



Bürk
Wächteruhren
seit über
80 Jahren
Signaluhren

Württemberg. Uhrenfabrik
Bürk Söhne
Schwenningen a. N. 3

Ank.-Gen. II/58704

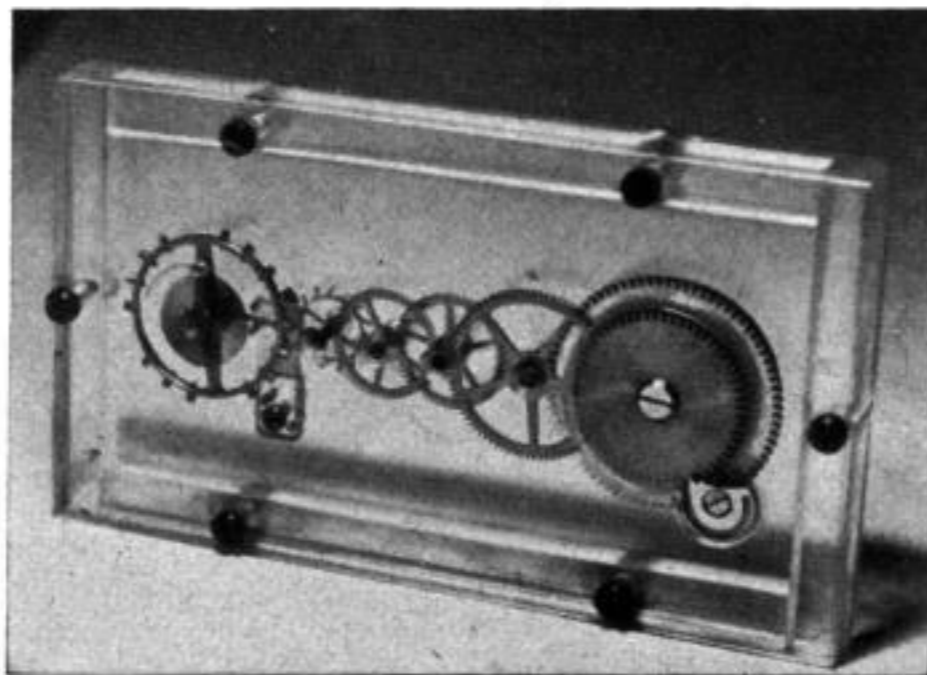
**Beuchgold-
Ankauf**

Otto Caspar
Berlin C19
Alte. Leipziger Straße 6

A. Mayer, Uhren-Werkstätten
Schönenbach - Furtwangen (Schwarzwald)
8-Tag- $\frac{1}{2}$ -Schlagwerke
mit Kurz- oder Langpendel,
mit Glocken- od. Federschlag.

Anzeigen helfen verkaufen!

Für Ihre fachliche Aufklärung

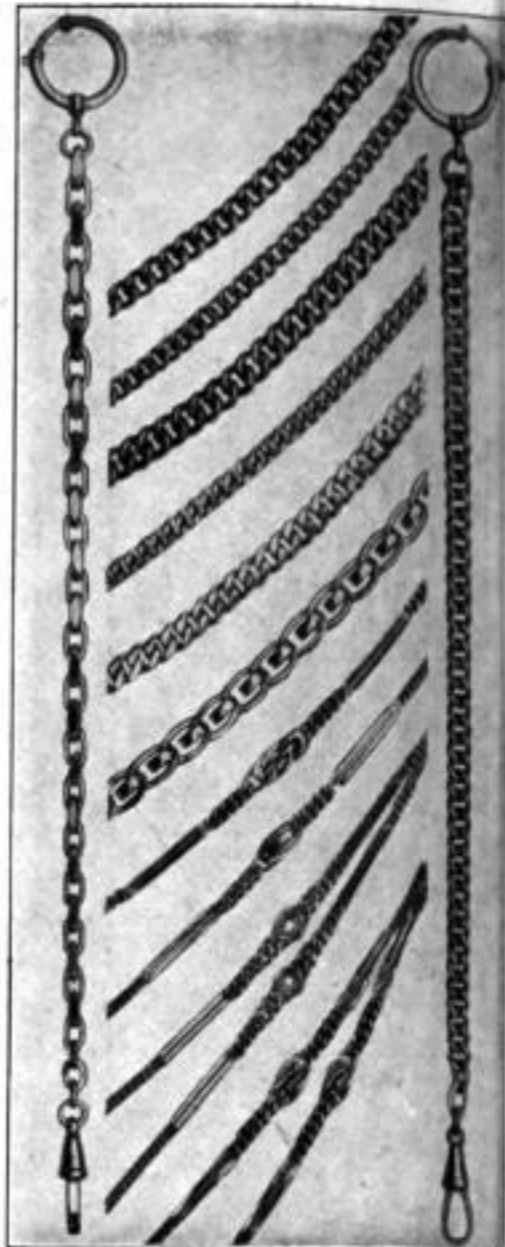


**ist das Schauwerk des Reichsinnungsverbandes
eine unentbehrliche Hilfe!**

Hier sieht der Kunde deutlich, welch ein wunder-
feines Werk seine Uhr besitzt!

Er wird den Preis für die neue Uhr oder für die
Reparatur viel überzeugter und darum
auch leichteren Herzens bezahlen. /

Das Schauwerk kostet 25,— RM.



12 St. sort. Nickelketten
la Qual. zus. J.as, empfiehlt
JULIUS ROOS
Fischbach-Weierbach/Nahe

NEUERSCHEINUNG!

Das Zeichnerbuch des Uhrmachers

EIN LEITFADEN FÜR DEN ZEICHENUNTERRICHT

Von C. J. Linnartz. Preis 3,50, gebunden 4,40 RM.

6. Auflage. Mit 40 Tafeln.

AUS DEM INHALT:

Über Wahl und Behandlung des Zeichengeräts — Das Fachzeichnen — Zeichnen nach Fachmodellen — Vorübungen — Geometrische Übungen — Radschenkel und Schenkelnormen — Spirallinie und Schloßscheibe — Gesperr — Maltheser-Stellung — Hemmungsräder — Rückführende Hemmung — Graham-Hemmung — Stiftanker-Hemmung — Steinfassungen — Triebe — Radlinie — Aufrad-, Inrad-, Fadenlinie — Volltriebeingriff — Hohltriebeingriff — Freie Ankerhemmung — Ankergehäusen — Glashütter Ankerhemmung — Stiftanker-Hemmung — Zylinder-Hemmung — Chronometer-Hemmung — Spiralfeder-Endkurven — Schräge Blockschrift — Lehrplan für den Zeichenunterricht der Uhrmacherschule Köln.

Der „Linnartz“ in sechster Auflage. Bedarf es da noch vieler Worte? Alles, was der angehende Uhrmacher in seiner Lehrzeit zeichnen muß, findet er in diesem bewährten Buch. Die beigegebenen Tafeln zeichnen sich durch vorbildliche Klarheit aus. Die einzelnen Zeichenbeispiele sind durch kurze Texte erläutert, die den Schüler anweisen, wie er die Zeichnung systematisch aufbaut. Ein Buch, das aus den Uhrmacher-Fachklassen nicht mehr wegzudenken ist. Gehilfen und Uhrmachern, die ihre Kenntnisse vervollkommen wollen, wird es ebenfalls sehr nützlich sein.

VERLAG WILHELM KNAPP, HALLE (SAALE)

4 UHRMACHERKUNST. Nr. 5. 1938.