

sein Wohlgefallen daran habe / und gleichsam schwörend seinen Schutz verspreche. Das Kräfttische Bild hält an denen Schulteren ein in blauem mit güldenen Sternen gezierten Mantel stehendes Mannsbild / welches vermuthlich das Bild Josephs des Pfleg - Vatters Christi ist / und zur Seiten dieser Bilder findet sich ein verguldeter Stein / der mit schwarz eingelassenen Buchstaben folgende Inscription hat.

Año Dñi MCCCLXXVII. am Zinstag der der lest Tag was des Manatz Junii nach der Sonnen Ufgang dri Stund von Haissen des Rates hie ze Ulm leit Ludwig Krafft Krafftz am Kornmarkt Seligen Sun den ersten Fundament stain an diser Pfarr Kirchen.

Das andere Monument ist befindlich an dem dritten grossen Pfeiler zur lincken Hand vom Chor gegen die Orgel / woselbst das Münster auf gleiche Weise wie am erstbesagten Ort in Stein gehauen / zu beyden Seiten von knienden Bildern / deren das eine ein Manns - (nicht Viri imberbis wie Crusius Annal. P. III. p. 290. fürgibt / wann er diß Monument beschreibet) das andere ein Frauen - Bild ist / gehalten wird / und auf dem Rücken eines gebückt stehenden Mannsbild ruhet. Zur Seiten des knienden Mannsbildes ist das Kräfttische / und zur Seiten des Frauenbildes das Ehingerische Wappen / oben wird diese Kirche und Bilder mit einem verguldeten Stein bedeckt / welcher die bereits angeführte Inscription von Wort zu Wort präsentirt / nur ein einiges Wortlein einschaltend / nemlich **von Haissen des Rates wegen hie ze Ulm /** welch letzteres Monument wohl dem Herrn Burgermeister Krafft zu Ehren mag seyn dahin gemacht worden / und vielleicht ist unter diesem Monument an dieser Säule ein Altar gestanden / und von dieser Adlichen Familie dahin gestiftet worden. Indessen ist diesem Herrn nach seinem Tod noch ein Monument, nach Art der damahligen Zeiten / aufgehangen worden / nemlich ein gemahlter Schild / daran / unter dem Kräfttischen Wappen / diese Worte stehen:

Año Dñni MCCCXCVII. II. Ydus Junii hora Vesperarum, do starb Lucz Krafft an der Herdpruck der den ersten Stein leit an die Pfarr Kirchen.

Wie dann auch Herr Johannes Ehinger ein besonder Monument erlangt / sintemalen das grosse steinerne Mannsbild / so an der Wand bey dem

dem