

Fortsetzung von S. 70  
**STRESEMANN UND SEINE STERNE**

weisen die zeitlich wirksamen Einflüsse aufzuzeigen. Dieses Kapitel ist für den Laien wohl das schwierigste, und es ist hier auch nicht der Ort, hierüber ausführlich zu dozieren. Es sei daher nur bemerkt, daß der Geburtsgestirnstand jedes Menschen, mitsamt den darin enthaltenen Aspektorten, an welchen sich die Strahlen gleichsam brechen, ein individuelles Influenzium des Zodiak darstellt. So betrachtet ist das Horoskop der Brennpunkt zwischen Makrokosmos und Mikrokosmos, zwischen der großen Welt der Sterne und dem individuellen Menschen.

Die zodiakalen Bewegungen von Sonne, Mond und Planeten führen ihre ewigbestimmten Bahnen weiter. Nur wie sie im Geburtsaugenblick des Einzelnen standen, bedeutet für das Individuum bleibendes Signum fürs Leben. Das Voranschreiten der zodiakalen Bewegungen bedingt es aber, daß im Lauf der Jahre und Jahrzehnte die Gestirne auch an jene zodiakalen Orte kommen, die ehemals (zur Geburtszeit) von den Himmelslichtern und von den Planeten besetzt waren, und wo deren Strahlen sich brachen (= Aspekte). Diese zeitlichen Konstellationen ändern sich fortgesetzt und spiegeln auf dem Wege der sogenannten Direktionen und Transite neues Glück und neues Leid, Erfolg oder Mißlingen, Ehre oder Unehre nach Maßgabe der einmal gegebenen Grundsignatur, deren Schrift das Geburtshimmelsbild ist.

Wenden wir dies nun auf das Horoskop unseres Staatsmannes an, so ist für die junge Vergangenheit, Gegenwart und nächste Zukunft zu melden:

Zur Zeit von Locarno stand der progressive Mond noch in Nähe der Himmelsmitte im 10. Hause und bildete mit Saturn im 8. Hause guten Aspekt. Der Astrolog weiß, daß diese Direktion Berufserfolge kennzeichnet, für welche ganz besondere Geduld, ja Zähigkeit des Willens unerläßliche Voraussetzungen war. Es ist Saturn, der diese Eigenschaften bei gutem Aspekt kennzeichnet.

FORTSETZUNG AUF S. 74

## Preisrätsel FÜR DIE GANZ FINDIGEN

1. Bei den nebenstehenden Bilderteilen handelt es sich um 12 Gesichtsausschnitte aus den Jugend- und Altersporträts berühmter lebender Politiker.
2. Die Preisaufgabe besteht darin, die zu einer und derselben Person gehörenden Gesichtsausschnitte aus Jugend und Alter nebeneinander zu stellen und mit dem Namen der hier so arg verstümmelten Persönlichkeiten zu bezeichnen.
3. Letzter Termin für die Einsendung ist der 30. April 1927.
4. Die Einsendungen dürfen außer der Lösung und der genauen Anschrift des Absenders keinerlei andere Vermerke oder Mitteilungen enthalten.
5. Es gelangen folgende Preise zur Verteilung:
  1. Preis . . . . . RM. 30.—
  2. „ . . . . . RM. 20.—
  3. „ . . . . . RM. 10.—
  - 4.—50. Preis je 1 Exemplar des Werkes „Freie Lebensgestaltung“ von Therese Mühlhause-Vogeler mit 15 prächtigen Aktaufnahmen.
6. Über die Reihenfolge bei der Preisverteilung entscheidet das Los. Das Ergebnis ist unanfechtbar.
7. Die Verteilung der Preise erfolgt bis zum 15. Mai 1927.

Das Preisrichterkollegium.

**In jeder folgenden Nummer  
erscheint ein neues Preisrätsel!**