

Ein Machina/ mit welcher man den
Bratspieß wendet / durch bewegung
des Rauchs.

Die Viertzehende Figur.

Diese Machina ist also zugericht / daß die eiserne
Bratspieß durch bewegung des Rauchs her-
umb gewendet werden / wie in gegenwertiger Figur
zusehen : welches denn nachfolgender gestalt ge-
schicht. Erstlich / macht man zwey subtile Eisen / die
sollen etwas dünner seyn als der kleine Finger in der
Hand / vnd das ein so lang als hoch es ist vom Fe-
wer bis zum Gesimß des Rauchfangs / oder der
Fewermäwr : das ander aber so lang / daß es reicht
bis zum engen theil der Fewermäwr. Das erste
Eisen stellt man mit dem spitzigen end auff ein dreh-