



# VERBANDSZEITUNG DER DEUTSCHEN UHRMACHER

59. JAHRGANG

BERLIN NW 7, 20. APRIL 1934

NUMMER 17



Die siebzehn Hakenkreuze der großen Garten-Sonnenuhr aus Schiefer. Die Uhr trägt die Jahreszahl 1685 und das Wappen des Grafen von Oeynhausen (siehe auch die Abbildung auf Seite 209) (Sammlung W. Triebold, Hannover)

## Deutsches Volk — Deutsche Arbeit

Zur Eröffnung der Jahresschau nationaler Arbeit am 21. April 1934

Am heuligen Tage werden die letzten Arbeiten an den einzelnen Ständen der großen deutschen Ausstellung „Deutsches Volk — Deutsche Arbeit“ ausgeführt. Morgen am 21. April wird die vom Reichspropagandaminister Dr. Joseph Goebbels angeregte Ausstellung feierlichst eröffnet.

Zum ersten Male im neuen Deutschland und zum ersten Male wohl seit langen Jahrzehnten überhaupt ist eine das ganze deutsche Volk und

die gesamte deutsche Arbeit umfassende  
Ausstellung

aufgebaut worden. Nichts kann eindeutiger nach außen die Einigkeit im deutschen Volk und die Geschlossenheit, mit der heute gearbeitet wird, vor Augen führen. Alle Kreise der Wirtschaft: Industrie, Handwerk und der Reichsnährstand, beteiligen sich, Groß- und Kleinhandel, Arbeitsfront, Reichswehr und Reichsmarine stellen aus. Dem gesamten deutschen Volk und auch dem Auslande wird gezeigt, was deutsche Arbeit zu leisten vermag.

Der Gedanke zu der Ausstellung kommt vom Reichsminister für Volksaufklärung und Propaganda, Dr. Joseph Goebbels, dem der meisterhafte Schwung zu verdanken ist, mit dem die Ausstellung aufgezogen wurde.

Drei große Abteilungen kann man unterscheiden. „Das Reich der Deutschen“ kündigt von der alten ruhmreichen Vergangenheit des Reiches. „Deutsches Volk“ bringt die erste Ausstellung über Rassenkunde und Rassenfrage des deutschen Volkes. Den räumlich weit größten Teil der Ausstellung nimmt die „Deutsche Arbeit“ ein. Hier kann das deutsche Handwerk in seiner Geschlossenheit beweisen, daß es Anteil hat an der Arbeit, die in Deutschland geleistet wird, und hier kann unser Uhrmacherstand Zeugnis davon ablegen, daß seine Arbeit gute deutsche Handwerksarbeit ist.

Die Halle IV der großen Ausstellung am Berliner Kaiserdamm ist dem

Handwerk

zugewiesen. Acht große Abteilungen hat man gebildet: Ernährung, Bekleidung, Buch und Bild, Holz und Faser,