



MERCEDES

S C H U H E

HAUPTPREISLAGEN

12⁵⁰ 18⁵⁰ **16⁵⁰** 21-23-25

Noch sonderbarere Käuze verlangen gar, jeder Architekt müsse „seine eigenen“ persönlichen Formen haben. Wenn man nun auch oft Werke bedeutender Baukünstler an ihrer charakteristischen Haltung erkennt, so ist es doch ein vollständiger Denkirrtum, wenn man meint, er habe „seine eigenen“ Formen. Auch hat noch nie die mehr oder minder persönliche Form ein Kriterium für die Bedeutung eines Baukünstlers bedeutet.

VIII.

Wieder andere glauben, ganz veränderte Formen auf rein konstruktiven Grundlagen finden zu müssen. Selbstverständlich beruht die Form auf den Bedingungen des Materials und seiner dauerhaften Zusammenfügung, und es ist durchaus richtig, daß Stilwandlungen sich auch auf den verwendeten Materialien und Konstruktionen aufbauen.

Nicht richtig ist es aber, wenn man behauptet, die Materialien und Konstruktionen unseres modernen Wohnhauses hätten sich in den wesentlichen Punkten verändert. Wer den natürlich und aus dem Zwang des Wirtschaftlichen sich ergebenden Konstruktionsbedingungen unseres Wohnhauses nicht Gewalt antun will, wird ungefähr auf dasselbe herauskommen, was die Entwicklungslinie 1600, 1700, 1800 zeigt.

Es hat zwar nicht an Versuchen gefehlt, solche neuen Grundlagen zu finden. Sie haben sich nur alle als minderwertig oder unwirtschaftlich herausgestellt, und nur Unkenntnis oder der Wunsch, Sand in die Augen zu streuen, kann andere Behauptungen in die Welt setzen. Und gar mit Industriebauten ergeben sich so gut wie keine Berührungspunkte, so lange wahrhaftig gebaut wird und keine Mätzchen gemacht werden.

Besonders viel wird davon geredet, daß der Eisenbeton auf das moderne Wohnhaus eine umgestaltende Wirkung ausüben müsse. Nun gibt es gar kein Baumaterial, das für die Mauern des Wohnhauses so ungeeignet wäre wie der dazu nötige Zementbeton. Er ist im hohen Grade wärme- und kälteleitend, sehr hellhörig, teuer und von einer Festigkeit, die beim Wohnhaus nicht nötig, ja sogar vom Übel ist. In einer Zementbetonwand können weder Nägel eingeschlagen werden, noch können sonstwelche sich oft sehr er-