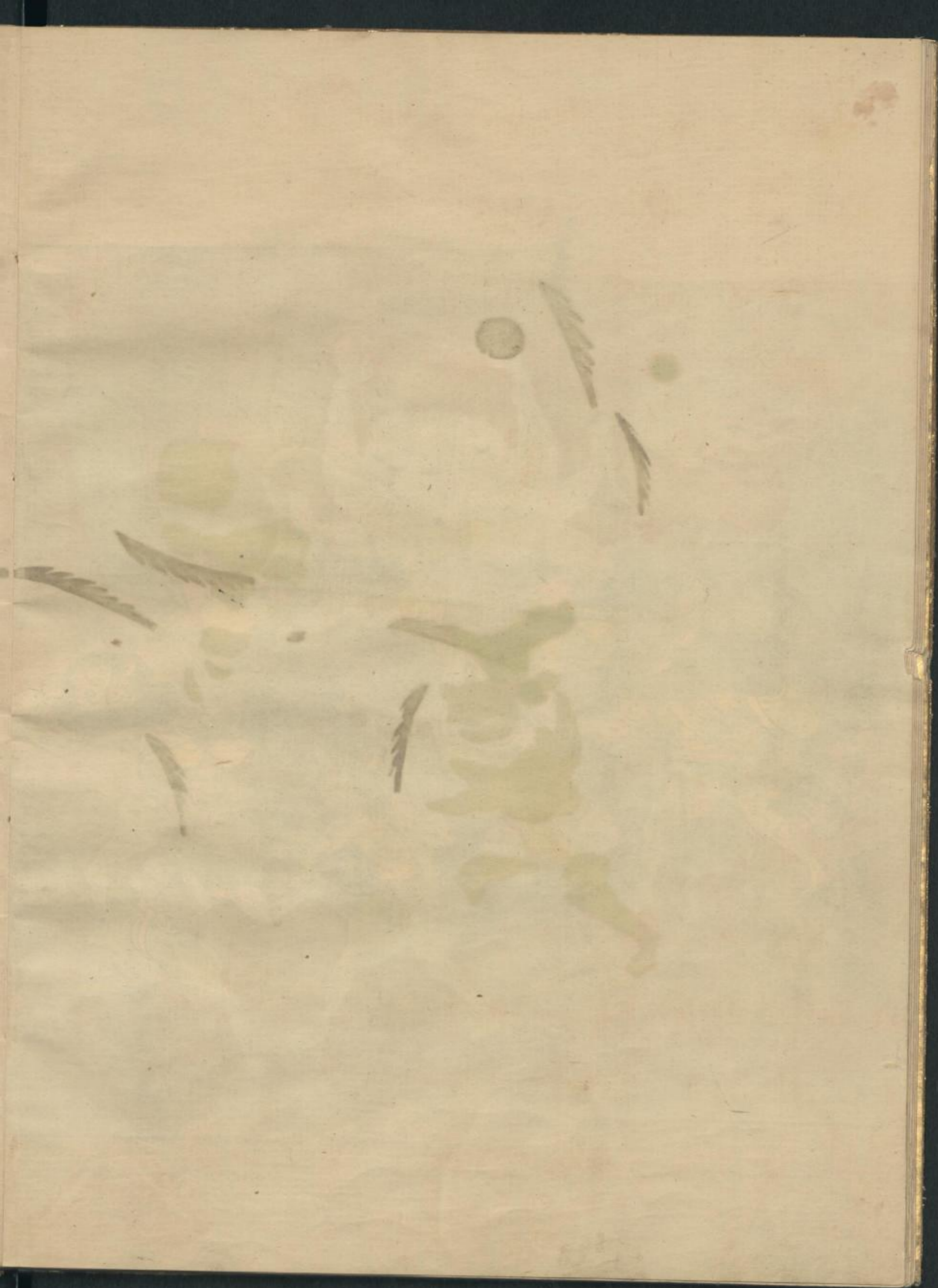
Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged paper. The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

