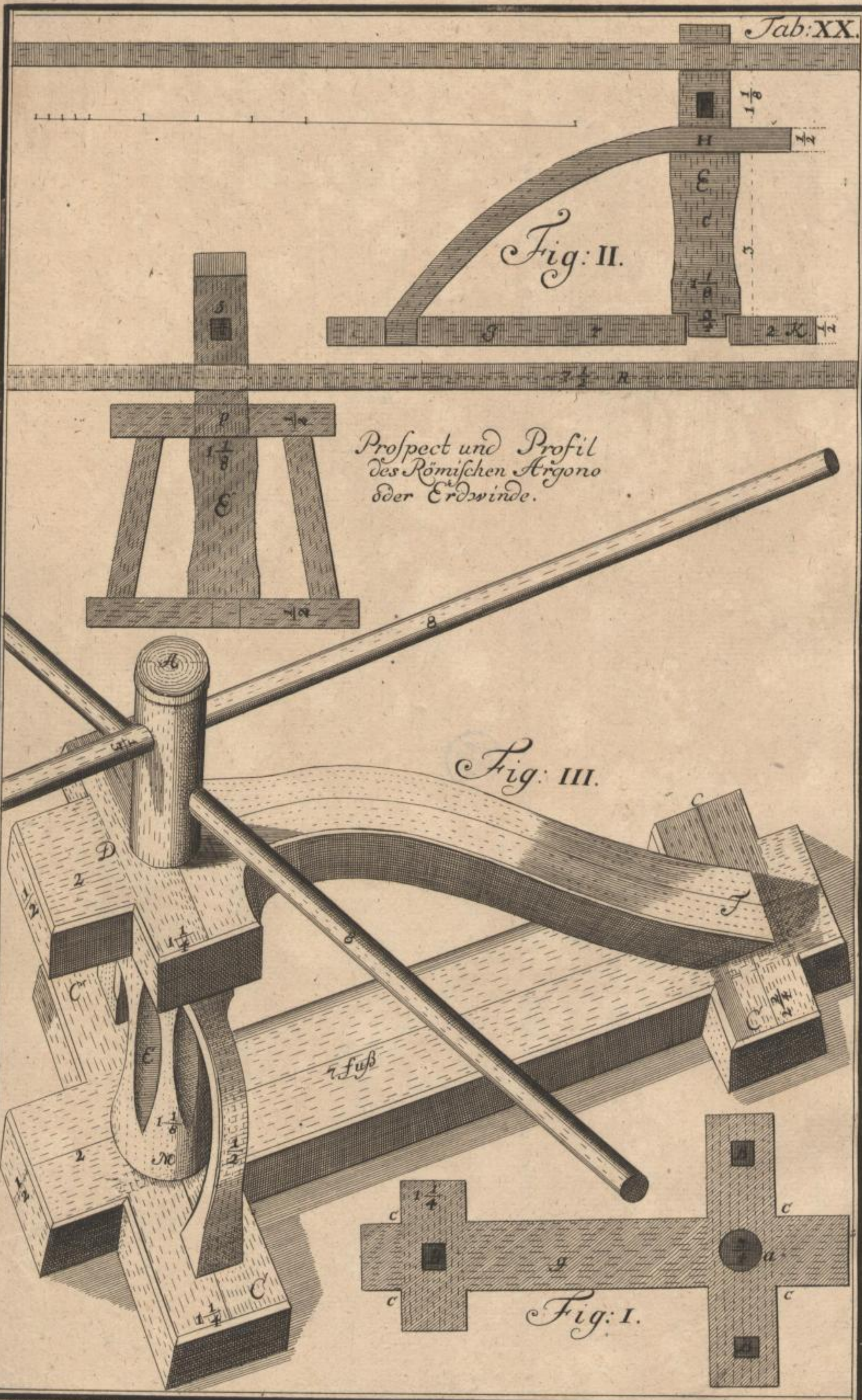


Fig: II.

Prospect und Profil
des Römischen Argono
oder Erdwinde.

Fig: III.

Fig: I.



Whlich fecit

Theatr. Machina.