

Die Sommerlektüre des Jahres 1925



N A P O L E O N V O N E M I L L U D W I G

16.—25. Taus. Mit 21 seltenen Napoleon-Bildnissen auf Tafeln. 700 Seit. Geh. M 10.—. In Ganzlein. M 14.—

Julius Bab: Atemlos, wie das Tempo dieses Lebens, ist das des Buches. Ludwig durchquert mit stürmischer Energie das ungeheure Material, um mit künstlerischer Kraft ein Menschenbild aufzubauen

Zu beziehen durch jede gute Buchhandlung. Ausführlichen Prospekt
über die Werke Emil Ludwigs verlange man direkt vom

ERNST ROWOHLT VERLAG / BERLIN W 35