BASSO.

Allabreve

Der Gottlose ist wie ein Wetter, der Gottlose ist wie ein Wet-

ter und wird über sie über sie gehen

4.

adagio. Und nicht muss ist. Der Gottlose ist wie ein Wetter der Gottlose ist wie ein

Wet- ter und wird über-

5.

adagio allegro

sie über sie gehet Und nicht muss ist Aber der grosse- beste- stet-

3.

ste- — — stet beste- stet mutig- lich Aber der grosse- beste- stet-

ste- — — stet mutig- lich Aber der grosse- beste- stet beste-

— stet Aber der grosse- beste- stet beste- — — — —

stet mutig- lich

mutig- lich Aber der grosse- beste-

stet — — — stet beste- stet beste-

Stet mutig- lich

Stet mutig- lich Aber der grosse- beste-

Stet — — — stet beste- stet

Stet mutig- lich

Stet mutig- lich Aber der grosse- beste-

Stet — — — stet beste- stet

Mals will ich die Farben
in Wasser bis auf den

Grund

Mus. 2392-E-576a 8 Sächs. Landes-Bibl. 26

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id372443109/9