einem Import von 16733 Stück und einem Export von 46060 Stück. Der Außenhandel in Gehäusen spielte sich in der Hauptsache zwischen der Schweiz und Deutschland ab.

In fertigen Werken zu Taschenuhren wurden von Deutschland im Februar 1932 9354 (46544) Stück =  $71\,000\,\mathcal{RM}$  aus der Schweiz aufgenommen und 500 (0) Stück =  $1000\,\mathcal{RM}$  an das Ausland abgegeben.

Ersakteile zu Taschen- und Armbanduhren wurden 2323 (2971) kg =  $382000 \, \text{RM}$  eingeführt, meist aus der Schweiz. Versandt wurden dagegen von Deutschland 366 (320) kg =  $27000 \, \text{RM}$ .

In Zählwerken, selbsttätigen Meß- und Registriervorrichtungen steht dem Import von 5 (2) dz = 4000~RM ein Export von 127 (254) dz = 223000~RM gegenüber. Die besten Kunden waren Rußland mit 26 dz, Großbritannien mit 19 dz und Belgien mit 17 dz.

In Wand- und Standuhren weist die amtliche Statistik eine Einfuhr von 35 (41) dz = 15000~RM auf. Die Absahmöglichkeiten bezifferten sich im ganzen auf 2784 (4517) dz = 5669000~RM. Unter anderem gingen 840 dz nach Großbritannien, 462 dz nach Holland, 283 dz nach der Schweiz und 107 dz nach Belgien.

Uhrwerke zu Großuhren wurden 1 (3) dz = 3000  $\Re N$  einund 526 (514) dz = 315000  $\Re N$  ausgeführt. 326 dz gingen davon

allein nach Großbritannien.

Der Import von Ersaßteilen zu Taschenuhren betrug 6 (9) dz =  $31\,000\,\mathcal{R}M$ , davon 5 dz aus der Schweiz. Der Export hob sich von  $312\,dz$  des Vorjahres im Februar  $1932\,auf$   $363\,dz = 224\,000\,\mathcal{R}M$ . Hauptbezieher war Frankreich mit  $167\,dz$  und Großbritannien mit  $72\,dz$ .

Turmuhren wurden nicht eingeführt und 25 (45) dz =  $11000 \, RM$ 

ausgeführt.

In Uhrgläsern zu Taschenuhren steht der Einfuhr von 6 (10) dz = 9000  $\mathcal{R}M$  eine Ausfuhr von 6 (5) dz = 9000  $\mathcal{R}M$  gegenüber. (VI 1/665)

Vom Berliner Kunstmarkt. Wie bereits berichtet, fand am 19. März beim Internationalen Kunst- und Auktionshaus in der Kurfürstenstraße eine Versteigerung aus süddeutschem Reichsgrafenbesik statt, bei der sich auch einige bemerkenswerte alte Silberarbeiten befanden. Die Preise hielten sich in dem heute üblichen Rahmen. Ein Paar Leuchter im Stile Louis XV. gingen für 145 RM fort, während ein Paar Augsburger Teekannchen mit einem Gewicht von zusammen etwa 700 g 315  $\mathcal{R}\mathcal{H}$  brachten. Eine Augsburger Kaffeekanne von 1765/67 mit einem Gewicht von etwa 877 g brachte es auf 360 RW. Dagegen erzielten sechs silberne Empire-Gemüseplatten, von Meister Schiff um 1800 hergestellt, mit einem Gewicht von etwa 4940 g nur einen Preis von 500 RM. Das bereits früher erwähnte teilvergoldete Kruzifix aus Freiberg (Sa.) aus dem Ende des 16. Jahrhunderts ging für den Preis von 3100 RM fort. Die Augsburger Suppenterrine mit Untersals (Gewicht etwa 2450 g) aus den Jahren 1747/49 erzielte einen Preis von 1600 RM. Das goldene Diadem mit sieben großen Amethysten, ein Geschenk der Kaiserin Josephine, der Gemahlin Napoleons, an die Vorfahren der Reichsgrafen, konnte keinen Interessenten finden. Von den beiden Uhren brachte die Barock-Standuhr von C. V. Willege, Amsterdam, aus dem 18. Jahrhundert den beachtenswerten Preis von 850 RN. Die zweite Standuhr, eine französische Empire-Arbeit aus Mahagoni, erzielte nur 210 RN.

