



*Phot. Underwood & Underwood*

Mark Twain, der am meisten gelesene amerikanische Humorist, der nur im Bett schreiben konnte.

schen Eigenschaften, an die jeder als eine *idée fixe* sich klammert, ungewöhnliche, überraschende Situationen herbeigeführt werden.

Selbst Komiker, die nicht eine ganz bestimmte Eigenschaft des Körpers oder des Charakters typisieren, schaffen sich, um komischer zu wirken, in ihrer äußeren Gestalt und ihren Ausdrucksmöglichkeiten einen solchen phantastisch erfundenen Typ. Charlie Chaplin würde sicherlich, trotz seiner schauspielerisch - komischen Fähigkeiten, nicht

so international komisch wirken, wenn er nicht jedesmal in demselben typischen Kostüm aufträte: mit steifem Hütchen auf Lockenhaar, Schnurrbärtchen, Stöck-



Die „Katzenjammer-Kinder“, das bekannteste Komiker-Kinderpaar Amerikas, eine Nachahmung von Max und Moritz

chen, zu weiten Hosen, zu langen Schuhen und mit einer Anzahl sich immer wiederholender Bewegungen: verschmitzt-blitzendem Blick, ängstlicher Geducktheit, dem nach auswärts gerichteten Schlüpfgang. Der weltberühmte Varieté - Exzentrikerclown Humsti-Bumsti hat das Gelächter der Welt nicht dadurch erregt, daß er heute in diesem, morgen