

THEATER VON HEUTE: DER REVUE-AUTOR.

Zeichnung von H. M. Bateman 68

DIE LACHERIN. Novelle von E. Münzer 69 u. 134

KEMAL-PASCHA EL GHAZI.

Von Dr. Edgar Stern-Rubarth. Mit 2 Porträts 73 u. 136

EMIL JANNINGS

als Hotelportier i. d. Ufa-Film „Der letzte Mann“ 77

AUS DEM TAGEBUCH EINES HOTELPORTIERS.

Veröffentlicht von Egon 78 u. 138

DAS DRÜSENRATSEL.

Die geheimnisvolle Wirkung der inneren Sekretion. Von Dr. Curt Thomalla. Mit Photographien 82 u. 142

MUSTELA.

Eine Tiergesdichte von Charles Roberts. Zeichnungen von R. Diederich 92 u. 145

REINHARDT IN AMERIKA.

Mit vielen Bühnenaufnahmen 98

AUS DEM UHU-ALBUM 106

JEFF PETERS ALS PERSONLICHER MAGNET.

Eine Humoreske von O. Henry. Zeidnungen von Godal 108 u. 148

HUMOR DES AUSLANDS 114

BILDER AUS DEM GESCHÄFTSLEBEN.

Von Peter Panter 150

AUS DEN TAGEN DER ANARCHISTEN.

Von Alphonse Pütz 160

GEMÜT. Szene in zwei Dialogen. Von Curt Peiser 164

ERLEBNISSE EINES STUDENTEN IN NANKING.

Erzählungen aus dem Chinesischen 182

DIE HEXENSCHWEMME.

Eine mittelalterliche Gesdichte aus dem 19. Jahrhundert. 190

DIE STUNDE VOR DEM TODE.

Ein Erlebnis von Prof. Ernst Ad. Krause 194

DIE REISE DES HERRN VON GERSBERG

Erzählung von E. v. Medem 198

Umschlagzeichnung von Walter Trier