

wichter I. wie albereit hic oben erwähnet worden/ angehanget werden/die Ursachen aber und der Nutzen wird die Erfahrungheit selbsten geben.

Die XLII. Figur.

Eine Ochsen-Mühl.

These Mühl ist in der Figur nicht allerdings wohl vorgebildet/ in deme das Horizontal liegende Ram-Rad B. so an den übersich aufrechte stehenden Wellbaum A. befestiget/ viel zu klein/ und das Spacium zwischen beyden aufrecht stehenden Wellbäumen A. und H. viel zu eng/ also der Umgang des Thiers dardurch verhindert/ und de rowegen solches umzutreiben nicht möglich ist; Als ist hierben in acht zu nehmen/ daß man das Ram-Rad B. so viel möglich vergrößere/ damit das Spacium zwischen beyden Wellbäumen A. und H. erweitert/ und das Thier/ so diese Mühl umtreiben solle/ unverhindert seinen Umgang haben könne/ den Umlauf des Mühl-Steins/ kan man aus vorhergehenden/ und auch aus der Figur umständig gnugsam ersehen/ auch solle bei dem Schwung Rad G. in Anhengung der Gewichte I. was in vorhergehenden und obigen Figuren erwähnet worden/ der dritte/ und nicht der vierte Theil von der Circumferenz des Rads/ wohl in acht genommen werden.

Die XLIII. Figur.

Eine Wasser-Mühl.

These Mahl-Mühl/ kan füglich an einen kleinen Fluss angeordnet werden / und greiffet das Wasser-Rad I. mit denen an den Wellbaum befestigten Spindeln in den Ram oder übersich stehende Zapffen des Horizontal liegenden Rads O. ein/ welches ferner den Trillis L. samt dem Mühl-Stein A. umführet/ also keiner weitern Beschreibung von nothen hat; Nur ist hieben zu wissen/ daß man die Grösse/ oder den Umkreis des liegenden Rads/ O. wohl proportionire, und mit seinen Zähnen gegen den Spindeln/ bei D. recht ordinire/ und dardurch den Umlauß/ nicht gar zugeswind/ oder zu langsam vollführe/ und wird die proportion solcher Abtheilung und Beschreibung nicht allein in diesen Figuren/ sondern allen andern/ aus sonderbaren beweglichen Ursachen/ mit Fleiß ausgelassen und übergangen/ also ohne Noth fernere Weitläufigkeit darvon zumachen.

Die XLIV. Figur.

Eine doppelte Wasser-Mühl.

These Mühl hat zwey liegende Wasser-Räder/ so zweyerley Gattung B. D. und können dieselbe von dem Künstler/ nach Belieben und des Orts Gelegenheit/ weman anders die beyde Wasser-Rästen F. und G. samt