



AVIS DU LIBRAIRE.

M'Etant proposé, de donner une nouvelle Edition de la Danse des Morts du fameux MERIAN, parceque les Exemplaires en étoient devenus fort rares, j'espérois de faire plaisir à ceux qui aiment cette sorte d'ouvrage. Celui ci joint une grande utilité à une récréation assés remarquable. Le Dessin & la Position des figures ne sauroit que donner beaucoup de satisfaction au Lecteur, & les rimes ajoutées présentent une matière de Méditation Morale, laquelle est tout à fait inestimable. Je croïois pouvoir rendre cette utilité plus générale, en employant une savante plume à faire une Traduction du Texte en François, & à le joindre aux figures en deux Langues. Le premier coup d'œil assurera tout le monde qu'on a travaillé les figures avec toute l'exactitude possible, & qu'on en a souvent corrigé le dessin sur l'Original. Les autres changemens qu'on a faites dans cette Edition par rapport au Texte, sont de la nature, à être remarqués d'abord, avec les raisons pourquoi ils ont été faits. Ecrit à Bâle le 1. Juillet 1744.

PRE-