

THEATRUM ARCHITECTURÆ CIVILIS,

In drey Bücher getheilet /

Das ist:

Eine kurze Beschreibung / was die ARCHITECTURA sey / neben dem Methodo, so die Alten zum beständigen / und zierlichen Bau gehalten / und observiret haben / wovon im Ersten Buch gehandelt wird.

Im Andern /

Wird durch sechs Authores parallelischer Weiß die Modulation der Columnato, als mit

PALLADIO, PIETRO CATANEO.
VIGNOLA, SEBASTIAN SERLIO.
SCAMOTZI, BRANCA

Angewiesen.

Im Dritten.

Die Proportion der Arcaden, Gemächer / Stiegen / Thüren / und Fenstern / neben denen dazu gehörigen Observantien ein vollkommenes Gebäude auffzuführen/ gezeuget

Erslichen Durch

CARLO PHILIPPO DIEUSSART Romano Architectum, auf obgemeldten Authoribus zusammen getragen/ und in Druck gegeben; weilen aber der Exemplarien sehr wenig getrucket worden / und mir Ends-Benandten vor allen der obsthenden sechs Authorum ihre gegen einander stehende Architectur, und f. Seilen-Veränderung wohl gefallen / daß ich mir belieben lassen / den Kunstsiebenden Leser/ und allen den Jenigen/ so Profession von der Architectur wollen machen/ diese Kupffer (weilen solche noch ganz neu/ und auf gewisser Ursach nit mehr haben können getruckt werden) nachdem ich solche an mich erkaufft / auf mein eigenen Kosten zu verlegen/ und in Druck zu geben; Hoffend/ es werde einem jedem Bau-Verständigen (weilen obgemeldte 6. Authores, außer Vignola und Scamotzi, gar selten zu bekommen) dienlich und zum Nutzen seyn / damit auch der Günstige Leser nicht etwan in die Gedanken gerathet/ als ob ich suchte mich hierdurch einen Namen zu machen/ demnach ist alles imjenigen Stand/ wie es obgemelter Author Carlus Philippus Dieussart Romanus dasselbig zusammen getragen/ gelassen worden.

Leonardus Dintzenhoffer / Chur-Mährisch-und Bamb: Architectus.

Bamberg /

Getruckt in der Chur- und Hochfürst: Buchtruckeroy/ bey Johann Jacob Zimmel.

M DC XCVII.