Anfang März fand in München bei dem uns bereits durch andere Kunstauktionen bekannten Hause von Hugo Helbing eine Versleigerung alten Kunstgewerbes statt, bei der uns die Preise alter Uhren und Silberarbeiten interessieren. Auch hier macht sich die allgemeine Lage in den Angeboten bemerkbar. Während die gezahlten Preise sehr gering waren, kam es auch häufig vor, dag uberhaupt kein Angebot oder aber ein unbefriedigendes abgegeben wurde. Am starksten war bei den Silberarbeiten noch das Interesse für Becher und Deckelhumpen, die fast sämtlich versteigert werden konnten. Den höchsten Preis erzielle hierbei ein vergoldeter getriebener Deckelpokal mit Glockenfuß und Balusterschaft. Es handelt sich hierbei um eine Augsburger Arbeit, die wahrscheinlich von dem Meister David Eckkirch, gest. 1613, stammt. Dieser Deckelpokal brachte mit einem Gewicht von 238 g den Preis von 265 RM. Ein gravierter Deckelhumpen, eine Hamburger Arbeit aus dem zweiten Viertel des 17. Jahrhunderts, mit Teilvergoldungen erzielte bei einem Gewicht von 841 g nur 200 RM. Aus Augsburg aus den Jahren 1779/81 von dem Meister Christian Drentwett d. J. (Meister 1754, gest. 1801) stammten zwei Schüsseln mit Stürzen mit einem Gewicht von zusammen 5100 g, die für 830 RM fortgingen. Eine sechseckige, teilvergoldete Schraubflasche stammte aus Leutschau (Tschecho-Slowakei) aus dem 17. Jahrhundert. Sie wurde bei einem Gewicht von 1420 g mit 490 RM verkauft. Eine ähnliche Schraubflasche, die aus Augsburg aus dem Ende des 17. Jahrhunderts stammt, brachte 470 RM bei einem Gewicht von 1600 g. Auch bei den Uhren waren die Preise nicht sehr zufriedenstellend. Von neun Uhren fanden zwei keinen Interessenten, bei den restlichen war der Preis von 125  $\mathcal{R}M$  der höchste. Es handelte sich hierbei um eine holländische Kastenstanduhr aus dem 18. Jahrhundert aus Nuß mit eingelegtem Wurzelholz (220 cm hoch). Eine GoldbronzeStanduhr von Dubuc (Paris) aus dem 19. Jahrhundert brachte 120 RM. Aus der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts von Panier (Paris) stammte eine Boulleuhr auf einer Konsole mit Goldbronzebeschlägen. Sie erzielte einen Preis von 96 RM (186 cm hoch). Den niedrigsten Preis brachte mit 20 RM eine schwarz polierte Standuhr von Jeremias Pfaff (Augsburg) aus dem 18. Jahrhundert (57,5 cm hoch, 35 cm breit). (VI 1/688) Kurt Felgentreff.

Budapester Bericht. Dem durch die Wirtschaftslage verursachten Zersegungsprozeg vermochte die Leitung der Budapester Uhrmacherkörperschaft nicht länger mit verschränkten Armen zuzusehen, sie griff daher zu strengen Abwehrmaßnahmen. Vor allem wurden die völlig vernachlässigten Interessen der Reparaturwerkstätteninhaber gegen die Stümper, die sich in den legten Jahren pilzartig vermehrten und keine Gewerbelegitimation besigen, in Schug genommen. In jedem Bezirke Budapests sind verläßliche Uhrmacher - Fachkollegen als Vertrauensmänner daran, die mannigfaltigen Mißbräuche auszumerzen und jeden einzelnen Fall zuständigen Ortes zur Anmeldung zu bringen.

Nach Feststellung eines einheitlichen Tarifes erscheint die Sache der Verantwortung für geleistete Arbeiten derart geregelt, daß für Reparaturen von allerlei Uhren einjährige und für Armbanduhren eine dreimonatige Bürgschaft besteht.

