

	Seite
STORM-PETERSEN	
Der dänische Zeichner-Humorist. Von Andreas Winding. Mit Zeichnungen . . . . .	61
FRIEDRICH DER GROSSE ALS KURPFUSCHER	
Von Jakob Frank. Mit einem Holzschnitt von Menzel und einem Brief in Faksimile . . . . .	68
WENN SIE SCHLAF	
Die Stunde unbewußter Anmut. Von Jack. Mit Abbildungen	72
ICH JAGE ELEFANTEN FÜR DEN SULTAN VON TRENGGANU	
Von Charles Mayer. Mit Zeichnungen von Otto Linnekogel und photographischen Aufnahmen . . . . .	79
RUDOLF VALENTINO — DER „SCHÖNSTE MANN“ AMERIKAS . . . . .	91
BERÜHMTE ROMANPHRASEN II:	
„ . . . Eines schönen Tages . . . “ Zeichnungen von Godal, Starke, Kobbe, Linnekogel, Simmel, Trier und Barlog . . . . .	95
AL JOLSON — AMERIKAS GRÖSSTER KOMIKER	
Von Arthur Rundt. Mit Photographien . . . . .	100
DAS VERKANNTTE GESCHLECHT	
Zeichnung von Chéry . . . . .	103
DIE URGROSSELTERN LASSEN SICH SCHEIDEN	
Von Balder Olden. Zeichnungen von Erich Godal . . . . .	104
WIE RAFFT' ICH MICH AUF — — —	
Gedicht von August Graf von Platen. Zeichnung von George G. Kobbe . . . . .	114
FÜR DIE SOMMER-REISE	
Von Stephanie Kaul. Mit photographischen Aufnahmen . . . . .	116
UNSER NEUES SILBEN-KREUZWORTRÄTSEL . . . . .	136

*Auflösung unseres Silben-Kreuzworträtsels aus Nr. 9 auf Seite II*

Umschlagzeichnung von Walter Trier

Copyright 1926 by Ullstein A.-G., Berlin