

Zum eingang mercke der kunstliebende was

vor vnder schidliche massen zum abmessen gebraucht werden/
die vnd dergleichen habe ich ihu gütter meinung
den anfangern dieser kunst vermeld-
den wollen.



Nämlich zum messen wirt gebraucht ein Gersten Korn/
das ist das kleinste/ deren 4. halten einen finger / vnd
vier finger machen einen palmum 16. aber halten 12.
zohl. 12. zohl ist ein schuch.

Ein zwerche handt von 4. finger oder 3 zohl deren
4. machen ein werckschuch.

Anderthalben werckschuch/ machen 1. Cubitum funf-
schuch/ macht ein Geometrischen Passum/ ein dopel-
ter schritt / oder Passis von funffschuch/ deren 125.

ein stadium machen:

Ein mesfrucht 12. schuch.

Ein stadium begreift 125. Passis/ oder 625 schuch.

Ein Ittalianische Meyl helt 8. stadia 1000 dopelter schritt 5000 schuch.

Ein grose Ittalianische Meyl hatt 12. stadia 1500. Passis/ oder 7500.
schuch.

Ein Franke Meyl helt 2. milliare / 16. stadia / 2000 Passis / 10000.
schuch.

Ein Deutsche Meyl helt 4. Ittalianische oder 2. Franke Meyllen / 32. sta-
dia 4000 Passis 20000 schuch.

Die Spanische Meyllen sein den Deutschen gleich.

Ein Schweizer Meyl helt 40 stadia / 25000 schuch 5000 Passis.

Hier zu hab ich ins kurtz verstandicht die massen der Meyllen wie sie in je-
dem Land gehen/ auch verstandung was sich hier in brache/ dar nach sich ein
jeder wirdt wissen zu richten. Auch habe ich hier bey die Instrumenten gestelt
ein vierentheil eines schuch / gezeichnet mit A B/ dar ich die zohlen in vnder-
schidliche maß gecheilt hab / wahr mitt man nicht allein dis theyl sonder auch
das vorige Mechanischer weiß demonstirn kan.