

chination ins Werk gesetzt / erzehlet worden. Folgendes werden auch in diesem Theatro die aller schlechtesten vnd einfachen Machinæ vnd Instrumenta zu erst gesetzt / als die Wage / Hebel / Haspel / Binde / vnd dergleichen / auff daß dem günstigen Leser die folgenden / welche vielfeltiger weise von den einfachen zusammengesetzt sind / dadurch ihre stärke sehr gemehret wird / desto verstendlicher fürkommen möchten.

Ob auch der Kunstliebende Leser lust hette zu mancherley künstlichen Thwercen / ist ihm zum beschluß dieses Theils eine beschreibung einer künstlichen bewegung / auß den Büchern Hieronymi Cardani verordnet worden / darinne deß ganzen Himmels Lauffs bewegung eigentlich kan repräsentieret werden. Vnd wird verseyhe ich mich der günstige Leser an denselben eine gute anweisung haben / dergleichen künstlichen dingen ferner mit fleiß nach