

Lieder vom Rheine, so doß ma immer aus ener Gemüts-wallung ei de andre fiel. Se hoahn werklich tadellos gesungn und mußtn noch diverse Zugobn machn. Dann hoh ber immer obwechselnd getrunkn und gesungn und de erschten schwachen Versuche zum schunkeln gemacht und zwischendorch trotn a poor ulkiche Köllsche Jungs uff, die sich als geriebene Duettistn entpuppten und de Lachmuskeln nich zer Ruhe kummn ließn. Ich kunnte gor nich a su richtichei Schtimmung kummn. Trotzdem ich sechs Schachteln Wibberttabletn ei den zwee Tagn gegessn und etwa 20 heeße Zitronlimonaden getrunkn hotte, wor ich immer noch heeßer und sozusogn kaltgestellt. A poor mol brannte mer die Gegenrede uff der Zunge und ich muß merschs doch verkneifn, weil ich mit der Schtimme nich durchgedrungn

wär. De Schtrofe war zu groß für die Düsseldorf Wein-kneiperei. Blutenden Herzens muß ich zusehn, wie mei aler Freund und Kullege Ehrke aus Stettin uffm Podium sei Herze in aaler Sehnsucht on a Rhein und de rheinischen Mädal ausschütten und dann noch mit a Duettisten mit-wirkn durfte. Freilich, ens hota verpoßt —, wien da Ober-meester a rheinisches Mädchen zuführte, domit a seine Sehnsucht stillen sullte, do versogt er, och wie haot mich doß gewurmt, ich hätt se im a Hols genummn und hätt er a kräftiches Küssel verobreicht.

Imma zwölfe rimm fingn se on zu tanzn und im 1 Uhr drehtn se is Licht aus, domit war schlofn giehnd sulldn, von wegn „Eröffnung der Reichstagung deutscher Uhrmacher“ im Messehof zu Köln om Rhein. om andern Morgen.

Bekanntmachungen der Verbandsleitung

Centra-Wecker. Nachstehend veröffentlichen wir eine Aufstellung aller Centra-Wecker mit den jetzigen Uhrmacher-Einkaufspreisen. Wir bitten, diese Liste auszuschneiden und in den Centra-Katalog einzufügen. Der blaue Centra-Katalog wird gegen 65 Pf. zugesandt. Die Verkaufspreise für das Publikum errechnen sich nach den Beschlüssen der Reichstagung Köln mit einem Aufschlag von Ju % auf die angegebenen Einkaufspreise. Diese Mindestpreise dürfen nicht unterboten werden.

Gebr. Junghans A.-G., Schramberg:

Nickelwecker 8/116 Z. Mk. L,ux netto
desgl., mit Radiumzahlen " D,lu "
Zinkgehäuse, Messingrückwand, staubdicht, große, konische Glocke, großes Ia Junghanswerk.

Hamburg-Amerikanische Uhrenfabrik, Schramberg:

Zink, vernickeltes Gehäuse Mk. L,nu netto
Messinggehäuse, Nickel oder Kupfer " D,bs "
Verelfa oder Burgunder " D,r3 "
Clown Nr. 53¹/₂ und die Nummer: Centra-Wecker 230¹/₂, völlig abgedichtet, 70-mm-Glocke, mit großem Bügelring, Centra-Marke auf dem Zifferblatt, Messingrückwand, mit deutschem Text.

Vereinigte Freiburger Uhrenfabriken A.-G., Freiburg i. Schl.:

Centra-Wecker Nr. 913, vernickeltes Zinkgehäuse Mk. D,bu netto
desgl., verkupfertes Zinkgehäuse " D,au "
desgl., vernickeltes oder verkupfertes Messinggehäuse " D,da "
desgl., Messinggehäuse, kirschrot " U,su "
Messingrückwand, staubdicht, großes Werk, mit großer Glocke und großem Bügel.

Kienzle Uhrenfabriken A.-G., Schwenningen:

Erstklassige Ausführung. Genau nach Verbandsvorschriften, fortlaufend numeriert und mit farbigem Centra-Anhänge-Etiketten versehen sowie in farbigem Centra-Spezialkarton verpackt.

