

# MVSICA MATHEMATICA.

**W**eil vnter allen Künsten / die Gott der allmechtige den Menschen gnediglich mitgetheilet / keine lieblichere / anmütigere vnd frölichmandere ist / als die edle Musica, welche nicht allein bey den Menschen ganz gemein / vnd hoch geachtet wird / in dem man zum theil Gott damit sonderlich lobet / zum theil auch sich darmit sehr erfreuet vnd erquicket / Sondern auch die vnvernünftigen Thierlein / vnd fürnemlich die lieben Waldvögelein in derselben so hart vnd fleissig sich vben / ergetzen vnd Gott loben / daß man im Sommer derselben einen ehe vff einem baum sitzend singen höret / als vff dem Erdboden sein Körnlein suchen siehet. Dergleichen weil auch so vnzählich viel Künstler der Musica seyn / deren eines theils mit ihren stimmen / eines theils mit allerley seitenspiel vnd klang sich vffs allerlieblichste vnd künstlichste gebrauchen lassen / eines theils aber am meisten ihren fleiß auff Instrument / Orgeln / Pfeiffen vnd dergleichen wercke zumachen sich legen / vnd oftmal sehr schöne / herzliche vnd wunderbarliche sachen zur Musica dienen / verfertigen / vnd doch fast keinen oder gar selten vnd sehr