Bezüglich der Lehrlingsfrage ist zu berichten, daß, nachdem die Uhrmacherschule seit dem Kriege ihre Tätigkeit eingestellt hat und seitdem die Stadt blog eine auf drei bis vier Jahrgänge eingerichtete Lehrlingsschule aufrechterhält, in welcher kein Fachunterricht ist, die Budapester Uhrmacherinnung sich genötigt sah, hier einzugreifen und die Zerstörung dieser Regelwidrigkeit derart anzuhalten, daß sie Uhrmacher-Fachbücher schreiben ließ und diese zu einem sehr mäßigen Ladenpreis verbreitet. Diese sämtliche Zweige des Uhrmachergewerbes umfassenden Fachbücher sind rein praktisch zusammengetragen und, weil leichtfaßlich, vorzüglich geeignet, Mängel zu beheben und Lücken auszufüllen. Sie behandeln jedes einzelne Thema eingehend, gründlich richtunggebend und belehrend, und erweisen sich in den eingangs geschilderten Fällen geradezu als füchtige Lehrmeister. Man bedient sich ihrer um so mehr, als in Ungarn die Uhrmacher-Fachschule ein unbekannter Begriff ist, aber in kurzen Umrissen enthalten diese Fachbücher schulersekend auch theoretische Abhandlungen. Von durchgreifendem Werte sind aber diese inhalfreichen und praktischen Behelfe, die an dem Arbeitstisch die verläßlichsten Ratgeber sind und die Selbstbildung talkräftig fordern.

Wegen der bestehenden Devisensperre und Einfuhrunmöglichkeit hat die Budapester Uhrmacherschaft eine Wareneinkaufsgenossenschaft gegründet, welche in den Leihhäusern
zur Versteigerung kommende, eingeführte Markenuhren ankauft,
und diese ihren Mitgliedern zum Selbstkostenpreis, natürlich
gegen sofortige Bezahlung des Gegenwertes, zukommen läßt.
Der Verkauf von Uhren hat sich auf das minimalste beschränkt,
so haben auch die Uhrreparaturen derart abgenommen, daß die
meisten Uhrmacher keinen Gehilfen mehr beschäftigen. So
bildete sich auch jüngst eine Gruppe von 150 Teilnehmern, die
vereinigt versuchen, auf öffentlichen Versteigerungen Uhren und
Juwelen zu kaufen und durch deren Verkauf bzw. von dem Nußen,
den dieser abwirft, ihr Leben zu fristen. Von diesem Los wurden
eine Menge Uhrmacher und Juweliere ereilt, die noch vor kurzem
als maßgebende Faktoren unserer Branche galten.

Von unübersehbarem Schaden ist das Eindringen ungesehlicher Elemente in diesen Geschäftszweig, die bar jeder Fachkenntnis Pfandleihscheine über Uhren und Goldwaren zusammenkaufen, an Versteigerungen teilnehmen und den Hausierhandel betreiben. Oft bieten sie Artikel, ohne den Selbstkostenpreis zu erlangen, feil, dann wieder übervorteilen sie Käufer und erreichen fabelhafte Preise. Diesen Leuten ist weder Achfung noch kaufmännische Ehre ans Herz gewachsen, und sie diskreditieren das Gewerbe obendrein auf gewissenlose Weise.

Inmitten solch heilloser Verhältnisse nimmt die Bestürzung überhand, um so mehr, als auch das Ausbleiben eines gehörigen, vergeblich ersehnten behördlichen Schußes schmerzlichst empfunden wird.

Es wäre wünschenswert, wenn die heilbringende Sonne ihre Strahlen über dem düsteren Horizont der Uhrenbranche scheinen lassen möchte, damit die materiell leidenden Fachkollegen ihre Kräftigung und Stärkung zurückbekommen. (VI 1/657)

Zusammenarbeit der Verkaufsberatung mit der Besteckindustrie. Für viele Uhrenfachgeschäfte spielt der Verkauf von
Bestecken eine erhebliche Rolle. Es ist daher mehrfach aus
Uhrmacherkreisen der Wunsch geäußert worden, die Verkaufsberatung möge auch mit der Besteckindustrie zu einem Abkommen
kommen, auf Grund dessen die Uhrmacher Anweisungen erhalten
können, wie das Besteckgeschäft in einwandfreier Form zu
führen ist, ähnlich wie die Verkaufsberatung in bezug auf Uhren
Ratschläge erteilt. Wie wir von der Verkaufsberatung hören,



