

Ein Uhrgläserschrank – unser Sorgenkind. Das Ausziehen der einzelnen Fächer müssen wir wohl oder übel gestalten – und diese Uhrengläser, sie liegen nun einmal nicht angebunden.

Einen Mann hätten wir den ganzen Tag damit beschäftigen können mit dem Läutenlassen der beiden großen Mauthe-Wecker. Mancher Ehegatte hat da vor

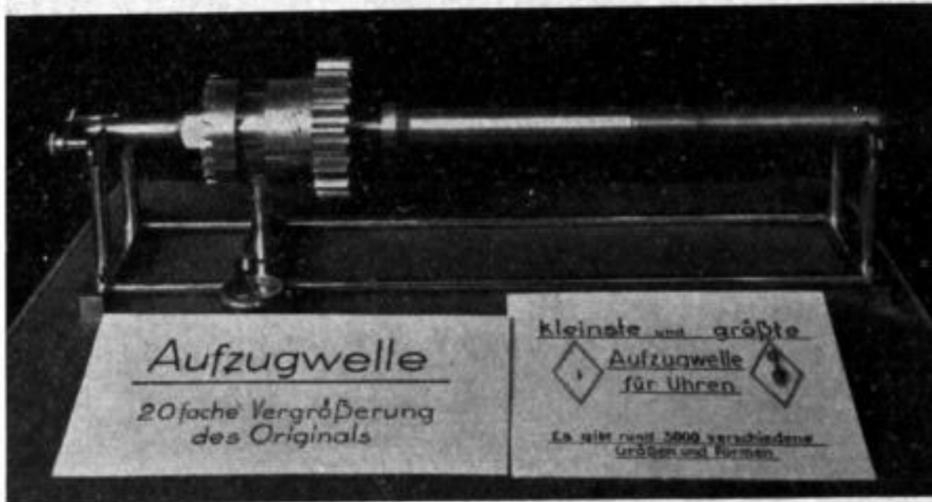


Abb. 6. Keine Automobilwelle!



Abb. 7. Die große Omega-Uhr



Abb. 8. Mikroskope von E. Busch mit Uhr-Einzelteilen

diesen Weckern seine andere Hälfte, die Gelegenheit war nun einmal unauffällig, auf das Verschlafensein in unanstößlicher Weise „aufmerksam“ gemacht.

Als Wegweiser zu Koje 5 dient die $3\frac{1}{2}$ Zentner schwere große Omega-Taschenuhr mit sichtbarem durchbrochenem Werk (Abb. 7). Von den Omega $3\frac{1}{2}$ Zentnern sieht man links in der Koje 5 ein Turmuhrwerk aus der Werkstätte des Obermeisters Meyer (Magdeburg), und dahinter an der Wand das Zifferblatt und die Zeiger der Magdeburger Johanniskirchenuhr in normaler Größe.

Rechts von der Koje ist eine Reihe von sechs Mikroskopen zur Beobachtung von kleinen Uhrteilen, und auf dem gleichen Tisch Stanzen zur Herstellung von Bestandteilen mit dem ganzen Arbeitsgang, der Werdegang eines Hebesteines und mit dem dazu gehörenden Apparaten, zur Verfügung gestellt von der Omega. An der Wand Tafeln mit dem Werdegang jedes einzelnen Bestandteiles,

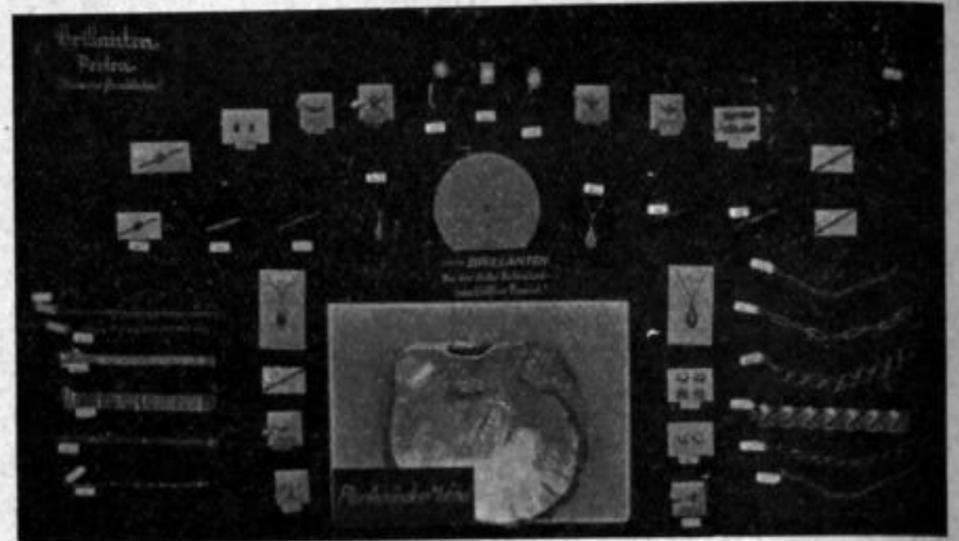


Abb. 9. Kasten mit Perlen, Edelsteinen und Schmuck

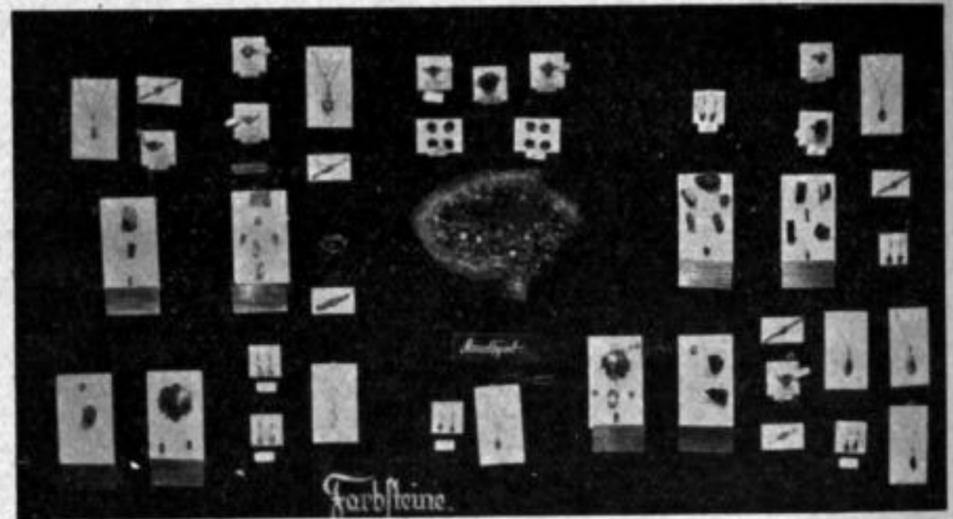


Abb. 10. Farbsteine und Schmuck



Abb. 11. Farbsteine, synthetische Steine und Schmuck

auch der Werdegang eines Junghans-Weckers. Als Abschreckungsbeispiel gegen den Kauf beim billigen Jakob zeigte ein großer Vergrößerungskasten eine Uhr: Dünne Goldschicht, darunter eine Eisenkapsel.

Dann kommen Vitrinen mit neuen Taschen- und Armbanduhren, Blinden- und Stoppuhren, alle mit Preisen ausgezeichnet. Diese Koje ist meistens von Kauflustigen belagert, die selbstverständlich die Uhren kaufen konnten, natürlich nicht von der Ausstellung weg, sondern über einen Magdeburger Uhrmacher.