

THEORIA ET PRAXIS
ARTIS MUNIENDI MODERNAE

das ist
Kunstmäßige Handgriffe und Anweisung
der Vierfachen FORTIFICATION nach welcher heute
zu tag die Festungen in EUROPA pflegen er-
baret zu werden an tag gegeben von

CHRISTOPHORO HEER
INGENIEUR und CAPITAIN

M D C L XXXIX.

FELIX CIVITAS QUE TEMPORE PACIS
DE BELLO COGITAT

