

6. Theil des Umbkreiß b. e. gibt den 4. Theil / b. f. den dritten Theil. So beweist die Figur B. daß 2. sechs Eck / geben ein drey Eck. Die Figur C. daß 2. acht Eck / geben ein vier Eck. Vnd die Figur D. daß 2. zehen Eck geben ein 5. Eck / &c.

### Das dritte Capitul.

## Ein ebene Fläche in ein gleichförmige vermehren oder vermindern.

**A**uff der andern Seiten des Zirckels finden sich die Wörter Proportiones homologorum planorum augendo . . . . . minuendo, das ist / die Zusammenhaltung gleichförmiger ebener Fläche in Vermehrung vnd Verminderung / Diese Proportiones gehören zu den ebenen Flächen / wann dieselbe sollen ergrössert oder verkleinert werden / doch also / daß sie ein gleiche Form vnd Gestalt von Seiten vnd Winkeln behalten / als die von welchen sie proportioniret sindt: Dann so ein vier gleichseitige Fläche in ein viergleichseitiges Corpus vermehret würde / köndte diese Propork nicht bestehen / dieweil das Corpus nicht allein in der Länge vnd Breyte / sondern auch in der Höhe zunimpt. Auf welchem dann offenbar / ob schon ein Corpus würde fürgeben / das zu vermehren oder vermindern / were vnueränderter Höhe / daß die Proportiones planorum darzu dienen werden / dann derselben Engenschaft ist allein in der Länge vnd Breyte / ab oder zunehmen / aber auch in der Höhe zu verändern / ist den corporib. zugethan / von welchem in folgendem Capitul gesagt wirdt. Dieweil aber die Fläche in mancherley Form vnd Art fürfallen / kan solche Vermehrung oder Verminderung nicht besser dann durch Exempel erkläret werden. Sey derhalben erstlich ein Zirckelrunde gegebne Fläche D. welche in ein ander Zirckelrunde Fläche A. zu vergrößern / daß dieselbige viermahl grösser sey / als die so geben worden.

Erstlich wirdt der Knopff auff 4. gerückt / auff der Seiten da Planorum augendo stehet / darnach der Zirckel auffgethan / daß die kleinere Spizen den Diametrum A. B. erreichen / so werden die lange den Diametrum c. d. der ergrösserten runden Fläche in sich halten / dann die lange Spizen allezeit zu Vermehrung / vnd