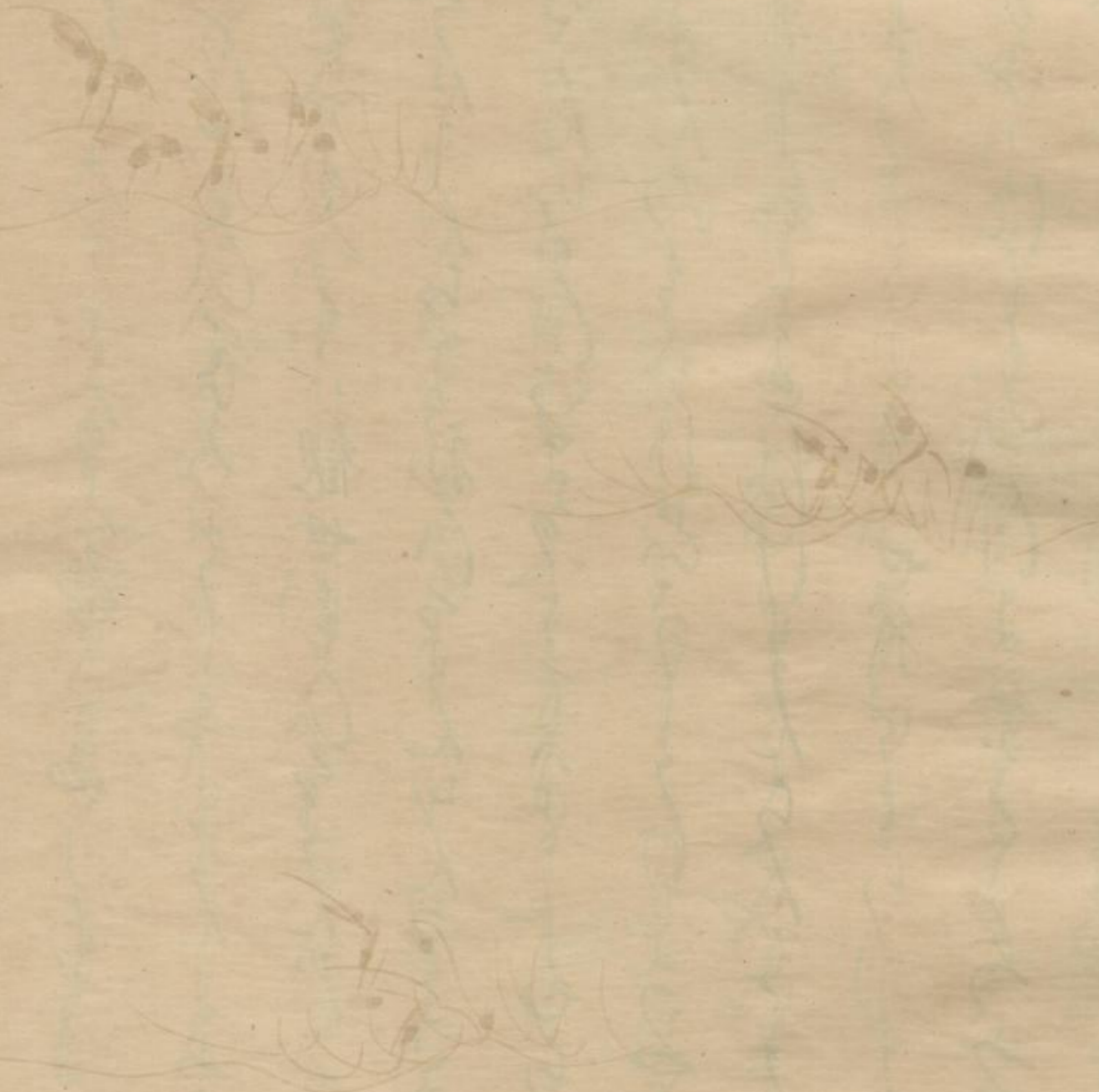


Handwritten text in cursive script, oriented vertically on the right side of the page. The text appears to be a signature or a name, possibly starting with 'Johann'.









まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは
まへにこそしるすはるるをいふはまへにこそしるすはるるをいふは

1. Die erste Art der
 2. Die zweite Art der
 3. Die dritte Art der
 4. Die vierte Art der
 5. Die fünfte Art der
 6. Die sechste Art der
 7. Die siebente Art der
 8. Die achte Art der
 9. Die neunte Art der
 10. Die zehnte Art der

しんせうりよはなむとよひのむらとたはるる
うらむかきかきりなむらむらむらむらむら
はなむらむらむらむらむらむらむらむらむら
り
いよはなむらむらむらむらむらむらむらむらむら
むらむらむらむらむらむらむらむらむらむら





乞とほろしとまんこぢぢんぢぢ
うろよせせとせとせとよせとん
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ
ぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢぢ

一 此 概 々 然 可 也 夫 且 其 行 之 大 凡 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. The script is highly stylized and characteristic of the 17th or 18th century. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines across the page.

The page contains a single continuous line of handwritten text in an old German cursive script, likely from the 16th or 17th century. The text is written in dark ink on aged, slightly yellowed paper. It consists of approximately 18 distinct words or groups of characters connected by a fluid, looping script. The overall appearance is that of a personal or official note rather than a formal document.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

一度も遊りあむなまはるおこりて
ぬよこをてしつらんひなれおれぬや
さくしむしあしつらぬこし移んぬ百一
を移んじつづきしちかぬよはひせぬ
しつらぬぬしつらぬぬしつらぬぬ
らしつらぬぬしつらぬぬしつらぬぬ
しつらぬぬしつらぬぬしつらぬぬ
しつらぬぬしつらぬぬしつらぬぬ
しつらぬぬしつらぬぬしつらぬぬ
しつらぬぬしつらぬぬしつらぬぬ
しつらぬぬしつらぬぬしつらぬぬ

