

nem. In secunda, quibus auctorib. usus sum in perquirendi auditoratum explicationibus, terminorū, aliarumque difficultatium. Tertia vero & ultima, declarabo præticam ad eum nempe modum, ut ignaros lateat, filijs autem artis sit manifestissima: propter quos omnia redigere in optimum ordinē studui quam diligentissime: non imitatus hac in re nōnullos inuidos utilitatis R. P. homines, proprijq. sui commodi nimium auidos, qui suam noluerunt materiam declarare, præterquam sub diuersis variisq. fabularū allegoriis, imo qui libros suos aliis ostendere vix voluerunt. Non iquendam qui nōnulla scripta receperat à Veneto, hac velut adorans occultabat occulta, ut ipsem et vix auderet introspicere, ne dicam aliis ostendere, vel cōmunicare, existimans forte lepidem ex ea papyro sola proditurum abfq. labore, si modo conclusa strictissime contineretur arca, tanquā Hermetico sigillo materia philosophica. Verum ignorantisti non fortuito concessam esse tam diuinā scientiam hominibus, ut aiunt Philosophi, dum reprehendunt eos, qui non propriis, at alienis impensis operantur. A quibus dubio procul asperrime taxabor, quia hoc opusculum publicavi, præsertim idiomate vulgari, cum nulla hac temestate scientia magis vulgo sit odiosa. His breviter volo responsum quod haec tenus ignorarunt, nimirum huius diuinae philosophiae partem non esse in humana potestate, adeo ut libris solis intelligi queat, sed in voluntate Dei sita, qui reuelat cui vult per spiritum S. suum, vel per medium alicuius hominis, uti secunda libri huius parte narratur latius: tantum abest ut palam faciam omnibus. Quid noui si vulgariter scribam artem, quæ ab omnibus suis professoribus non alio sermone quam suo proprio pariter descripta fuit haec tenus, ut ab Hamech Hebraeo Hebraice, à Thebit & Haly Chaldais Philosophis Chaldaice, ab Homero, De-