

καθίστασθαι· καὶ τοῖς μὲν συμπαίζειν αὐτὸς λέγων ἀσκός,  
πέλεκυς· τὰ δὲ ἐπὶ τῆς γαστρὸς ἐᾶν καθεύδειν ἅμα θλιβό-  
μενος.

I (E)

## ΠΕΡΙΕΡΓΙΑ Σ

Ἄμελει <ἥ> περιεργία δόξει εἶναι προσποίησίς τις λόγων  
καὶ πράξεων μετὰ εὔνοίας, ὁ δὲ περίεργος τοιοῦτος τις,  
<οὗτος> ἐπαγγέλλεσθαι [ἀναστάς], ἢ μὴ δυνήσεται. καὶ  
διμολογουμένου τοῦ πράγματος δικαίου εἶναι ἀνταστὰς ἐλεγ-  
χθῆναι. καὶ πλείω δὲ ἐπαναγκάσαι τὸν παῖδα κεράδαι, ἢ  
ὅσα δύνανται οἱ παρόντες ἐκπιεῖν. καὶ διείργειν τοὺς μαχο-  
μένους, καὶ οὓς οὐ γινώσκει. καὶ ἀτραποῦ ἥγήσασθαι, εἴτα  
μὴ δύνασθαι εὔρεῖν, οὗ πορεύεται. καὶ τὸν στρατηγὸν προ-  
σελθὼν ἐρωτῆσαι, πότε μέλλει παρατάττεσθαι, καὶ τί μετὰ  
τὴν αὔριον παραγγελεῖ. καὶ προσελθὼν τῷ πατρὶ εἰπεῖν,  
ὅτι ἡ μήτηρ ἥδη καθεύδει ἐν τῷ δωματίῳ. καὶ ἀπαγορεύ-  
οντος τοῦ ἰατροῦ, δπως μὴ δώσει οἶνον τῷ μαλακιζομένῳ,  
διδόναι φήσας βούλεσθαι διάπειραν λαμβάνειν εὐτρεπίσαι  
τὸν κακῶς ἔχοντα. καὶ γυναικὸς δὲ τελευτησάσης ἐπιγράψαι  
ἐπὶ τὸ μνῆμα τοῦ τε ἀνδρὸς αὐτῆς καὶ τοῦ πατρὸς καὶ  
τῆς μητρὸς καὶ αὐτῆς <τῆς> γυναικὸς τοῦνομα καὶ ποδαπή  
ἔστι, καὶ προσεπιγράψαι, ὅτι οὗτοι πάντες χρηστοὶ ἦσαν·  
καὶ διηνύναι μέλλων εἰπεῖν πρὸς τοὺς περιεστηκότας, ὅτι  
‘καὶ πρότερον πολλάκις διώμοκα’.

IA (IG)