

Seite des Instruments a. d. in rechtem Winckel mit dem Stecken A. stehet wie im F. so darff man nur vom F zum A. messen/ so hat man auch die Weite des Flusß.

C A P V T X X V I.

Nie man thun soll/ Wann die Regel
vmb. versam berührt.

Becht man aber weiter vom ersten Stand A. als Flusß A. B. breit ist/ nach der linken Handt/ so wird die Regel vmb. versam berühren/ wie hie da das Instrument in C. gericht ist. So solst du wissen/ daß diß eben das Exempel ist/ so hievorn Cap. 15. im 3. Exempel die Höhe abzumessen gelehrt/ vnd muß man es eben/ wie dort gesagt/ in die Regel setzen. Nemlich:

Erst die ganze Lenter a. d. ————— 100.

In mitten die berührte Zahl in c. — 40.

Letzlich die gemessene Weite A. C. — 200.

100 ————— 40 ————— 200.

Facit 80. Die Weite A. B.

Solches kanst du hie in R. T. auch probiren. Dieweil diß aber weitläufig vorn Cap. 15. demonstriert/ vnd man jm eben hie also thun muß/will ich den günstigen Leser dahin gewiesen haben.

Zum Beschlusß will ich hie den kunstliebenden Leser noch das erinnern/ Da er sein Instrument nach der Fleche/ wie hie im A. et/ wan die Weite eines Flusß abzumessen gericht hette/ Vnd kündte von wegen Gräben oder ander Hinderniß nicht zur linken Hand gehen/ soll er nur zu der rechten Handt sein andere Station versrichten/ vnd das notiren/ Da die Regel in vmb. versam falle/ daß er thue/ wie hievorn von vmb. Recta gelehrt. Vnd fällt die Regel in vmb. Recta, so muß er thun/wie von vmb. versa gelehrt.

C A P.