



Mixtura, deren Claves theils 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, bis 11. fach.

Cymbel 5. fach.

Viol du Gambe 8. Fuß.

Spitz Flöte / 8. Fuß.

Gedeckt 8. Fuß.

Posaune 8. Fuß.

Spitz Flöt 4. Fuß.

Nassat 3. Fuß.

Quinta dena, 8. Fuß.

Ruck-Positiv:

Gedeckt 8. Fuß.

Flöte 4. Fuß.

Principal 4. Fuß.

Octava 2. Fuß weiter Mensur.

Octava 2. Fuß enger Mensur.

Quinta $1\frac{1}{2}$. Fuß.

Sesquialtera von 2. Pfeiffen.

Mixtura 5. fach.

Regal 8. Fuß.

Brust-Positiv.

Principal 4. Fuß im Gesicht.

Octava 2. Fuß.

Quinta $1\frac{1}{2}$. Fuß.

Mixtura 3. fach.

Repetirend Cymbel vorn im Gesicht.

Flöte 4. Fuß.

Superoctava 1. Fuß.

Pedal.

Principal-Bass 16. Fuß im Gesicht.

Octava 8. Fuß.

Violon 16. Fuß.

Posaun-Bass 16. Fuß.

Sub-Bass von Holz 16. Fuß.

Posaun von Kupffer und verguldt. 8. Fuß.

Clarinet 4. Fuß.

Zusammen 39. Register. Nach der accuratesten Ausrechnung befinden sich in dieser Orgel 2182. Pfeiffen/welche alle/ ausser deren im Pedal benahm