

ris suæ indicia, vel insignia post obitum monumenta testimoniaque reliquerunt, vt fecere hi quorum superius meminimus. Flamelius, vir infimi generis & Scriba Parisiensis Nosocomium Sanctus Vincentii extruxit, & multis aureis exornavit annuè. Amelricus de Boot (quem ferunt fuisse virum simplicis progeniei, tamen probæ & seminobilis) arcem illam tam validam extrui curavit in ipsa aqua, seu lacu immensæ profunditatis. Templum illius pagi erexit, ac elemosynarum multa millia donavit, omnibus attestantibus qui in loci circuitu habitant. Sacellum in quo ille procumbit (quod Divæ Mariæ sacrum est) vndiquaquam auro puro & azuro obductum est, ac Divæ Virginis historia duobus hisce coloribus solis depicta conspicitur, &c. Ille qui prædictas in Turri nostra depingi curaverat fuit Kirchberich, alibi in Germania sepultus est, tumulum ipsius fertur ex ære deaurato insigne, cuius margine per circuitum habentur huiusmodi characteres:

*Kirchberich Decanus, Edentulus atq; canus,*

*Rursus nigrescit, dentescit, senescit, hic requiescit.*

Sed de his hæcenus. Vt tandem animadversionis nostræ quartæ partem absolvamus, restant nonnullæ Philosophorum Sententiæ proportionis & ponderis in hisce observandi rationem exprimentes, adferendæ. Ait itaque Parmenides, folio octuagesimo tertio: *Et si unum sit fugiens & aliud fixum, figuntur ambo postquam mixta sunt, & si superficies dealbetur, intima eius dealbabuntur, Insuper scietis quòd res una superet decem, eo quod Sulphur nostrum solum omnia corpora ligat & colorat.* Idem in libro consil. Solis & Lunæ, folio centesimo septuagesimo octavo: *Si verò septem partes aut citra sumantur pauciores, tardius solvitur corpus aris, plus enim agunt novem partes quam sex vel septem, sed citius exiccantur pauciores quam plures, & citius figuntur.* Eodem libro, folio centesimo octuagesimo octavo: *Gratianus.* Non enim possumus propriis manibus operari in Mercurium, sed cum decem speciebus, quas manus nostras appellamus in hoc opere nostro, id est, novem partibus aquæ & decima aris. Eodem libro, folio centesimo nonagesimo octavo: Vel dicitur Decambar, à Deca, quod est decem, & Bar, id est, filius: quasi filius decem specierum artis, scilicet novem margaritarum, & decima æris. Eodem libro, folio centesimo quadragesimo quinto, si rectè meminerim: *Deinde mitte de albo humido no-*

*Sarmentes*