

Foto Türck

Tischuhr mit Orgelspielwerk, türkische Lieder spielend

160 Arbeitsstunden waren nötig, um die Wiederherstellung vorzunehmen. Über den Erfolg besißt Herr Steggemann folgendes Zeugnis:

„Ich bestätige hierdurch, daß Herr Uhrmacher Franz Steggemann die umstehend beschriebene Uhr ausgezeichnet wieder hergestellt hat.

Berlin, den 1. 10. 1931,
gezeichnet R. Schmidt, Direktor des Schloßmuseums.“

Und nun geht es in großen Schritten aufwärts, Aufträge zur Wiederherstellung aller Uhren mehren sich, die Weiterempfehlungen unter Kunstsammlern, Museen und staatlichen Behörden stellen sich ein, und eine Rundfunkreportage aus der Werkstatt des Kollegen Steggemann tut das übrige.

Nunmehr wurde ein Kulturfilm hergestellt, der das Entzücken eines jeden mit seinem Berufe verwachsenen Uhrmachers hervorrufen muß. In Bild und Ton erscheinen alle Uhren mit kunstvollen Schlagwerken und Glockenspielen, Flötenuhren in Schwarzwälder Art, kleine Singvögeldosen, alles in so lebendiger Darstellung, daß die Auswahl aus diesem Filmstreifen wirklich schwer wird. Der Film wurde gedreht unter der Regie von Dr. Hans Cürdis, als Kameramann fungierte Walter Türck.

Aus der Vielzahl der Bilder können wir heute einige veröffentlichen. Gerade steht Meister Steggemann vor einer alten Schwarzwälder Flötenuhr, als ihn das Objektiv einfing. Die schon erwähnte Möllinger-Kunstuhr aus dem Jahre 1791, die in der Königskammer I des Staatlichen Schloßmuseums jetzt wieder in Betrieb ist, zeigt die folgende Abbildung. Eine ganz originelle Uhr mit Scherengang, die auf den Zinnpfeifen ihres Orgelspieles türkische Lieder hervorzaubert, ist in der nächsten Abbildung festgehalten. Aus unserer märkischen Heimat sehen wir auf der Leinwand ein kunstvoll graviertes Werk,



Foto Türck

Eine kleine Tischuhr aus Salzwedel, sign. Stroppel

das die Signierung Stroppel (Salzwedel) trägt. Einen reizvollen Einblick gewähren die Aufnahmen einer eisernen Hausuhr, die als Besonderheit eine senkrechte Rechenführung und die Pendelführung hinter dem Zifferblatt besißt. Und um zum Schluß dem Laien noch einen recht sinnverwirrenden Überblick über die Kompliziertheit und Genialität der technischen Einrichtung einer Uhr zu gewähren, zeigt eine weitere Aufnahme eine englische Glockenspieluhr mit ihrer sauberen, massiven Arbeit.

Dieser Kulturfilm „Vom Stundenschlag vergangener Zeit“ ist eine Werbemaßnahme für unser Uhrmacherhandwerk, wie wir es gar nicht besser ausdenken können. Wie wir hörten, ist nicht nur noch ein weiterer Film über

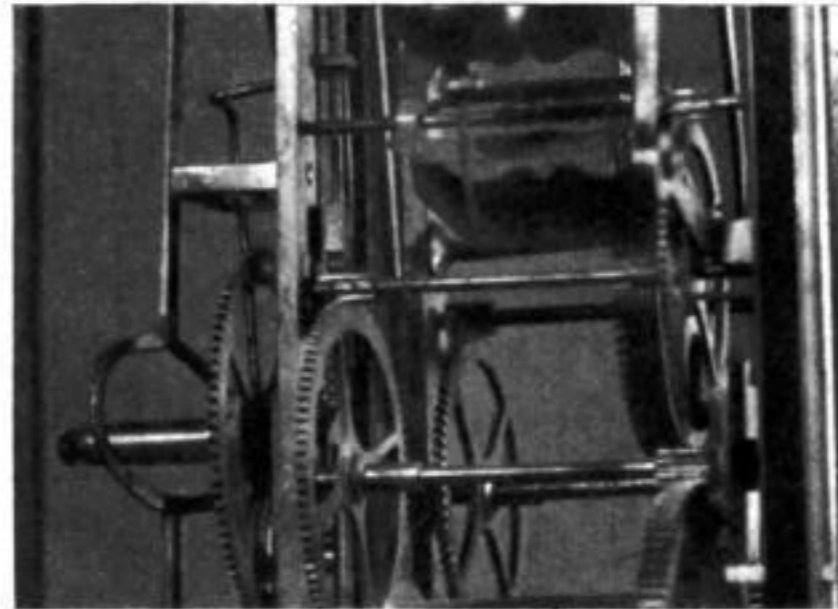


Foto Türck

Eiserne Hausuhr mit senkrechtem Rechen und Pendelführung vor dem Zifferblatt

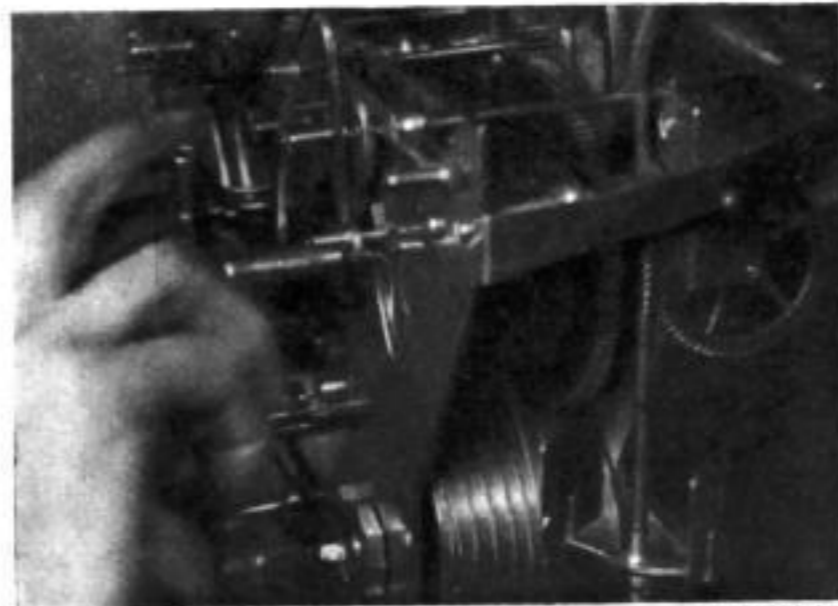


Foto Türck

Englische Glockenspieluhr

das Gebiet der alten Uhren geplant, sondern es besteht sogar die Absicht, einen Kulturfilm herzustellen, der Einblick in die heutige Tätigkeit des Uhrmachers gewährt, die ja bei der Kleinheit der Uhren so ungeheure Anforderungen stellt. (I/719)

Sagen Sie Ihrem Kunden

durch geschmackvolle Schilder im Laden, was bei Ihnen üblich ist! Es erspart Ihnen zeitraubende, unerquickliche Auseinandersetzungen. Vom Zentralverband der Deutschen Uhrmacher, Berlin NW 7 Bauhofstraße 7, beziehen Sie

- Reparaturen nur gegen bar (Schild), Stück . . . 1,- RM
- und „ . . . 1,50 „
- Wir bitten um Anzahlung (Schild), „ . . . -,10 „
- Hier kaufen Sie beim Fachmann (Schild), „ . . . -,10 „