

& si danzera al solito, si come al suo luogo si descriuerà il modo & ordine che si hauerà à tenere in fare il Giardino, & la Peschiera con tutte le sue circostantie.

**BANCHETTO REALE NELLE NOZZE**  
dell'Excellentiss. Signor Principe di Mantoua, & hora  
Duca, In Mantua. l'anno 1581. del mese di Maggio.



Oppo che fu recitata vna bellissima Comedia con vn bellissimo parato, & vna sontuosissima Scena, con varij & bellissimi Intermedij apparenti, fu aperta vna bellissima Sala & ricchissimamente apparata, oue vi era apparecchiata vna tauola Reale, che s'ascendeua cinque gradi per arriuare ad essa tauola, con vn bellissimo Baldachino sopra lungo quanto copriua tutta la tauola, la quale era lunga che vi capiuano tredici Segge grande alla Spagnuola tutte da vna banda, cioè dalla banda del muro, doue sedeuano quattro Cardinali, Tre Duchi, Dui Duchesse, vn Principe & vna Principessa, vn Marchese, & vna Marchesa, & in capo della tauola vi staua vn Trinciante, & vno da piedi, & dinanzi della tauola non vi staua persona alcuna, accio che questi Illustrissimi Signori commodamente potessero vedere vn'altra tauola, che era posta in mezo di detta sala, nella quale vi mangiauano cento gètil donne oltra modo bellissime, & ricchissimamente adornate. Vi erano poi oltre le ricchissime Credenze & bottigliarie ordinarie, vna prospettiva di diuersi Bicchieri, Carrafe, & Giarre, & altri bellissimi Vasi di Cristallo di Venetia, che credo vi fussero concorse tutte le Botteghe di Morano, & di ciò ve n'era dibisogno, poiche tutte le Signore Conuitate doppo che haueuano beuuto rompeuano il bechiere, che teneuano in mano per segno di grande allegrezza, & si sentiuo alla volte si fatto strepito, che occupaua l'Armonia della perfetta musica, che si vdiua dalli quattro chori, che erano in alto nelli quattro cantoni della gran sala, quali erano suoni & voci stupende. Durò la Cena per spatio di tre hore d'horologio, & fu seruita la prima tauola à tre piatti con tre Scalchi, & doi Trincianti, con tre seruitij di credenza, & tre seruitij di Cocina, cioè doi di Carne, & vno di Pesce, Oui, & Latticini. Era la prima tauola apparecchiata con quattro trouaglie sottilmente lauorate, & sotto ciascheduna touaglia vi era il suo corame, acciò non s'imbrattassero le touaglie. Et il primo seruitio di Credenza era le Insalate grandi lauorate di rilieuo con diuerse fantasie di animali fatte di Cedro, littere di radici, Castelli di rape, muraglie di limoni, adornate di sommate Prosciutto sfilato, Bottarghe, Arenghe, Tarantello, Alici, Cappari, oliue, Cauiale, Fiori, & altre cose condite; poi vi erano Pasticcini di saluaggina à modo di leoni dorati, Pasticcini di Aquile negre in piedi, Pasticcini di fasani, che pareuano viui, Pauoni bianchi riuestiti adornati con la rota della loro coda, & pieni di fettucce di Seta & oro di diuersi colori con confetti lunghi

longhi