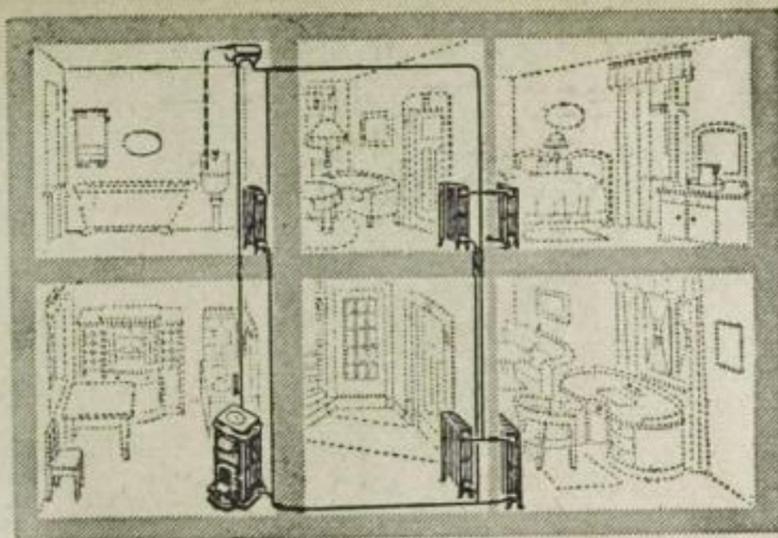


# DIE KLUGEN SEELÖWEN

Fortsetzung

Sonderlichen Ehrgeiz hat er nicht. Aber Curley und Baby — beide schlank, schnell und schlau — arbeiten um die Wette. Abends planschen sie, vor lauter Lampenfieber brüllend, im Wasser herum. Curley läuft auf der Bühne hinter seinem Herrn her und bettelt buchstäblich um Dacapos seines Tricks, Baby fühlt sich nur ordentlich wohl in menschlicher Gesellschaft. Splash hat einen auch für Seelöwenverhältnisse ganz besonders großen Appetit. Er muß also viel verdienen und hat deshalb gutwillig vier Tricks gelernt. Er betrachtet seine Tätigkeit mit außerordentlich nüchternen Augen. Beauty, die einzige Seelöwin der Truppe, ist sein Gegenteil. Das flinke, kleine Tier lernt mit Begeisterung. Es möchte am liebsten andauernd als Solonummer auftreten. Beauty hat im Casino de Paris allabendlich sämtlichen Chor-girls des Theaters einen Kuß gegeben. Beauty kann alle Tricks, die ihre Kollegen zusammen genommen gelernt haben. Sie springt für jeden von ihnen ein, und das einzige, was man gegen sie anführen könnte, ist, daß sie sehr empfindlich, leicht beleidigt, kurz, wie es sich für eine Seelöwendame schickt, richtig ein bißchen hysterisch ist. Sie macht mehr Lärm als alle anderen zusammen, wenn sie sich mit Mr. Winston in Meinungsverschiedenheiten befindet.

Je nach ihrem Temperament und ihrem Appetit verabscheuen die Seelöwen Lange-weile. Mr. Winston probiert stets nur mit einem Tiere allein. Die anderen müssen inzwischen artig zusehen, wie ihr Kollege für jeden gelungenen Trick einen Fisch nach dem anderen verschlingt. Sie winden sich vor Ungeduld, und mit der Gier nach dem Fisch wächst der Ehrgeiz nach einem möglichst reichbelohnten Trick. Wenn Mr. Winston an einem Tag um zehn Uhr vormittags eine Probe hält, sind die Tiere am folgenden Tag um die gleiche Stunde voll Unruhe und Erwartung. Ihr Gefühl für Zeit ist unbeirrbar. Ueberhaupt nehmen die Seelöwen durchaus nichts stumpfsinnig auf. Sondern sie verwerten das Gelernte bei jeder Gelegenheit. — In einem Hof, in dem die Tiere einmal



## Nicht nur das Eigenheim, sondern auch die Mietwohnung

gestalten Sie zu einem wirklich behaglichen Aufenthalt, wenn Sie die nach dem Urteile ihrer vielen tausend Besitzer denkbarst sparsame

## NARAG CLASSIC Heizung

aufstellen. Die Aufstellung ist ohne lästige bauliche Änderungen und ohne eingreifende Störung der Häuslichkeit innerhalb weniger Tage möglich. Ein einziger Zimmerheizkessel anstelle von vier, sechs und noch mehr Oefen versorgt auch im strengsten Winter sämtliche Räume mit völlig ausreichender Wärme. Die Folge ist ein wesentlich einfacheres und schnelleres Anheizen sowie eine dauernde, bedeutende Brennstoffersparnis, wodurch sich die Anlage in kurzer Zeit bezahlt macht. Die leichte Regulierbarkeit und große Sauberkeit, die gleichmäßig milde und gesunde Wärme sind weitere schätzenswerte Vorzüge der Narag-Classic-Heizung, die auf Wunsch auch in Verbindung mit einer Warmwasserversorgung für Küche und Bad geliefert werden kann, ohne dadurch die Betriebskosten nennenswert zu erhöhen.

Verlangen Sie kostenfrei ausführliche Beschreibung No. 120 nebst Urteilen aus der Praxis

## NATIONALE RADIATOR GESELLSCHAFT m.b.H.

Ständige Ausstellungen:  
BERLIN W 66, \* WILHELMSTRASSE 91  
Fernruf: Zentrum 12950-12954  
WIEN IV \* WIEDNER HAUPTSTR. 23-25  
Fernruf: 54285

Lieferung nur durch Heizungsfirmen