Rückwand-Glockenwecker, großer, Nr. 2002C,
Messing, vernickelt. Mk. U,iu netto
desgl., Messing, Purpur-Email " R,au "
Messinggehäuse, großes Werk, ausschaltbare Repetition, bombiertes Glas, Rückwandglocke mit den neuen, gesetzlich geschützten Kienzle-Rückwandzeichen.

Mittelgroßer Kienzle-Rückwandglockenwecker
Nr. 2009C, ohne Repetition, Messing, vernickelt Mk. D,du netto
desgl., Messing, Purpur-Email " D,ou "
desgl., mit Repetition, Messing, vernickelt. " D,iu "
desgl., Messing, Purpur-Email " D,au "
Messinggehäuse, mit oder ohne Repetition, bombiertes Glas, Rückwandglocke mit den neuen, gesetzlich geschützten Kienzle-Rückwandzeichen.

Kleiner Kienzle-Rückwandglockenwecker
Nr. 4049C, Messing, vernickelt Mk. D,lu netto

Kleiner Kienzle-Rückwandglockenwecker
Messing, Purpur-Email Mk. D,nu netto
Messinggehäuse, bombiertes Glas, Rückwandglocke mit dem neuen, gesetzlich geschützten Kienzle-Rückwandzeichen.
Kienzle-Bubiwecker Nr. 1508C, Zink, vernickelt Mk. L,ls netto
desgl., Zink, verkupfert " L,ds "
desgl., Messing, Purpur-Email " D,su "
Zink- oder Messinggehäuse, großes Werk, große Glocke, großer Ring, Staubabdichtung, Rückwand mit dem neuen, gesetzlich geschützten Kienzle-Rückwandzeichen.
Kienzle-Bim-Bim(Drummer)-Wecker Nr. 1668C,
Zink vernickelt Mk. L,us netto
Zinkgehäuse, großer Ring, kräftige Füße, Rückwand mit dem neuen, gesetzlich geschützten Kienzle-Rückwandzeichen.

Thomas Ernst Haller, Schwenningen:

Nr. 335/336. Großes Werk, staubdicht, 7- oder 6¹/₂-cm-Glocke, großer Bügel, Nickel. Mk. L,ls netto
desgl., Kupfer " L,ns "
desgl., Email " D,du "
Nr. 337. Runder Drummerwecker, Normalwerk, besonders stark, auf Rückwand weckend, Nickel " L,ls "
desgl., Kupfer " L,ns "
desgl., Email " D,du "
Nr. 338. Großer Rückwandglockenwecker, Großwerk mit Repetition, staubdicht, bombiertes Glas, Nickel " U,ls "
desgl., Kupfer " U,ns "
desgl., Email " D,du "
Nr. 339 u. 341. Mittlerer Rückwandglockenwecker, Normalwerk ohne Repetition (Nr. 339) oder mit Repetition (Nr. 341), staubdicht, bombiertes Glas, Nickel Mk. D,iu netto
desgl., Kupfer " D,nu "
desgl., Email " U,us "
Nr. 340. Kleiner Rückwandglockenwecker, 3-Platinenwerk, bombiertes Glas, Nickel " U,du "
desgl., Kupfer " U,ux "
desgl., Email " R,bu "

Friedrich Mauthe G. m. b. H., Schwenningen:

Nr. 3676. Großes Werk, staubdicht, große, tiefe Glocke, großer Bügel, vernickelt, poliert oder verkupfert, kirschrot, vernickelt Mk. L,ls netto
desgl., poliert, verkupfert " L,ns "
desgl., kirschrot " D,du "
Nr. 3682. Gehäuse Nickel oder kirschrot, I-Tag-Ankerwecker, volltönender Weckanschlag auf der Rückseite, vernickelt, poliert desgl., kirschrot " L,ls "
desgl., kirschrot " D,du "
Nr. 2734. Gehäuse Nickel oder kirschrot, I-Tag-Ankerwecker, volltönender Weckanschlag auf der Rückseite, vernickelt, poliert desgl., kirschrot " L,ls "
desgl., kirschrot " D,ds "
Nr. 2735. I-Tag-Wecker mit Dreiplatinenwerk, Gehäuse Nickel oder kirschrot, Rückwand-Stahlglocke, vernickelt, poliert " U,du "
desgl., kirschrot " R,bu "