Verulkung einer Trauung vor dem „Schmied von Gretna Green“

die Co-Optimists heraus unter einem „unheimlich“ jadegrünen Sternenhimmel, augenblendende Seidendrachenkimonos übergeworfen, ihr unglaublich witziger Musiker Metville Gideon setzt sich ans Klavier und zirpt und zupft in prachtvoller Parodie das übliche „chinesische Kolorit“. Dazu singen die andern in melancho-

SLUB Wir führen Wissen. http://digital.slub-dresden.de/id356216435-19240300/121 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG UNIVERSITÄT ERFURT