

	Seite
WER HAT RECHT?	
Traditionelle Baukunst oder Bauen in neuen Formen	
Zwei sich widersprechende Ansichten. Von Prof. Schultze- Naumburg und Walter Gropius. Mit Beispielen	30
	<i>Fortsetzung</i> 105
MODERNE SCHWARZKUNST	41
MUTTER EY'S WEG ZUR KUNST	
Von der Imbißstube zum Kunstsalon	
Von Gerth Schreiner. Mit Photographien	42
WIE GLÜCKLICH WURDE MANCHER LEBEN	
Aphorismen von Georg Christoph Lichtenberg	49
DER BLINDE	
Gedicht von Klabund. Zeichnung von Willibald Krain	50
DAS HUNDERTPFERDIGE BÜRO – KEINE UTOPIE	
Von Fritz Zielesch. Mit Aufnahmen von Sasha Stone	52
TRAUMEREI VOR EINEM BILD	
Von Georg Hermann	60
WULLE-WULLE – BUM-BUM!	
Novelle von Otto Rung. Zeichnungen von Barlog	62
ALLES STEHT KOPF!	
Neue Handstands begriffe für Damen	
Von Dr. W. Meisl. Mit Bildern	70
UNSER BESTER FREUND	
Eine kleine Hundeschau	
Von Joe Edwards. Mit Aufnahmen	74
DER GEFALSCHTE SCHLOSSHERR	
Eine echt ungarische Geschichte von Julius Pekar. Mit Zeich- nungen von Rudolf Schlichter	86
BEICHTMÜTTER FÜR EHEKONFLIKTE?	
Ein Brief von Stefan Grohmann	102
UNSER NEUES DOPPEL-KREUZWORTRÄTSEL	114

Auflösung des Silben-Kreuzworträtsels aus Nr. 6 auf Seite VI

★

Umschlagzeichnung von Walter Trier