

LIBER. V.

Breue

PRINCIPIO IN-
STRVTTIONE ET FON-

DAMENTO DELLA LINGVA E PRO-

nontia Franceſa per li Italiani amatori di quella, conpoſto per
Giuoan. Angelo de Sumaran. Profefſore Ordinario
delle lingue nella vniuerſità di Ingolſtatt

Anno 1626.

Chi vuole imparare queſta lingua, biſogna ch' habbia un buon Maeſtro che li ſappia inſegnare la pronontia, la lettura, & le regole ch' in queſta operetta metteremo, e che li ſappia eſplicar la detta lingua nella materna di motto in motto: Perche li Franceſi ſcriuono d' vna ſorte, & leggono d' vn' altra ſi come parlano, coſi ancora leggono. Però auertete d' imparare bene le regole che vi metto accioche poſſiate anco bene & corretto leggere & pronuntiare.

Domanda. che e oſa deue ſapere vno ch' ha d' ammaeſtrar queſta lingua a gli altri?

Riſp. Prima deue ſaper la lingua latina boneſtamente, la lingua d' il paefe doue vuol inſegnare, & il modo d' inſegnare perche non baſta ſapere ſola la lingua del paefe.

D. Come debbiamo cominciare ad imparare?

R. Tu deui imparare le regole, per potere leggere Franceſe, & pronuntiare, perche non ſapendo leggere né pronuntiare, non potrai imparar nulla.

D. Dopò che, ſaprò le regole da potere leggere & pronuntiare che coſa deuo io imparare?

R. Tu deui imparare gli articoli, pronomi, Verbi, & aduerbi, accioche tu poſſi imparare à comporre & ſcriuere Franceſe.

D. Quali ſono le regole che m' hai promeſſo di mettere in queſta operetta?

R. Le ſeguenti, & gl' imparerai diligentemente.

Prima