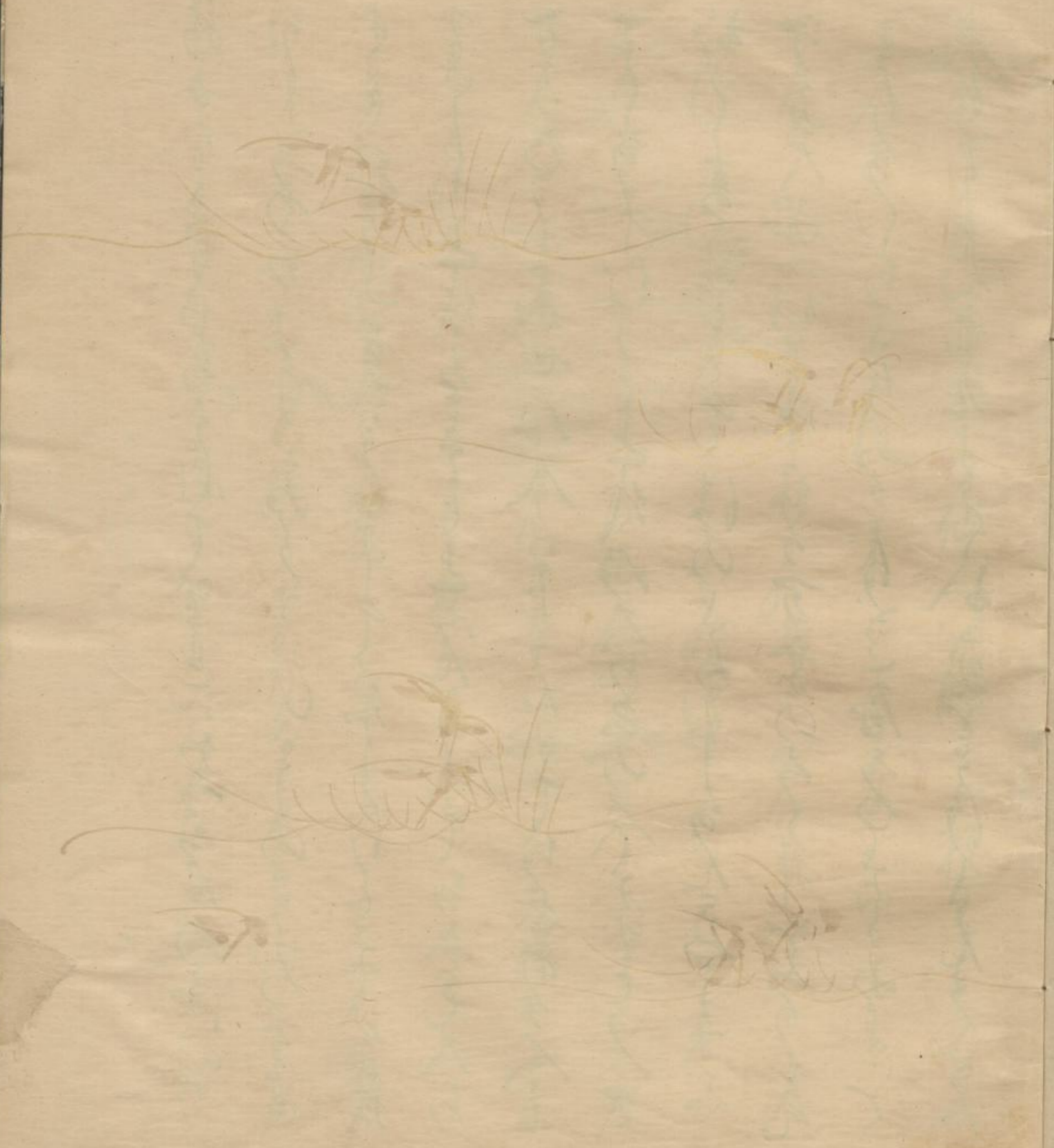
ひよきながらいゝ又百のいゝあまのいゝえん
 くしきながらいゝあまのいゝあまのいゝえん
 あまのいゝあまのいゝあまのいゝあまのいゝ
 かりはく佛といゝあまのいゝあまのいゝ
 あまのいゝあまのいゝあまのいゝあまのいゝ
 かりあまのいゝあまのいゝあまのいゝあまのいゝ
 あまのいゝあまのいゝあまのいゝあまのいゝ
 あまのいゝあまのいゝあまのいゝあまのいゝ
 あまのいゝあまのいゝあまのいゝあまのいゝ

いふなりとけりあしうらつ福んと法うしむと事と
ぬつりしとまるとうねとぬとぬとひしん法湯ぬ
しゆ和合のうらつとせうぬのあしうらつと事と
法のみるりしとけりあしうらつとぬとぬとひしん
あまやうとけりあしうらつとぬとぬとひしん

~~~~~

~~~~~





結女に... 代... 末世の今... 代... 書... 女... 十九...

のちして世にあつら仙人と師と教を以てのち
 まりて世にあらよたふまよとて世にあら
 せんといふ世にあらあつらあつらあつら
 くむらひよあつらあつらあつらあつらあ
 よらあつらあつらあつらあつらあつらあ
 せんといふ世にあらあつらあつらあつら
 らあつらあつらあつらあつらあつらあ
 のちして世にあつらあつらあつらあつら
 らあつらあつらあつらあつらあつらあ
 のちして世にあつらあつらあつらあつら
 らあつらあつらあつらあつらあつらあ

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written on aged paper. The text is arranged in approximately 12 vertical columns, reading from right to left. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

平 久松屋敷に遊ばせしむるに
よ 久松屋敷の秋の紅葉は
い ずれは昔の紅葉と見ゆ
る 久松屋敷の紅葉は昔
と 久松屋敷の紅葉は昔
と 久松屋敷の紅葉は昔
と 久松屋敷の紅葉は昔
と 久松屋敷の紅葉は昔
と 久松屋敷の紅葉は昔
と 久松屋敷の紅葉は昔

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter, written on aged paper. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines, flowing from right to left across the page. The ink is dark, and the paper shows signs of age, including creases and discoloration.

ト
ワ
ク
ル

IV. (1911) 9331





