

das Sicherheitsmesser und setze die Uhr in diesem Zustand wieder in Gang. Die Unruh wird geradezu umgehend „ausgeschwungen“ sein. Das ist der Beweis dafür, wie häufig das Messer gebraucht wird. Der Weg, auf welchem die Hörner die Sicherheitsnase vertreten, beträgt etwa ein Achtel der gesamten Schwin-

wirken, sondern weit vorn an der Gabel. Würde man bei einer derartigen Anordnung der Begrenzungsstifte die Gabel hinten richten, so hätte man selbstverständlich auch den verlorenen Weg geändert, auf der einen Seite wäre er sehr groß geworden und dafür auf der andern Seite völlig verschwunden.

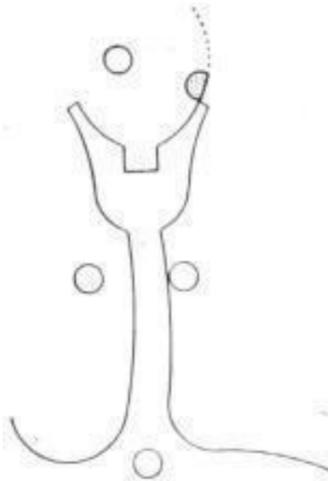


Abb. 11



Abb. 12

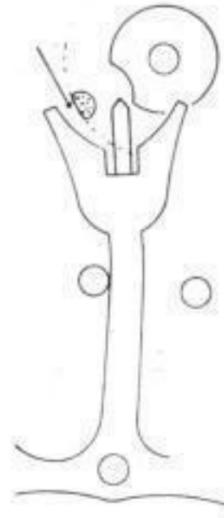


Abb. 13

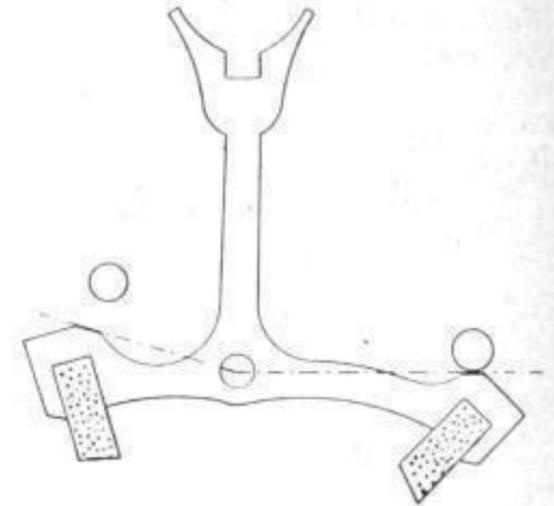


Abb. 14

gungsweite. Mithin kann man behaupten, daß bei jeder achten Erschütterung der Uhr der Fall nach Abb. 10 eintreten kann, nämlich das „Verkeilen“. Es ist also sehr notwendig, sich um diese Angelegenheit zu kümmern.

Abb. 13 zeigt, wie schlimm die Unsymmetrie der Hörner sich auswirken kann, wenn die Gabel ganz vorn gerichtet wurde. Das wird fälschlich dann für nötig erachtet, wenn die Begrenzungsstifte nicht am Anker

Die Begrenzungsstifte sollen nicht die Gabel, sondern den Anker begrenzen, wie es Abb. 14 zeigt. Notwendig ist dabei, daß die anschlagenden Flächen am Anker nach dem Drehpunkt zeigen, wie es die strichpunktieren Linien angeben. Bei dieser idealen Anordnung ändert sich nicht jedesmal der verlorene Weg, wenn man an der Gabel zu richten hat. Außerdem wirkt die Gabel federnd, wenn beim Prellen der Hebelstein am Gabelhorn anschlägt.

(Fortsetzung folgt.)

Schaufenster und Diapositiv für Weckerwerbung

Schaufenster für Wecker



Farben des Blickfanges: Untergrund: dunkelblau; ein Rechteck: hellblau; ein Rechteck: schwarz; Sonne: gold; Mond und Sterne: silber; Blatt: braun; Schrift: schwarz und weiß.

Das Diapositiv für Ihre Kino-Werbung



Farben des Dias: Grund: schwarz; Bell: weiß; Schrift: blau und weiß; Blondkopf.

Bestellen Sie es beim
Reichsinnungsverband, Abt. Verkaufsberatung,
Berlin NW 7, Bauhofstraße 7.