

# Bad Elster

## MOOR

Eisen-, Mineral- und  
kohlensaures Bad



## Wirkungsvolle WINTERKUREN

Kurhaus sowie viele Fremdenhöfe, Cafés usw. den ganzen Winter hindurch geöffnet

WINTER-SPORT  
jeder Art, Konzerte, Kino usw.



Auskunft  
erteilen die  
Bade-Direktion  
und die Verkehrs-  
büros des Mitteleuro-  
päischen Reisebüros / Off.  
Ausk. in U. S. A. durch Mitropa  
Travel and Tourist Bureau New  
York City 1253 Lexington Ave.

ragte eine verwirrende Menge von Griffen in Gold, Silber und Elfenbein, und aus einem Halfter aus rotem Marokkoleder sah der Kolben einer schweren Browningpistole hervor. Er sah aus, als ob er direkt aus den Blättern einer Wüstenerzählung oder von der Kinoleinwand ins Leben getreten wäre. Gegen die arabische Sitte stand er nicht auf und bot uns die Hand, aber auf einen Wink von ihm entrollten Negersklaven einen langen, schmalen Teppich für uns, um darauf zu sitzen, und brachten einen schön geschmückten Kamelsattel, an den sie Kissen anlehnten, um uns eine Stütze für den Rücken zu geben.

Da wir kein Arabisch konnten, und Adjil weder Englisch noch Französisch sprach, so verlief die Unterhaltung stockend; für uns gab es nichts zu tun, und so saßen wir schweigend mit gekreuzten Beinen, und bald schmerzten uns die Muskeln von der ungewohnten Haltung. Hutchings und Sherin saßen an meinen beiden Seiten, aber Ladew, der ein begeisterter Amateurphotograph ist, war draußen geblieben, wo er versuchte, ein kleines Arabermädchen aufzunehmen, das eine zahme Gazelle als Lieblingstier hatte. Aus den unwilligen Rufen, mit denen die Araber diesem Vorgang folgten, folgerte ich, daß er nicht dazu angetan war, unsere Lage zu verbessern.

„Sie würden besser Ihren Apparat einstecken und sich hinsetzen,“ rief ich Ladew zu, „diese Leute tun so, als ob sie beabsichtigen, uns die Kehle zu durchschneiden, und wenn wir hier lebendig herauskommen sollen, müssen wir sie bei guter Laune erhalten.“

Da es sich schnell herausstellte, daß man uns mit Zeichen nicht ausfragen konnte, so sagte Adjil zu einem seiner Ge-